CONFIRMAN PARO FERROVIARIO PARA JUEVES Y VIERNES

RECLAME CON ESTA EDICION, GRATIS, "CRONICA EN NUMEROS Y DESTINO", PARA GANAR SIEMPRE

COLECTIVOS: HOY EMPIEZA SUSPENSION DEL PERSONAL

Tremendos destrozos y heridos en ataque a la Asociación de Taxistas.

VIOLENCIA ENTRE TAXISTAS

BALBO ENTRENO CON BOCA

POR DECRETO DEL GOBIERNO, JUECES YA NO PODRAN AUTORIZAR QUE SE ENTREGUEN DEPOSITOS DEL CORRALITO

CERRARIA EL 80% DE LAS FARMACIAS

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
1A EDICION DE LA MAÑANA
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS
Año XXXVIII - Bs. As., Martes 16 de Abril de 2002 - Nº 13.296 - $ 1.-
RECARGO ENVIO AL INTERIOR $ 0,20

EL PUEBLO QUIERE SABER

¿POR QUE EN ESTACION CONSTITUCION PERMITEN QUE SE REVENDAN PASAJES FRENTE A BOLETERIAS?

✔ TRAS CONTACTOS TELEFONICOS AYER VOLVIERON A REUNIRSE VILLARRUEL Y TINELLI, QUIEN RETORNARIA EN MAYO

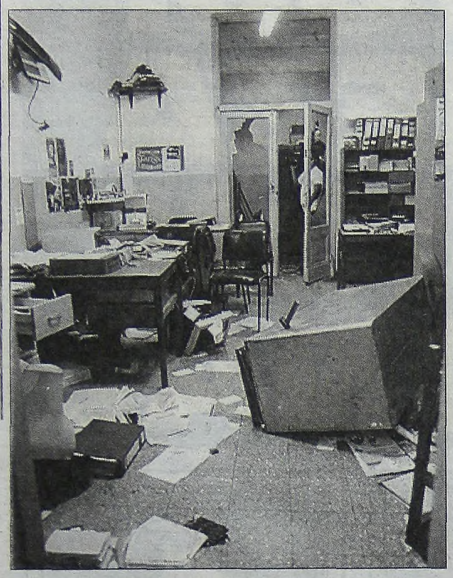
✔ GEORGINA BARBAROSSA SE ENOJO CON LOS PRODUCTORES DE SU PROGRAMA EN "AZUL" POR RAZONES ECONOMICAS, Y NO TRABAJO

✔ EN EL COMFER "ESTUDIARON" VIDEOS DE PROGRAMAS QUE PRESENTARON "PIBES DELINCUENTES": HABRIAN VIOLADO LEY

Destrozaron Asociación de Taxistas

SERIOS INCIDENTES EN LA SEDE DE LA ATC EN ALMAGRO; HUBO GRAVES ACUSACIONES DE LOS DIRIGIENTES DEL GREMIO

En un confuso episodio se produjeron ayer serios destrozos y agresiones en la **Asociación de Taxistas de la Capital** (ATC), que agrupa a propietarios de autos de alquiler. Hubo **vidrios, muebles y computadoras destrozados** en la sede ubicada en Díaz Vélez 3687, del barrio porteño de Almagro, así como también fue hospitalizado un trabajador que ya se encuentra fuera de peligro y otros dos resultaron con heridas leves. Después del incidente en la sede de la **Asociación de Taxistas** que integra la **Central de Trabajadores Argentinos** (CTA), que lidera **Víctor de Gennaro**, sus dirigentes denunciaron que **"tres socios sufrieron lesiones físicas productos de los golpes propinados por la patota del Sindicato de Peones de Taxis, que además provocó la rotura de gran parte de las instalaciones de la sede sindical"**.



Desde el gremio de **Viviani** la respuesta no se hizo esperar y desde allí arremetieron con munición gruesa ante las duras acusaciones recibidas. **"Lamento el incidente y hago un llamado de atención, porque para acusar se necesitan pruebas"**, dijo el secretario general del **SPT** en referencia al tema. En diálogo telefónico con *Crónica*, el dirigente agregó que **"es muy fácil ensuciar a la gente que trabaja en un gremio fuerte y unido como éste"**.

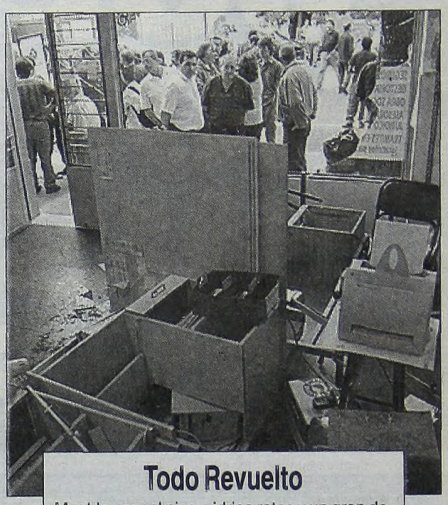
Asimismo, **Viviani** aseguró que **"se trata de una chicana política de estos muchachos de ATC para presionar al gobierno de la Ciudad, porque están esperando alguna resolución favorable a los recursos administrativos de otorgamiento de licencias de taxis, gestión en la cual los trabajadores no tenemos nada que ver"**.

En tanto, el titular de la Asociación de Taxistas de la Capital Federal, **Luis Fernández**, denunció que **"una patota del Sindicato de Peones de Taxis compuesta por cuarenta personas y encabezada por los secretarios gremial, Jorge García, y de prensa, Claudio Palmieri, produjeron lesiones físicas a nuestros asociados y graves destrozos en el local sindical"**.

Siguiendo con el mismo tema, el dirigente sindical acusó **"al jefe de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Aníbal Ibarra, por amparar a estas patotas"** y responsabilizó al Ministerio del Interior por **"la integridad física de los integrantes de nuestra organización"**.

Fernández atribuyó el ataque a **"una patota del sindicato de Viviani, con el cual tenemos diferencias políticas"** y denunció que hubo personas armadas que **"lanzaron serias amenazas de muerte contra nosotros"**.

El dirigente reveló además que hay **"compañeros agredidos, uno de un culatazo; nos robaron documentación de Sacta y falta dinero"**. En horas de la tarde, la organización sindical efectuó la denuncia policial ante la seccional 9, que tiene jurisdicción sobre la zona donde se halla la sede atacada, ubicada en el barrio porteño de Almagro.



Todo Revuelto
Muebles por el piso, vidrios rotos y un gran desorden se puede ver en la Asociacion de Taxistas, que sufrió una inexplicable agresión.

PARO DE TRENES PARA JUEVES Y VIERNES

Ayer fue ratificado por el gremio que nuclea a los conductores de locomotoras, **La Fraternidad**, el **paro por 48 horas** que realizarán el jueves y viernes próximos en las **cinco líneas ferroviarias**, en demanda del **"restablecimiento de 500 servicios y de mayores medidas de seguridad"**. En tanto, al cumplirse 11 años del comienzo de la privatización de los ferrocarriles, ayer se realizó un acto en la estación **Constitución**, en el que se lanzó la comisión **"Salvemos al Tren"**, integrada por dirigentes sindicales, organizaciones barriales y políticas, que reclama la **reestatización de los servicios ferroviarios** y su unificación en un ente estatal nacional único.

"Ratificamos con anticipación el paro del jueves y viernes próximo, para no tomar por sorpresa a los usuarios", manifestó el secretario general de La Fraternidad, Omar Maturano. El dirigente consignó que el gremio que agrupa a los conductores de locomotoras esperará hasta mañana para **"evaluar cualquier ofrecimiento"** que pudieran hacerles llegar las empresas concesionarias de esos servicios.

Los maquinistas de trenes realizaron el martes de la semana pasada una huelga de 24 horas que paralizó el servicio del transporte de pasajeros y cargas en las cinco líneas ferroviarias y se apresta a reforzar sus reclamos con una huelga de 48 horas. El titular de La Fraternidad adelantó además que cualquier acuerdo con el sector empresario **"necesariamente deberá ser homologado por el Ministerio de Trabajo"**.

Entre los reclamos de La Fraternidad figuran el restablecimiento de los servicios cancelados desde diciembre pasado, la implementación de mayores medidas de seguridad en los andenes de las estaciones ferroviarias, tanto para los pasajeros como para los trabajadores.

Por otra parte, en el hall central de la estación Constitución se realizó ayer el lanzamiento de la comisión "Salvemos al Tren", con un acto que comenzó a las 18. Participaron de la reunión dirigentes ferroviarios, asambleas populares de distintos barrios de esta Capital y del Gran Buenos Aires, diputados nacionales, de la provincia de Buenos Aires, legisladores porteños y concejales de distintos partidos bonaerenses.

Durante la reunión, el actor **Manuel Callau** leyó una declaración de la comisión, en la que se sostiene que ayer fue **"un día muy especial, porque hace 11 años se firmó el primer contrato de concesión del servicio ferroviario, dando comienzo al desguace del Estado nacional"**. "El ferrocarril debe volver a estar en manos del Estado, para integrar el servicio ferroviario en un ente estatal único", agrega el documento, y remarca que "fracasadas las experiencias privatizadoras, se impone que el servicio sea abordado por la gestión pública. Un sistema desintegrado es la desintegración misma del Estado y el desaprovechamiento de una herramienta estratégica para la economía".

Por la Salvación
Organizaciones barriales y políticas reclamaron la reestatización de los servicios ferroviarios.

Córdoba: Hasta Reciclan Ataúdes

CORDOBA.- La crisis económica y la adversa situación financiera por la que pasa la **municipalidad de Córdoba**, han derivado en el reciclaje de ataúdes rescatados del crematorio en uno de los cementerios locales, a los efectos de volver a ser utilizados gratuitamente.

El director de Cementerios de la comuna local, **Horacio Wilson**, confirmó que el reciclaje tiene como fin reducir los costos de los servicios funerarios gratuitos que se brindan a vecinos indigentes, que no tienen cobertura social de sepelios. **"Son entre 120 a 130 los servicios de ese tipo, que mensualmente se efectúan y por el reciclado, se recuperan entre 30 a 35 cajones, que significan el ahorro de unos 5 mil pesos en el gasto total que genera ese servicio gratuito"**, sostuvo el funcionario.

La situación inusual provocó que el concejal vecinalista **Carlos Rossi** presentara un pedido de informes al Ejecutivo Municipal para saber **"si los familiares de las personas fallecidas son alertados de que el ataúd se reutilizará para servicios posteriores, o bien que ya provienen de ese origen"**.

SE VIENEN LAS SUSPENSIONES

Fatap Empieza hoy a Notificar al Ministerio de Trabajo el "Parate" por 30 Días del 10 % de los Colectiveros

Las empresas de transporte automotor de pasajeros ya comenzaron a comunicar al Ministerio de Trabajo su decisión de suspender por 30 días a casi el 10 por ciento de los colectiveros del área metropolitana, como consecuencia de la reducción del 10 por ciento de sus servicios. Las notificaciones se harán en el día de hoy, previéndose que la medida provocará la lógica reacción gremial y un posible paro de actividades en caso de hacerse efectivas.

"Entre hoy y mañana empezaremos a hacer los emplazamientos a través del Ministerio de Trabajo por el Decreto 328 -que establece que hay que comunicar con 10 días de anticipación las suspensiones- y enviaremos copia a la UTA (Unión Tranviarios Automotores), porque la situación es insostenible", dijo ayer el titular de Fatap, Héctor Tilve.

"Estamos en comunicación con el secretario de Transporte -Guillermo López del Punta- y a la espera de alguna resolución, pero aún no tenemos nada", añadió el empresario, que espera una señal para evitar estas suspensiones.

Duhalde se reunió ayer con integrantes de la CGT disidente y tras ese encuentro continuó hablando con **Hugo Moyano**, y con los dirigentes **Juan Manuel Palacios**, de la UTA y **Omar Viviani,** de los taxistas, para analizar el impacto de la suba de los combustibles en el sector del transporte.

Palacios había aseverado el viernes pasado que el gremio tendría que **"paralizar los servicios ante la primera suspensión de choferes que se produzca"**, al conocerse la decisión de los empresarios.

Concluída la reunión en Gobierno con el presidente, el titular de transporte, Guillermo López del Punta, y dirigentes de los sindicatos de trabajadores del transporte, no hubo información de lo que se acordó allí.

Tilve había dicho que el sector **"no puede asumir las diferencias de costos de los insumos que se abonan en dólares, ni las subas constantes del precio del gasoil y peor aún el desabastecimiento"**.

A modo de ejemplo citó que empresas de larga distancia como El Condor, La Estrella, Flecha Bus, al igual que interurbanos de las ciudades de Córdoba y Mendoza no contaron el pasado fin de semana con el combustible para prestar los servicios por falta de entrega.

Tilve denunció que en el caso del gasoil "hay un abastecimiento al filo por parte de las petroleras y algunas empresas de transporte ya no reciben combustible y tienen que ir a abastecerse a las estaciones de servicio", con lo que tienen que pagar mayor precio.

Aseguró que **"hay empresas de transporte del área metropolitana que ya están pagando 0,75 centavos el litro de gasoil y algunas petroleras ya descartan que llegará al peso en poco tiempo"**, señaló.

En cuanto a la racionalización de los servicios, Tilve consideró que el usuario no la percibirá porque el sector cuenta con un 45 por ciento más de capacidad de transporte, que en el período 1992-93, -récord histórico de ocupación- y con un 43 por ciento menos de pasajeros.

Para Moyano, Exigencias del Fondo son Humillantes

La CGT disidente, encabezada por el camionero **Hugo Moyano,** se pronunció ante el presidente **Eduardo Duhalde** para que el gobierno rechace "**las exigencias del FMI por ser humillantes**", en momentos en que concluye una nueva etapa de negociación con ese organismo financiero.

Además le pidió al jefe de Estado que realice una "**inmediata convocatoria**" al Consejo del Empleo, la Productividad y el Salario Mínimo Vital y Móvil para que se pueda discutir sobre las asignaciones salariales debido a los incrementos registrados a partir de la devaluación.

Por otra parte, la central obrera pidió también la derogación del **Coeficiente de Estabilización de Referencia** (CER) y que se respete la plena vigencia de la ley de subversión económica y las modificaciones instrumentadas anteriormente a la Ley de Quiebras.

Los planteos de la CGT rebelde fueron volcados al gobierno durante una reunión de poco más de dos horas que la cúpula de la central sindical mantuvo ayer en la Casa de Gobierno con el presidente Duhalde; los ministros de Trabajo y de la Producción, Alfredo Atanasof y José Ignacio de Mendiguren; el viceministro de Economía, Jorge Todesca, y el secretario de Transporte, Guillermo López del Punta. **"El gobierno nacional debe rechazar las exigencias del FMI por ser humillantes para nuestra dignidad nacional"**, sostuvieron los sindicalistas a la vez que exhortaron a la administración duhaldista a realizar una rápida convocatoria del Consejo del Empleo, la producción y el salario mínimo vital y móvil.

Hoy a las 10, en la Casa de Gobierno, el presidente Duhalde recibirá a la CGT oficial encabezada por **Rodolfo Daer.**

En un extenso documento, que le presentaron a Duhalde la CGT de Moyano aseveró que **"el pueblo sabe el precio de la sumisión al FMI y la rechaza"** y agregaron que **"nada ni nadie podrán explicar a los argentinos las bondades de claudicar ante condiciones inaceptables"**.

Los gremialistas Moyano, José Rodríguez, Juan Palacios, Gerónimo Benegas, Saúl Ubaldini, Julio Piumato, Francisco Gutiérrez y Jorge Viviani, entre otros, le subrayaron al gobierno que "**detrás del FMI no hay una fórmula de salida económica".**

Gran Efusividad

Duhalde recibe con un abrazo al titular de la CGT disdente, el camionero Hugo Moyano.

ATANASOF: "HAY CONDICIONES PARA EL DEBATE SALARIAL"

El ministro de Trabajo, **Alfredo Atanasof**, afirmó que en la Argentina **"hay condiciones de libertad para el debate salarial"** y que, en ese marco, **"la negociación colectiva es el instrumento más apropiado para la democratización de las relaciones laborales".**

Atanasof formuló estos conceptos al término de un encuentro que mantuvo con el jefe de la misión técnica del FMI que se encuentra en el país, el indio **Anoop Singh,** al que calificó como una "**reunión muy productiva**".

Tras recibir a la comisión técnica del Fondo Monetario Internacional, Atanasof dijo que el tema salarial **"es una preocupación del Gobierno"** y reconoció que **"el salario real de los argentinos se ha deteriorado y mucho durante la convertibilidad y en estos meses, como consecuencia de la devaluación"**.

Ante la depreciación de los salarios y los reclamos que comienzan a plantear las centrales sindicales para una readecuación de ingresos, Atanasof afirmó que "**en la Argentina hay condiciones de libertad para el debate salarial"**.

Para ello, entendió que "**la negociación colectiva es el instrumento más apropiado para la democratización de las relaciones laborales y cualquier organización sindical como empresarial que quiera discutir relaciones laborales, tiene todas las posibilidades de hacerlo"**.

No obstante, consideró que **"más allá de que los trabajadores sienten el deterioro salarial y sus reclamos son legítimos, pareciera ser que no se encuentra el ámbito más apropiado para que empleadores y trabajadores, puedan ir avanzando"** en la recomposición salarial. Por otro lado, Atanasof destacó "**la importancia de trabajar fuertemente sobre la política de precios"**.

Al referirse al encuentro con Singh, lo definió como **"una reunión muy productiva" a la vez que se manifestó confiado en que el organismo de crédito "va a ayudar a la Argentina"**.

"Desde el Ministerio de Trabajo le hicimos conocer cuáles son las dificultades en el marco de las relaciones laborales, las políticas de empleo, del sistema de seguridad social estatal y privado, y detalles de esta poderosa red de contención social para incluir a jefes y jefas de hogar desocupados", afirmó el ministro.

Atanasof manifestó en conferencia de prensa que Singh expresó que **"el Fondo está dispuesto a ayudar a la Argentina en el desarrollo de las políticas sociales y nos hicieron conocer su preocupación por la situación social"**.

INSOSTENIBLE SITUACION HARIA QUE CIERRE EL 80 % DE LAS FARMACIAS

A raíz de la crisis **el 80 por ciento de las farmacias de todo el país podrían cerrar sus puertas en los próximos días si no se resuelve la situación originada por la deuda demás de 300 millones de pesos que la seguridad social mantiene con el sector**, según una denuncia de las cámaras empresariales.

La preocupante situación de las farmacias **fue analizada este fin de semana por las tres cámaras que agrupa a los farmacéuticos**, en una reunión que se llevó a cabo en la ciudad de **Resistencia**, provincia de Chaco, con la finalidad de discutir la crisis que afecta a los comercios de esta provincia, de Misiones, Corrientes y Formosa.

Daniel Alvarado, de la **Confederación Farmacéutica Argentina** (COFA), sin embargo, aclaró que "**la situación de esas provincias es la misma por la que atraviesan las farmacias de todo el país**".

Consultado por la deuda que mantienen con el sector, **Alvarado** señaló que "**en total, la seguridad social le adeuda a las 12 mil farmacias del país 300 millones de pesos, lo que hace un promedio de 25 mil pesos por comercio de todo el país**".

La situación se vio agravada por las mayores **exigencias de las droguerías** que demandan que las farmacias abonen los medicamentos en plazos **menores a 30 días** vigentes hasta el momento, cuando las **obras sociales y prepagas lo hacen entre 90 y 120 días**.

Alvarado, también expresó que "**de la deuda de 300 millones de pesos, el 50% corresponde al PAMI, que nos debe desde agosto del año pasado y que desde que asumió Corchuelo Blasco no vimos un peso**".

En cuanto al resto de la deuda, el representante de la COFA manifestó que "**pertenece en su mayoría a obras sociales provinciales que, en el caso de las provincias norteñas, sumado al PAMI, abarcan el 90 por ciento del mercado farmacéutico**", advirtió.

En ese sentido, **Alvarado** estimó que "**en el corto plazo un 40 por ciento de las farmacias de todo el país podrían cerrar sus puertas y, si la actual situación se mantiene, el quiebre afectará al 80 por ciento**".

En cuanto las compañías de **medicina prepaga**, que también mantienen una importante deuda con las farmacias, **las tres cámaras intentarán modificar el convenio** que las habilita a pagar con un plazo de **90 días**, "**dadas las nuevas exigencias de las droguerías**", acotó **Alvarado**.

Por su parte, las farmacias de la provincia de **Salta**, **dejaron de recibir medicamentos de tres importantes laboratorios**, por lo que se encuentran **al borde del desabastecimiento**, según denunció **Susana Carrasco**, titular de la **Asociación de Propietarios de Farmacias** (APF).

Aunque **Carrasco** no identificó a los laboratorios aludidos, se lamentó porque "**no se vislumbra un arreglo definitivo a la crisis que estamos sobrellevando**".

Baleado en Manifestación

PIQUETERO FUE HERIDO POR OFICIAL DEL SERVICIO PENITENCIARIO EN LANUS

Un oficial del Servicio Penitenciario Federal (SPF) baleó gravemente ayer a un piquetero, que quedó internado en estado reservado, tras intentar atravesar una manifestación de desocupados, en el partido bonaerense de Lanús.

Luego del episodio, la Coordinadora de Trabajadores Desocupados Aníbal Verón y el Bloque Piquetero Nacional, organizadores de la protesta, anunciaron que extenderán las manifestaciones en repudio por el incidente.

Juan Arredondo, un desocupado de 36 años y tres hijos, cayó por un balazo de 9 milímetros que disparó el funcionario del Servicio Penitenciario, tras forcejear con los manifestantes que se concentraban frente a la Municipalidad de Lanús en reclamo de planes de empleo y ayuda social.

El agresor quedó detenido en la Comisaría 1ª de Lanús, a disposición de la Justicia, mientras que el piquetero debió ser internado de urgencia en el Hospital Eva Perón, con pronóstico reservado.

Voceros de la Policía Bonaerense y dirigentes de las entidades organizadoras confirmaron a DyN que el funcionario -que no fue identificado-, se enfrentó con los manifestantes porque intentaba pasar a bordo de su moto por la zona donde se realizaba la protesta.

Los manifestantes se negaron a liberar el tránsito, el motociclista aceleró, fue encerrado por los desocupados que se sorprendieron cuando de entre sus ropas el hombre sacó un revólver y la emprendió a tiros contra la muchedumbre. Como consecuencia del hecho, Arredondo recibió un disparo en el pecho **que le perforó el pulmón izquierdo y salió por su espalda, y otra persona resultó con heridas leves.**

Según denunciaron en comunicados de prensa la Coordinadora de Trabajadores Desocupados y el Bloque Piquetero, tras el incidente con el motociclista la Policía reprimió a los manifestantes con balas de gomas y gases lacrimógenos.

LOS ALIMENTOS SIGUEN AUMENTANDO DE PRECIO

Durante los primeros 12 días de abril, los precios de la canasta básica de alimentos **subieron el 14,10 por ciento**, mientras que estos valores se incrementaron un **16,9 por ciento durante enero, febrero y marzo**.

El índice que da cuenta de los porcentajes fue elaborado a partir del comportamiento de los precios de 50 productos de alimentos y bebidas contemplados en el **Indice de Precios al Consumidor** (IPC), que componen la canasta básica. Según explicó la secretaría, para la elaboración del índice se realizó una ponderación que reflejará la importancia de cada artículo dentro del gasto de consumo de las familias residentes en Capital Federal. A partir de una base 100 en diciembre del año pasado, el índice da cuenta de un incremento de los precios de 3,44 por ciento (103,45) en enero, 6,17 por ciento (109,83) en febrero, y de 6,44 por ciento (116,90) en marzo, con lo que los aumentos llegaron al 16,90 por ciento durante el primer trimestre de 2002.

Los datos provisorios del relevamiento indican que en los primeros 12 días de abril el índice se ubicó en 133,38 puntos, lo que significa un aumento de precios de 14,10 para ese período. De acuerdo con el estudio, desde que comenzó el año hasta el 12 de abril los 5 productos que mayor aumento evidenciaron fueron el **aceite mezcla "Cocinero"** (93,3 por ciento), **harina 000 "Favorita"** (90,9 por ciento), **arvejas "Arcor"** (87,2 por ciento), **jabón en polvo "Ala"** (75,1 por ciento) y **tomates perita en lata "Canale"** (62,7 por ciento).

REMES: ACUERDO CON EL FONDO SERIA EN MAYO

El titular del Palacio de Hacienda, **Jorge Remes Lenicov**, reconoció que existen **cuatro puntos de divergencia** con el Fondo Monetario Internacional (FMI), pero **reiteró que el acuerdo con el organismo internacional llegará a mediados de mayo**. El ministro de Economía, secundado por su equipo de colaboradores y por el secretario general de la Presidencia, **Aníbal Fernández** y el vocero presidencial, **Eduardo Amadeo**, renovó sus expectativas acerca de la concreción de un acuerdo con el **FMI** en los primeros 15 días de mayo.

Tras hacer un "**racconto**" de lo actuado desde que asumió, y reconocer que "**no son medidas populares**", el ministro explicó que **uno de los principales puntos** que se discute por estas horas es el relacionado con el **superávit primario consolidado**, que concierne la Nación y las provincias. En ese sentido el funcionario acotó que "**estimamos del orden del 0,8 por ciento del PBI, mientras que el FMI pretende el 1,4**".

Acerca de este punto, **Remes Lenicov** se mostró confiado al explicar que "**el hecho que tengamos superávit** -aunque menor al que pretende el FMI- **es la única garantía de que pagaremos nuestra deuda**".

Otro de los temas aún en discusión es el relacionado con la política cambiaria, ya que "**entendemos que por el momento necesitamos mantener ciertos controles** -flotación sucia-, **además de la intervención del Banco Central en el tipo de cambio**. Esto se sostendrá **hasta que se logre renovar la confianza** tras el acuerdo con el FMI", justificó el ministro.

INTIMIDADES DE LA CASA ROSADA

Se largó la semana con el desconcierto de siempre y con temores. Ese miedo oficial tiene la cara de **Washington, o de Franklin** o el que usted prefiera estampado en el billete verde grisáceo. El dólar y su tendencia argentina a subir como un globo impulsado, según la alegoría social, por el deseo de una comunidad que no cree en su propio "peso"... Y como el miedo no es sonso el Presidente conversó con su ministro de Economía el fin de semana para instrumentar algún tipo de "contrapeso" para que el dólar no se vaya a las nuves esta semana. Eduardo Duhalde y Jorge Remes Lenicov analizaron la forma de hacerlo y llegaron a la conclusión, según los voceros extraoficiales que se animaron a decir algo del tema, a darle letra a un decreto que evite la incesante llegada de los amparos al corralito a los bancos. **"Se van como 1.000 millones"** comentó ese informante como quien no quiere la cosa y se quedó algo corto... **¿no sería ilegal parar los amparos por decreto...?"**, la pregunta que provocó una socarrona risa de algunos presentes no tuvo respuestas extraoficial.

● MECHAS Y BOMBAS

Quizás las expresiones del vocero oficial, Eduardo Amadeo, muestren la punta de un ovillo que no sería ni punta ni ovillo, sino mecha y bomba. Al menos así lo explicó el portavoz presidencial cuando recordó las definiciones de Duhalde al asumir y calificar al corralito como **"una verdadera bomba de tiempo". ¿Quién enciende estos días la mecha, la justicia?** Por supuesto, los responsables de los bancos pusieron el grito en el cielo, de la City, para que se detenga el drenaje de dólares pesificados del primer corral, convirtiéndose luego de largas colas en moneda norteamericana, otra vez. Una explicación dejó en claro cuál es la posición del Gobierno y los motivos que llevan al presidente Eduardo Duhalde a meterle el gancho al decreto mencionado: **"el Fondo nos ha maniatado".** La expresión pertenece a un allegado directo del mandatario que habitualmente discute con Remes, para variar. **Señaló que esa atadura tiene que ver con la receta de los del FMI de que la Argentina tenga un tipo de cambio libre, flotante... y que no habría ningún dinero fresco si se establece algún tipo de anclaje (léase convertibilidad dos).** E inclusive, para evitar una viveza criolla de recibir los fondos y luego convertir o dolorizar, los muchachos de Anoop Singh mandarán dinero en **cuentagotas.** Otra fuente calificada para Intimidades subrayó **que "los del Fondo Monetario y sus socios, nunca nos han dado una receta favorable".** Enojado agregó: **"quieren un país con moneda por el piso para venir y comprar todas las empresas destruidas". El Presidente, está a la expectativa.**

● DISIDENTES

José Rodríguez, Julio Piumato, Héctor Recalde, entre otros representantes de la CGT disidente, conversaron con los periodistas. Hugo Moyano se quedó con el Presidente analizando la situación del transporte en general. La conferencia de prensa de los otros, que eran varios, se extendió por más de media hora. **Un récord.** Hablaron del corralito, de De la Rúa, pidieron que se restituya el 13 por ciento, que se derogue el CER, la derogación de la "ley de los Sobornos" (es la de Reforma Laboral en el Senado), que se retrotraigan los precios al 2001 y que en forma "inmediata" se convoque al Consejo del Empleo, la Productividad y el Salario Mímino, Vital y Móvil. A esto último la respuesta fue casi contundente por parte del Presidente: **"cuando terminemos nuestra negociación con el Fondo, vamos a ver".** Como se expresaba en aquel programa de televisión: "Y vos, ¿de qué lado estás, chabón?". Lo curioso es que el documento que entregaron los sindicalistas disidentes (¿), en su punto 12 dice: **"repudio a las políticas del Fondo Monetario".** Así las cosas, sin respuestas, sin respuesta oficial. Obvio. Los hombres del gremialismo, al menos los de este sector, están criteriosamente enojados. Y para no estarlo, si no hay empleo, si no hay dinero, si no hay justicia, ¿hay futuro? Hay más. Hasta mañana.

LA PAVADA

POLITICA

***La boda**: se casó Candelaria, la hija mayor de **José Manuel de la Sota**, el gobernador fue el padrino. La novia, de blanco y sin cola, llevó un ramo de violetas. La fiesta para 150 invitados fue en el Molino de Torres y duró desde las 19.30 hasta las 6.30 del día siguiente. Una pausa para el primer mandatario, en el difícil momento político que le toca asimilar, cuando todas las miradas para las presidenciables del 2003 están puestas en **Carlos Alberto Reutemann**. Verdadero: de la Sota es el favorito del menemismo, pero con eso no alcanza y mejor es no decirlo muy fuerte.*

* * *

***Aro, aro**: "Las inundaciones no se producen porque los ríos crecen sino porque el país se hunde".*

* * *

***Pati, te quiero**: un juez, de cuyo nombre no quiero acordarme, está escandalizado con la tan mentada reunión del **jefe de los Espías, Carlos Soria** y un grupo de magistrados. Uno de ellos es quien habría llamado a dos medios para contarles con pelos y señales, enriquecido por su fantasía, lo sucedido. "Me molesta que piensen que puedo ser uno de ellos", comentaba su señoría en diálogo secreto con esta sección, quien ilustraba: "Tomaron whisky, champaña, comieron canapés. Yo sería incapaz de hablar con ningún funcionario político ni siquiera de la leche cortada" (sic). Está todo tan mal en la Justicia, se quejaba el magistrado, imaginate que ahora, la Corte depende del Ejecutivo, porque hay un juicio político, que, como es político, quienes juzgan a los jueces pueden no tener ni siquiera la secundaria cumplida. "Esto es bochornoso", se ruborizó. **"Imaginate que para que no los juzguen van a votar lo que les pida el Gobierno"**... y sus palabras de despedida fueron:" Te invito a jugar al golf en el torneo del Lago, es lo único serio que como juez te puedo ofrecer en este momento". Jijijiji*

* * *

***La cumbre**: sobrinos, tíos, primos, colaboradores, todas las personas cercanas a **Menem**, por estas horas se encuentran en Anillaco, de donde comenzarán a regresar hoy por la tarde. Están preocupados por la situación procesal del ex presidente. Cazando fantasmas, creen que existe un complot de parte de los camaristas; a uno de ellos lo acusan de estar resentido por no haber sido trasladado al fuero federal. Hablan de esperar unos meses para que todo **"vuelva a la normalidad, porque el pueblo va a confiar otra vez en Carlitos"**. Lo dicen convencidos*

* * *

***La duda**: en los pasillos de Comodoro Py, funcionarios con decisión en la excarcelación de **Domingo Cavallo**, están atentos al juez **Julio Speroni**, quien a Carlos Menem le autorizó a salir del país y al doctor Cavallo, a quien le dictó la falta de mérito en la causa de las armas, al día siguiente de su renuncia, el 20 de diciembre, le prohibió salir del país sin haberlo, ni siquiera, vuelto a citar a declarar. Los magistrados, también están atentos, a la actitud del ex presidente, si se va o no del país, si pide derecho de asilo y todo el run-run que hay al respecto.*

* * *

***¿Pisó caca?**: el gobierno de la Ciudad duplicó la apuesta con la campaña publicitaria **"Tu perro, tu caca"**, y los perros siguen haciendo caca, parece que cada día más. Obediente, el ex diputado cavallista Guillermo Francos corre por los lagos con Roto, su perro, y bolsita con guante en la mano. El dirigente radical Jorge Enrique Benedetti saca a su pareja de sharpeale, quienes responden al nombre de Alfonso y Alfonsina, con palita y bolsa correspondiente. Igual después se lava las manos.*

* * *

***Aro, aro**: "En la Argentina tenemos los mejores legisladores que el dinero pueda comprar.*

* * *

***Ayer nomás**: en una de las entrevistas que **Carlos Menem** concedió en julio del 2000, un año antes de casarse con Cecilia Bolocco y de ir preso, el ex presidente vivía en otro país muy diferente al de hoy:*

¿Usted camina por la calle?

-Sí.

-¿Qué le dicen?

-Nada. Me saludan. Hasta ahora...

-¿Nadie lo insultó?

-No, nadie.

-Pero... ¿por dónde camina?

*-Camino por todos lados. A veces voy a la cancha, que la tengo enfrente. A veces salgo por donde vivo... la gente cuando me ve me saluda. No tengo miedo. Los miedos ya han pasado y si alguien tiene algo que decir no me preocupa. Los hombres que tenemos una actuación pública ya en el mundo de la política, de la ciencia, del arte, o de la religión, **despertamos grandes amores, pero también grandes odios**. Fíjese lo que le pasó a nuestro señor Jesucristo. Estoy hablando de hombres en el ámbito de la religión. Jesucristo puso en marcha el cristianismo como hijo de Dios y fue crucificado.*

-¿Cómo está su relación con Cecilia?

-Es una relación amical (sic). Ella está allá en Chile, hay una cordillera que nos une. Somos muy amigos, no le busquen cinco patas al gato porque no hay.

-¿ De qué vive hoy?

-Menem trabaja en un estudio jurídico. No me va mal.

POR DECRETO NO DEVOLVERAN DEPOSITOS

Está a la Firma de Duhalde; la Justicia Sólo Podrá Tomar Medidas de "no Innovar" Frente a los Amparos

Anoche el **gobierno anunció que se encuentra a la firma del presidente Eduardo Duhalde un decreto de necesidad y urgencia** que establece que **la Justicia** sólo podrá tomar medidas de "**no innovar**" frente de los **amparos presentados por los ahorristas** por el "**corralito financiero**" y **no autorizar la entrega de los fondos**, con lo cual **los bancos podrán apelar la eventual determinación judicial**.

Eduardo Ratti, secretario Legal y Administrativo del Ministerio de Economía, explicó que "**se trata de una norma que establece que la única medida cautelar será la de 'no innovar' y no de carácter autosatisfactiva** -la devolución de fondos- **como hasta ahora**", aunque se encargó de aclarar que "**no se trata de una intervención en otro poder, ya que se basa en la Constitución Nacional**". **Ratti** destacó que "**lo que intentamos hacer es preservar al 85 por ciento de los ahorristas que no presentaron recursos de amparos al sistema financiero y al propio Estado**". Tras recordar que **sólo el 15 por ciento** de los ahorristas presentó recursos de amparos, **Ratti** explicó que "**lo que se busca es que los jueces no dicten la medida autosatisfactoria** (de devolución), **sino que se permita que los bancos puedan apelar la medida y que se continúe el proceso legal, hasta que por último se expida la Corte Suprema de Justicia, de ser necesario**".

"**En la actualidad hay 160 mil recursos de amparo presentados, lo que provoca un drenaje en los bancos que perjudica a todo el sistema financiero**", justificó. En ese sentido, el ministro **Jorge Remes Lenicov** deslindó comentar acerca de una eventual "**caída**" de algunos bancos si **continúa la fuga de plata del corralito, producto de los amparos**, y le dio el pase a su secretario de Finanzas, **Lisandro Barry**, para que explique los alcances de un decreto firmado por la cartera económica.

Durante la conferencia de prensa realizada en el Palacio de Hacienda, junto con **Remes Lenicov** y **Eduardo Ratti**, **Barry** comentó que se firmó el decreto -que será publicado hoy en el "Boletín Oficial", a más tardar-, que **establece la eliminación del tope de 30 mil dólares** (reprogramados) para que los ahorristas puedan **hacer uso de la opción de canjearlos por cualquiera de las tres variedades de bonos lanzados por el gobierno nacional**.

Una Protesta Mucho más Animada

Con la participación del actor cómico **Nito Artaza**, también perjudicado por el corralito financiero, se llevó a cabo ayer una nueva movilización de ahorristas de los días lunes en la city porteña para reclamar por la devolución de sus depósitos en moneda de origen.

Artaza, uno de los artistas de mayor éxito en las últimas temporadas teatrales de verano en **Mar del Plata**, ya había participado de las marchas de repudio al corralito y la pesificación en la **Ciudad Feliz**.

Esta vez, el cómico correntino se mezcló entre los numerosos ahorristas que se congregaron nuevamente frente a la imponente fachada del **BankBoston**, en Diagonal Norte y Florida, desde donde llamó a movilizarse contra lo que consideró uno de los **"delitos más graves"** que se produjeron en el país y una **"estafa entre los bancos y el Estado"**.

"Como damnificado vengo a asistir a las marchas en lo que es nuestro ámbito, que es la calle y es nuestra forma de hacer lobby, porque los banqueros tienen acceso al Banco Central", señaló el comediante. **Artaza** reclamó **"estar en la calle y en los juzgados para superar este delito, esta estafa cometida entre los bancos y el Estado argentino"**.

Junto a la Gente

En la tradicional marcha de los lunes, Nito Artaza se hizo presente junto a otros ahorristas para protestar.

Asimismo el actor hizo un **"llamado a los gobernantes y entidades financieras para que el Banco Central faculte a los bancos a entregar, si no todos los ahorros, al menos parcialmente pero en dólares"**.

En otra parte de sus declaraciones y al ser interrogado acerca de lo que decidieron algunos ahorristas en el sentido de aceptar las normas impuestas, entre ellas la pesificación de sus depósitos en la divisa estadounidense, **Artaza** sostuvo en forma terminante que **"los que hicieron caso y decidieron pesificar y seguir las normas impuestas, fueron verdaderamente estafados, y quienes hasta ahora no hicieron eso, pueden evitar en el futuro pasar a formar parte de esos estafados"**.

Después de recibir el cariño de todos los ahorristas que participaron de la manifestación, **Artaza** no dudó en señalar que **"aquí hay que encontrar soluciones urgentes, porque con todo esto pienso que decididamente se ha violado el derecho privado en la Argentina"**.

LAS DOS CARAS DE LA CRUDA REALIDAD

El **"corralito"** mostró en las últimas horas las dos caras de la cruda realidad que afrontan miles de ahorristas: un gerente de un banco porteño rehusó devolver depósitos a un hombre cuyo **hijo tiene un tumor cerebral**, por lo que terminó denunciado por desobediencia, mientras en Santa Fe un **empresario pudo sacar medio millón de dólares**. En el primer caso, el padre de la persona enferma, cuyo nombre se mantiene en reserva, se presentó el viernes pasado a ejecutar una orden judicial para retirar sus ahorros, depositados en una sucursal de la **Banca Nazionale del Lavoro** de Avenida Santa Fe al 2400 de Capital Federal.

Pero allí se topó con la negativa del gerente de la sucursal, **Augusto Aráoz Reyez**, a quien denunció ante la Justicia Criminal Federal por el presunto delito de **"Desobediencia de una orden judicial"**. Según se pudo establecer, el ahorrista en cuestión trató de sacar unos **25.000 dólares** depositados en la entidad, munido de una medida cautelar que hacía lugar a esa petición por razones humanitarias.

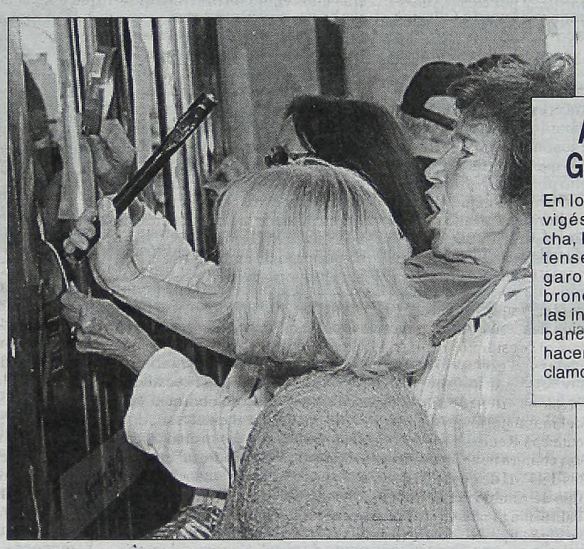
Como la orden judicial la había emitido el juez federal de Lomas de Zamora **Gabriel Di Matteo**, el delito de desobediencia prevé penas de prisión de quince días a un año para quien **"resistiere o desobedeciere a un funcionario público en el ejercicio legítimo de sus funciones o a la persona que le prestare asistencia a requerimiento de aquel o en virtud de una obligación legal"**.

MAR DEL PLATA TAMBIEN TUVO SU MOVILIZACION

MAR DEL PLATA.- Más de medio centenar de ahorristas participaron ayer a la mañana de la vigésima marcha de protesta que se realiza en Mar del Plata contra bancos y entidades financieras y en favor de la devolución de los depósitos atrapados por el **"corralito financiero"**.

Sin una puesta en escena especial, tal como ocurrió la semana pasada cuando montaron un cortejo fúnebre simbólico por las calles de la ciudad balnearia, los ahorristas manifestaron su insatisfacción con la medida que le impide el libre uso de su dinero y en la moneda de origen en que fueron depositados. Golpeando las paredes y puertas de los bancos, en su mayoría tapados con placas metálicas, el grupo reclamó **"la devolución de sus ahorros"**, justicia por los **"chorros"** que **"robaron"** su dinero y rezaron para que **"en paz descanse el sistema bancario y político corrupto"**, según se leía en las pancartas que portaban. Los ahorristas manifestaron además su satisfacción con la justicia marplatense, que no adhirió al feriado judicial dispuesto por la Corte Suprema para los recursos de amparo presentados contra el **"corralito financiero. Estamos conformes con los jueces porque se están moviendo y están trabajando mucho en los amparos"**, señalaron los voceros del grupo autoconvocado.

En la recorrida, que duró casi dos horas, la protesta pasó entre otras, por las sucursales de la Banca Nazionale del Lavoro, del Banco Río, Credicoop, Boston, Bansud y Scotiabank, además del Nación y el Provincia.



A los Golpes

En lo que fue la vigésima marcha, los marplatenses descargaron toda su bronca frente a las instituciones bancarias para hacer oir sus reclamos.

Ya no se Podrán Comprar Casas y Autos con Plata del "Corralito"

Los interesados en comprar autos y casas con el dinero atrapado en el **"corralito"** tuvieron tiempo hasta ayer para concretar sus compras, dado que el gobierno no prorrogó la fecha límite para efectuar este tipo de operaciones. Al hacer un balance del período en que se pudieron concretar ventas con el dinero del corralito financiero, tanto las concesionarias de autos como las inmobiliarias calificaron a esa oportunidad de **"muy buena"** y pronosticaron que si no se prorroga vendrá la **"debacle"** de ambos sectores económicos.

Tras coincidir que contaron con poco tiempo para concretar operaciones debido a la demora en los bancos, advirtieron que ambos sectores son grandes aportantes en materia de impuestos y que la paralización de esos rubros económicos hará bajar la recaudación. Por su parte, **Guillermo Dietrich**, de la Cámara de Comercio Automotor (CCA), dijo que el balance **"es positivo"** y lamentó que no haya sido prorrogada la autorización de operar con certificados de plazos fijos **"porque aunque se haya iniciado en febrero, hubo que esperar que los bancos no pusieran más trabas y la actividad se inició efectivamente el 15 de marzo"**.

Cuantificó que en marzo último **"se patentaron 13.200 unidades contra 16.800 de marzo del 2001. No alcanzamos a las del año pasado, pero si se las compra con las 8.600 de febrero último, podemos hablar de un recupero en el sector"**, indicó.

EN SU DECLARACION ANTE EL JUEZ OYARBIDE HIZO MENCION A MENEM, RUCKAUF, BARRIONUEVO, MOYANO Y CARRIO

De la Rúa Ratificó el Complot

Protesta
La Izquierda Unida se hizo presente para reprobar a De la Rúa.

El ex presidente **Fernando de la Rúa** "ratificó" en la mañana de ayer su certeza que **existió un complot para derrocarlo**, durante la declaración que realizó ante el juez federal Norberto Oyarbide y el fiscal Carlos Stornelli, a quienes "**contestó todas y cada una de las preguntas**" que le hicieron.

En el marco de las actuaciones que lleva adelante Oyarbide está previsto que hoy declare Sonia Abrazián de Cavallo, esposa del detenido ex ministro de Economía, quien aseguró a la prensa que hubo un "golpe de Estado".

Los abogados **Zenón Ceballos y Miguel Almeyra,** defensores del ex presidente, indicaron que el ex jefe del Estado **"no hizo imputaciones a persona alguna"**, aunque **"los nombres de (Carlos) Menem, (Carlos) Ruckauf, (Luis) Barrionuevo, (Hugo) Moyano, (Elisa) Carrió y (Diego) Guelar estuvieron"** en la exposición.

Los letrados dijeron que De la Rúa sostuvo que había **"quienes conocían planteos para obstaculizar la gestión de gobierno"** y, entre ellos, citó a los dirigentes **Hugo Anzorreguy, Nicolás Gallo, Ricardo Lopez Murphy, Patricia Bullrich y Rafael Pascual** y al periodista **Horacio Verbitsky.**

Según los dichos del ex mandatario, se habría concretado una reunión entre el ex jefe de Gabinete **Crysthian Colombo** y el actual embajador **Diego Guelar**, en la que se planteó **"la necesidad de integrar a Ruckauf en el gabinete nacional y de intervenir la provincia de Buenos Aires".**

Los abogados también revelaron que De la Rúa afirmó que **"un ex ministro de Justicia bonaerense, actual legislador"** -en lo que pareció una obvia referencia a **Jorge Casanovas**- mantuvo "**reuniones con jueces de esta Capital en las que anticipó con precisión fotográfica"** los hechos de violencia que luego sucedieron.

De la Rúa también habría afirmado que **"el 17 de diciembre de 2001 se estaba en comunicaciones con el FMI, en las que se hablaba de la aprobación del presupuesto, lo que iba a permitir destrabar los préstamos y los créditos colaterales del Banco Mundial y del Banco Interamericano de Desarrollo".**

Al defender su gestión, el ex presidente afirmó que ello iba a permitir **"augurar un clima de tranquilidad económica para el 2002 que fue alterado por lo que se denominó eufemísticamente un 'cambio de modelo' protagonizado por (el jefe de la CGT disidente, Hugo) Moyano".**

LLAMARA A EX MINISTROS

Los ex ministros **Federico Storani, Graciela Fernández Meijide y Ricardo López Murphy**, el ex jefe del Gabinete, **Crysthian Colombo**, y el ex titular de la Cámara de Diputados **Rafael Pascual** serán convocados como testigos por el juez federal Norberto Oyarbide.

El magistrado quiere escuchar, entre otros, a estos testigos a raíz de dichos de De la Rúa, quien abonó la tesis de que existió una maniobra preparada para propvocar su salida del Ejecutivo. La extensa nómina también incluye al titular del bloque radical en el Senado, Carlos Maestro; a la diputada Elisa Carrió y al actual embajador Diego Guelar.

Hugo Anzorreguy, Leopoldo Moreau, el ex secretario general de la Presidencia -durante la breve gestión de Adolfo Rodríguez Saa- **Luis Lusquiños** y el periodista Horacio Verbitsky también integran la lista que Oyarbide tiene "in pectore". Hasta los dirigentes "**piqueteros" Luis D'Elia y Juan Carlos Alderete** figuran como potenciales testigos.

TESTIMONIO DE 2 MEDICOS

Dos médicos del Hospital Argerich que el 20 de diciembre último asistieron a manifestantes heridos en la violenta represión a las protestas que se desarrollaban en pleno centro porteño fueron llevados a los tribunales para prestar declaración ante el juez federal Norberto Oyarbide.

Los médicos Néstor y Pablo Pérez Baliño, que son padre e hijo y pertenecen a la planta permanente el cuerpo médico del Argerich, coincidieron en declarar ante el juez que el jueves 20 de **diciembre encontraron planos de la ciudad de Buenos Aires y "la misma cantidad de dinero" en poder de cada uno de los manifestantes trasladados por el SAME,** dijeron fuentes tribunalicias.

El hallazgo de los planos e idéntica suma de dinero se repitió en varios de los pacientes, señalaron los médicos, que abonaron así la hipótesis que señala que las protestas contra el Gobierno de De la Rúa **obedeció a un plan organizado y no a actos espontáneos.**

Cavallo: Apelaciones Cruzadas

La fiscal **Alicia Sustaita** apeló el procesamiento con prisión preventiva del ex ministro de Economía Domingo Cavallo **por entender que debe ser considerado "coautor"** del delito de contrabando y no **"partícipe necesario"**, como lo calificó el juez Julio Speroni.

Si bien ambas figuras delictivas tienen la misma escala penal (de cuatro a doce años de prisión), se entiende que el cambio de calificación que reclama apunta a otorgarle mayor **"protagonismo"** en las maniobras que posibilitaron el contrabando de material bélico.

En sentido contrario -esta vez reclamando el sobreseimiento del ex titular del Palacio de Hacienda- apelaron la resolución del magistrado los abogados Rafael O'Gorman y Eduardo Oderigo, apoderados de Cavallo.

Una vez notificadas todas las partes, según confirmaron fuentes allegadas a la causa, el juez Speroni elevará el expediente a la Sala B de la Cámara de Apelaciones en lo Penal Económico que será, en definitiva, la que confirme o revoque lo resuelto por el magistrado.

Speroni procesó el jueves de la semana anterior a Cavallo -y dictó la prisión preventiva que cumple en dependencias de Gendarmería Nacional, en Campo de Mayo- al considerarlo "partícipe necesario" del contrabando a Croacia y Ecuador, al tiempo que embargó sus bienes en 900 mil pesos.

En esa oportunidad, el magistrado afirmó que la intervención de Cavallo fue "vinculante, obligatoria y decisiva" para que se concretaran los envíos ilegales de armas a países en guerra, utilizando a Venezuela y Panamá como destinos "aparentes". El juez recordó que la Argentina era garante de la paz entre Ecuador y Perú y forma parte de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) que dispusieron un embargo de armas para la guerra de los Balcanes.

MENEM DEFINE SU ESTRATEGIA

Los abogados de **Carlos Menem** apelarán esta semana el fallo de la Cámara en lo Penal Económico que dispuso la nulidad de la falta de mérito que había beneficiado al ex mandatario, en la causa por contrabando agravado de armas.

La decisión, que ya había sido adelantada el viernes, fue ratificada durante una cena que el domingo ultimo compartieron en La Rioja, con el ex presidente, los letrados **Adrián y Martín Menem, Rodolfo Barra, Oscar Salvi y Alejandro Novak**, todos los integrantes del equipo defensor del ex jefe del Estado.

El encuentro, que se realizó en la residencia de la gobernación de la capital riojana, contó además con las presencias del mandatario Angel Maza y del senador nacional **Eduardo Menem.**

Se discutieron allí los ejes en los que se basará la apelación de la falta de mérito que la Cámara anuló hace diez días y los eventuales otros pasos que la defensa dará.

Entre esas variantes se analizó la chance de recusar a los integrantes de la Sala B de la Cámara -integrada por **Carlos Pizzatelli, Roberto Hornos y Marcós Grabivker**-, para lograr que la apelación quede en manos de la Sala A.

"Se trató de una charla habitual, y no se entiende por qué los medios le dieron tanta trascendencia. Se le informó a Menem sobre el fondo de la cuestión y las varias causas entrelazadas. Fue una reunión bastante larga", explicó uno de los participantes.

El vocero prefirió no revelar detalles de lo conversado **"para no mostrar cual es la estrategia"**, pero sí se preocupó por dejar en claro que Menem está **"perfecto, y para nada preocupado".**

Ya en la edición de del matutino rosarino "La Capital" el diputado Adrián Menem había señalado que **"bajo ningún punto de vista"** el ex presidente tenía pensado **"irse del país, o pedir asilo político"**, una chance que calificó de **"barbaridad y una mentira total".**

En la causa armas, el juez en lo penal económico **Julio Speroni** definirá desde esta semana la situación procesal de 84 involucrados, muchos de ellos militares con riesgo de ser procesados, y si bien tiene pensado volver a llamar a Menem, esa convocatoria no será inminente.

De hecho, Speroni esperará a que quede firme la nulidad de la falta de mérito que dispuso la Sala B de la Cámara Federal del fuero y que Menem adelantó el viernes, a través de Salvi, que cuestionará por considerar que el cuerpo se extralimitó en sus funciones.

SUGESTIVOS AFICHES DE "APOYO A MINGO"

Aún en tiempos de crisis, **aflora** en las mentes de los argentinos el **ingenio popular** que volvió a **sorprender** a los que ayer salieron temprano para dirigirse a sus trabajos.

En todo **el radio céntrico** y repartidos **estratégicamente** buscando ganar la atónita mirada de quienes pasaran por el lugar, numerosos afiches lucieron la siguiente frase: "**Queremos la libertad de Domingo Cavallo**".

Ahora, claro está que, si bien "**todavía hay alguien que aún defiende al ex funcionario**", la firma que se observa debajo de la polémica leyenda le adjudica la autoría a "**La Mafia**". **Cargados de ironía**, los afiches colocaron otra vez al **ex ministro de Economía** en los comentarios de aquellos que se toparon con las papeletas pegadas en paredes, maderas, paradas de colectivos y cualquier lugar que se perfilara propicio para que "**La Mafia**" exteriorizara su deseo de "**ver a Cavallo en libertad**".

Lo curioso de todo esto parece ser la incógnita que siempre se desprende en este tipo de "**cargadas**".

¿**Dónde se imprimen los afiches**? ¿**Quién los paga**? **Sería bueno saberlo ¿no?**, porque de esa manera tendríamos un poco más en claro el manejo de **quienes cuentan con la complicidad de las imprentas que los fabrican**.

O acaso **nunca publicarán**, aunque en letras **casi ilegibles**, la **razón social** y la **dirección** de dónde fue **impreso** el material después de ser encargado. Tal vez esto sea lo "**gracioso**", es cierto, pero no por ello la modalidad debería convertirse en una costumbre de los que sólo quieren "**divertirse**".

CHAVEZ LLAMO AL DIALOGO

El Presidente Venezolano Dispuso Cambios en la Cúpula Militar y Anunció la Formación de un Consejo Para Hablar con Todos los Sectores

CARACAS (EFE).- El repuesto presidente venezolano, **Hugo Chávez**, convocó ayer a todos los sectores del país a un diálogo político, pero la cúpula de la **Central de Trabajadores de Venezuela** (CTV) y los empresarios de **Fedecámaras**, que impulsaron el golpe de Estado del último viernes, reaccionaron con dudas y recelos a pesar del tono moderado del mandatario, mientras éste restructuraba el alto mando militar.

Chávez, quien reasumió el último domingo el poder, convocó ayer a un "Consejo Federal de Gobierno" para que prepare el diálogo con todos los sectores, aceptó la renuncia de la gerencia de la estatal **Petróleos de Venezuela** (PDVSA), que quiso imponer el 7 de abril con lo que desató el conflicto en la empresa y luego en el país, y aseguró que la nueva conducción surgirá por **"diálogo y consenso"**.

Simultáneamente anunció la recomposición del alto mando militar con el nombramiento del general **Julio García Montoya** como nuevo comandante del ejército en sustitución de **Efraín Vásquez,** quien está detenido, junto a otros cuatro altos oficiales. También nombró como jefe del Comando Unificado de la Fuerza Armada Nacional (CUFAN) al general de división **Nelson Benítez Verde**, en sustitución del general **Manuel Antonio Rosendo**.

Chávez señaló que la restructuración proseguirá hoy, mientras que confirmó en su cargo al general en jefe de las fuerzas armadas al inspector **Lucas Rincón**, y pese a que para algunos tuvo un comportamiento ambiguo durante el golpe, el mandatario le ratificó su plena confianza.

Por su parte, la CTV y la organización empresarial Fedecámaras, cuyo líder **Pedro Carmona** asumió la presidencia durante el golpe de Estado, coincidieron en advertir a Chávez que no puede declarar "victoria", porque la crisis política que ha vivido el país es una lección para su gobierno y los venezolanos.

Tanto la CTV como Fedecámaras realizaron ayer consultas con sus miembros para definir si se sientan en la mesa de discusiones, que según la intención de Chávez, se instalarían a partir de pasado mañana.

"Sólo espero que el discurso de Chávez sea cierto. Ojalá que entienda que esto fue una lección. Quiero ser optimista, pero ese mensaje lo recibo con muchas reservas", manifestó el titular de la CTV, **Carlos Ortega**, al reaccionar ante el llamado del presidente. Ortega añadió que, tras el derrocamiento de Chávez y el contragolpe que le devolvió el poder, **"no se puede hablar de triunfo o derrota"**, y advirtió que **"hay que estudiar con ahínco la realidad de Venezuela en estos momentos"** para **"salvar la democracia"**.

Paradójicamente, Ortega fue el primer líder opositor que -mientras se realizaba la manifestación del 11 de abril que culminó con la prisión de Chávez- pidió a Carmona que clausurase la Asamblea Nacional (Parlamento).

El presidente repuesto dijo que lo trasladaron a cinco lugares de detención, porque lograba fraternizar con los soldados que lo custodiaban, y reveló que uno de ellos logró pasar un papel que escribió de su puño y letra, asegurando que no había renunciado.

Los altos oficiales que se mantenían leales a Chávez en sus cuarteles comenzaron a manifestarlo públicamente a partir del sábado y a pedir la dimisión del gobierno de facto, aunque recalcando que no querían combatir contra sus pares. Ayer, el mandatario llamó a no sembrar odios **"porque no es tiempo de dictadura, es tiempo de amor y democracia"**.

A todo esto la Bolsa de Caracas cayó fuertemente en la primera jornada bursátil tras el regreso de Chávez a la presidencia, al cerrar su Indice Bursátil (IDB) en 7.006,26 puntos, lo que representó una baja de 8,14 por ciento, por contraposición a lo sucedido el viernes, cuando subió un 10,42 por ciento como festejo por la asunción de Carmona.

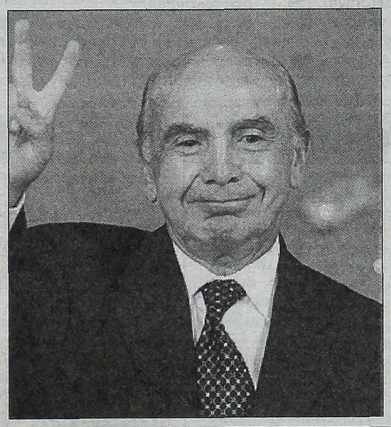
Pese a todo, el presidente venezolano dijo estar satisfecho con las **"respuestas ponderadas de algunos portavoces de la oposición"** a su llamado al diálogo y la reconciliación.

También aseguró que **Estados Unidos** es **"víctima de la desinformación"** cuando critica a su gobierno, pero rehusó comentar la posición oficial de Washington sobre el golpe de Estado que sufrió.

Por otra parte, confirmó que seguirá abasteciendo de petróleo a **Cuba** con precios preferenciales y anunció la partida de un buque tanque a la isla en agradecimiento a la postura adoptada por **Fidel Castro** durante el golpe de Estado.

Emblema
Desde su retorno al poder, Chávez acompaña sus declaraciones con un ejemplar de la Constitución de su país.

Carmona: Arresto Domiciliario



CARACAS (DPA).- El empresario **Pedro Carmona** (foto) deberá permanecer bajo arresto domiciliario mientras es encausado por el delito de rebelión tras un fallido de golpe de Estado contra el presidente venezolano, **Hugo Chávez**.

El dirigente empresarial, que dirigió un gobierno provisional de un día, enfrenta los cargos de rebelión militar y usurpación de funciones, que prevén una condena de entre 12 y 14 años. A la salida del tribunal de control, un derrumbado Carmona llamó a la paz y a la reconciliación nacional, para ratificar su deseo **"por la tranquilidad del país. Hago votos porque todo lo acontecido lleve a que haya rectificación y reconciliación entre todos los venezolanos..."**, dijo y agregó que durante su detención recibió un trato **"digno y decente"** de las autoridades.

La jueza **Josefina Sosa**, a cargo de un tribunal de control, aceptó enviar a Carmona a su casa para que cumpla arresto domiciliario, en tanto que el abogado del empresario, **Juan Martín Echeverría**, informó que su cliente **"debe tener una custodia"**. En tanto, el presidente Chávez dijo que Carmona tiene **"sus derechos garantizados"**. Opinó luego que **"creo que él se equivocó. Le mando un saludo. ¡Qué error tan grave! Cuando ganó la presidencia de Fedecámaras, lo llamé y lo invité a trabajar juntos. La cosa iba marchando bien hasta que le metieron en la cabeza que iba a ser presidente. Lo creyó y ahora está metido en un tremendo rollo (problema)..."**.

PARA CUBA, LO DE VENEZUELA FUE UNA "VICTORIA REVOLUCIONARIA"

LA HABANA (Reuters).- **Cuba** aclamó el regreso al poder del presidente venezolano **Hugo Chávez** como una **"victoria revolucionaria"** sobre un **"fascista y reaccionario golpe de la contrarrevolución"**.

El noticiero del mediodía de la televisión estatal transmitió repetidamente las imágenes del triunfal regreso de Chávez el domingo en **Caracas** y del mandatario venezolano junto al presidente cubano, **Fidel Castro**, durante los numerosos encuentros que ambos sostuvieron en los últimos tres años. **"El presidente de Venezuela es el más grande demócrata de toda Sudamérica, ésa es la verdad"**, dijo Castro hace pocas semanas.

Proclamas como **"¡Viva, presidente Chávez!"**, **"¡Viva la amistad entre los pueblos cubano y venezolano!"** y **"¡Victoria revolucionaria!"** brillaron en la pantalla en letras negras mientras rodaba la cinta una y otra vez.

La transmisión fue la primera reacción oficial de **La Habana** respecto del retorno de Chávez. Un programa nocturno de asuntos públicos fue dedicado ayer a **"la revolución bolivariana que propinó una contundente derrota popular al golpe reaccionario y fascista de la contrarrevolución"**.

Comentaristas del oficialismo hicieron grandes elogios a Chávez y sus seguidores y se pronunciaron contra **"las fuerzas oscuras dentro y fuera de Venezuela"**, particularmente **Estados Unidos**, que según ellos planearon cuidadosamente la caída del populista líder venezolano.

Citando a un analista, el comentarista **Lázaro Barredo**, que es miembro del parlamento cubano, dijo que **"lo que sucedió el 11 de abril no fue algo espontáneo, fue el resultado de una conspiración que incluyó no sólo a las fuerzas internas dentro de Venezuela, sino también a importante sectores del gobierno de Estados Unidos"**.

Otros gobiernos latinoamericanos, como los de **Argentina**, **Brasil**, **Chile**, **Perú** y **Honduras**, entre otros, destacaron la importancia del respeto a la legitimidad del mandato de Chávez.

LOS YANQUIS YA SABIAN DEL GOLPE DESDE HACIA AL MENOS DOS MESES

WASHINGTON (ANSA).- La **embajada de Estados Unidos** en **Venezuela** sabía de la asonada contra el presidente **Hugo Chávez** al menos dos meses antes de que los golpistas secuestraran al mandatario, según afirma la revista **"Newsweek"**.

En un artículo que se publicará en la edición del próximo día 22, el semanario cita a fuentes anónimas del gobierno de **George W. Bush** que revelaron haber estado al tanto, a través de su representación en **Caracas**, del golpe de Estado contra el presidente venezolano desde fines de febrero pasado.

"Newsweek" indica que los oficiales golpistas acudieron en busca de consejo a la embajada estadounidense y a enterarse de la **"posición del gobierno norteamericano"** sobre la acción que preparaban.

De acuerdo con la publicación, que desde el mismo título del artículo, **"Caos en Venezuela"**, ataca el desempeño de Chávez, los funcionarios desaconsejaron a los revoltosos **"porque un golpe de Estado no es el camino"**.

La implicación de la misión diplomática norteamericana en Caracas en el derrocamiento de Chávez es una versión bastante difundida por la prensa internacional. Al conocerse la detención del mandatario venezolano, la Casa Blanca no sólo se abstuvo de condenar la maniobra sino que culpó a Chávez por los sucesos.

Condoleezza Rice, asesora para la Seguridad Nacional en **Washington**, interpretó a su manera la Carta Democrática de la Organización de Estados Americanos (OEA) y alentó al secuestrado mandatario a que la pusiera en práctica. El 11 de septiembre del 2001, el mismo día de los atentados en Estados Unidos, la OEA, con la sola exclusión de **Cuba**, que en 1962 fue expulsada del grupo debido a presiones de Washington, rubricó los acuerdos de abril de ese año pactados en **Quebec**, **Canadá**, sobre la inconstitucionalidad de los golpes de estado. Los países firmantes acordaron aislar a las naciones miembros de la asociación hemisférica donde la Constitución sea violada.

ISRAEL SE IRIA DE O

Sharon Dijo que en una Semana Orden

Manifestación Proisraelí

WASHINGTON (DPA).- Miles de personas se manifestaron ayer en el **Capitolio** en **Washington** (foto), en medio de fuertes medidas de seguridad, en favor de la posición de **Israel** en su conflicto con los palestinos.

Entre los oradores presentes en la concentración estaban el ex premier israelí **Benjamin Netanyahu** y el ex alcalde de la ciudad de **Nueva York Rudolph Giuliani**, además de destacados congresistas estadounidenses.

En representación del gobierno estadounidense asistió el subsecretario de Defensa, **Paul Wolfowitz**, que señaló: **"El terrorismo debe acabar, el odio hacia Israel debe acabar, el asesinato de inocentes debe parar"**. Recordó sin embargo a los presentes **"que los israelíes no son las únicas víctimas de la violencia en Cercano Oriente"**.

JERUSALEN (EFE).- El primer ministro israelí, **Ariel Sharon**, dijo ayer que el ejército se retirará de las ciudades de **Jenín** y **Naplusa** dentro de una semana, cuando calcula que habrá acabado su tarea de luchar contra el terrorismo, pero se quedarán en **Belén** y **Ramallah**. **"En algunas ciudades podríamos haber terminado** -las operaciones- **en dos días, en otras de aquí a una semana"**, explicó Sharon.

En tanto, en Ramallah fue detenido **Marwan Barghuti**, secretario general de **Al-Fatah** en **Cisjordania**, movimiento político liderado por el presidente palestino, **Yasser Arafat**.

Israel ocupa desde el 29 de marzo pasado, cuando inició una ofensiva masiva contra los territorios palestinos en busca de terroristas, cuatro de las principales ciudades cisjordanas: Jenín, Naplusa (norte), Ramallah y Belén (sur).

La retirada de Jenín **"podría ser cuestión de algunos días"**, y la de Naplusa **"podría llevar varios días más"**, aseguró el primer ministro, aunque aclaró que **"nos quedaremos cerca de esos lugares"**, en aparente referencia a que las tropas podrán volver a invadir esas ciudades si se producen atentados terroristas. Con respecto a las otras dos, dijo que permanecerán ocupadas hasta que se resuelvan ciertos **"problemas"**.

De Ramallah, donde está asediado Arafat, las tropas no se irán hasta detener a los presuntos asesinos del ministro israelí de Turismo, **Rehavam Zeevi**, asesinado en octubre pasado en **Jerusalén**, y un alto responsable palestino acusado de implicación en un tráfico de armas con **Irán** no hayan sido entregados a Israel.

Siguen Juntar

Palestinos retiran el cuerpo de una destruida el 3 de abril, cuando las tro

En referencia a unos 200 palestinos armados refugiados desde hace 14 días en la **Basílica de la Natividad** de Belén, cercada por el ejército israelí, Sharon afirmó que deben rendirse para ser exiliados o juzgados en Israel, excluyendo una posible retirada mientras no se cumpla esa exigencia.

CAYO AVION EN SURCOREA: 39 SOBREVIVIENTES

SEUL (DPA).- Al menos **39 personas sobrevivieron milagrosamente** al estrellarse ayer por la mañana un avión comercial chino en las inmediaciones de la ciudad surcoreana costera de **Busán**. Sin embargo, para la mayoría de los 166 ocupantes del Boeing 767-200 de la empresa estatal **Air China**, que transportaba sobre todo turistas provenientes de **Corea del Sur**, la excursión finalizó fatalmente en el país vecino cuando la nave se estrelló contra una montaña.

"No estaba sentado derecho, sino que mantenía mi cabeza hacía abajo porque me sentía mareada", describió el momento previo al impacto de la nave en las cercanías del aeropuerto internacional de **Gimhae**, de la ciudad de Busán, la pasajera **Kang Mal Sae**, de 65 años. Equipos de rescate recuperaron a otro sobreviviente del vuelo CA 129 de un árbol.

En tanto, diez minutos antes de que el avión se estrelle, el sudcoreano **Lee Kang Dae** emitió un llamado de ayuda, según una página de Internet china. Llamó a una agencia de viajes local y solicitó servicios de rescate y advirtió que la nave tenía dificultades y corría el riesgo de estrellarse.

Equipos de rescate trabajan con palas y tenazas en el sitio del siniestro para recuperar de entre los escombros cadáveres y en la búsqueda de más sobrevivientes, y ya lograron localizar la caja negra del avión.

De acuerdo a los últimos informes, la cifra de muertos asciende a 115. En un principio se había afirmado que el número de sobrevivientes era de unas 50 personas. Sin embargo, esta cifra se redujo después de que varios heridos murieran camino al hospital.

El vuelo CA 129, procedente de Pekín, se disponía a aterrizar en el aeropuerto de Gimhae bajo malas condiciones de visibilidad a causa la neblina y el tiempo lluvioso en la región, explicaron trabajadores del aeropuerto de Gimhae.

Más de 4.000 personas, entre bomberos, soldados, y funcionarios policiales, seguían trabajando anoche en el sitio, aunque el mal tiempo y un suelo resbaladizo dificultan sus labores.

El accidente se produjo poco antes del inicio del Mundial de Fútbol 2002 en Corea del Sur, el 31 de mayo próximo, por lo cual se teme que podría espantar a los turistas chinos. Está previsto que decenas de miles de turistas lleguen de China, cuyo equipo nacional disputará la primera ronda en el sur de la península coreana.

El accidente se registra en un momento en que la compañía Air China se prepara para entablar posibles acuerdos con socios estratégicos. Por su estrecha colaboración con la compañía alemana **Lufthansa** la empresa de aviación china es considerada una futura socia dentro de **Star Alliance**.

Las autoridades de Air China aseguraron que éste fue el primer accidente de su historia.

Tragedia y Milagro

Equipos de rescate trabajaron todo el día buscando sobrevivientes. Afortunadamente lograron salvar a varios.

HEZBOLLA

BEIRUT, Líbano (Reuter **"Hezbollah"** del **Líbano** pro tinuar sus ataques contra las la disputada área fronteriza, vertencia del secretario norte do, **Colin Powell**, de que exi conflicto regional.

"La Resistencia Islámica e otra vez que continuará reali liberar las tierras libanesas q y no se someterá a los me amenazas que expresó el min se...", dijo un comunicado d chiita, apoyado por **Siria**. D masiva manifestación de sim bollah'' y de partidos naci quemó banderas israelíes (presencia de Powell. El fun dense visitó Líbano y Siria ay tar que Hizbollah convierta con Israel en un segundo fre **Oriente Medio**.

INCIDEN

WASHINGTON y BAGD (EFE).- El **Comando Centra tadounidense** informó ayer cazas norteamericanos abrie fuego contra las defensas ant reas iraquíes en la zona sur de clusión aérea, aunque no se in mó sobre los daños ocasionad la instalación militar iraquí, hubo víctimas.

El ataque ocurrió después que una patrulla aliada fuese cada por los iraquíes, sin co cuencias.

Este es el primer incidente co que se registra desde el 2 enero pasado en esa zona pro da a la navegación aérea ira dijo la fuente. Agregó que t los bombarderos que toma parte en el ataque regresar

ISRAEL SE IRIA DE OTRAS DOS CIUDADES

Sharon Dijo que en una Semana Ordenará al Ejército Salir de Jenín y Naplusa

Manifestación Proisraelí

WASHINGTON (DPA).- Miles de personas se manifestaron ayer en el **Capitolio** en **Washington** (foto), en medio de fuertes medidas de seguridad, en favor de la posición de **Israel** en su conflicto con los palestinos.

Entre los oradores presentes en la concentración estaban el ex premier israelí **Benjamin Netanyahu** y el ex alcalde de la ciudad de **Nueva York Rudolph Giuliani**, además de destacados congresistas estadounidenses.

En representación del gobierno estadounidense asistió el subsecretario de Defensa, **Paul Wolfowitz**, que señaló: **"El terrorismo debe acabar, el odio hacia Israel debe acabar, el asesinato de inocentes debe parar"**. Recordó sin embargo a los presentes **"que los israelíes no son las únicas víctimas de la violencia en Cercano Oriente"**.

JERUSALEN (EFE).- El primer ministro israelí, **Ariel Sharon**, dijo ayer que el ejército se retirará de las ciudades de **Jenín** y **Naplusa** dentro de una semana, cuando calcula que habrá acabado su tarea de luchar contra el terrorismo, pero se quedarán en **Belén** y **Ramallah**. **"En algunas ciudades podríamos haber terminado** -las operaciones- **en dos días, en otras de aquí a una semana"**, explicó Sharon.

En tanto, en Ramallah fue detenido **Marwan Barghuti**, secretario general de **Al-Fatah** en **Cisjordania**, movimiento político liderado por el presidente palestino, **Yasser Arafat**.

Israel ocupa desde el 29 de marzo pasado, cuando inició una ofensiva masiva contra los territorios palestinos en busca de terroristas, cuatro de las principales ciudades cisjordanas: Jenín, Naplusa (norte), Ramallah y Belén (sur).

La retirada de Jenín **"podría ser cuestión de algunos días"**, y la de Naplusa **"podría llevar varios días más"**, aseguró el primer ministro, aunque aclaró que **"nos quedaremos cerca de esos lugares"**, en aparente referencia a que las tropas podrán volver a invadir esas ciudades si se producen atentados terroristas. Con respecto a las otras dos, dijo que permanecerán ocupadas hasta que se resuelvan ciertos **"problemas"**.

De Ramallah, donde está asediado Arafat, las tropas no se irán hasta detener a los presuntos asesinos del ministro israelí de Turismo, **Rehavam Zeevi**, asesinado en octubre pasado en **Jerusalén**, y un alto responsable palestino acusado de implicación en un tráfico de armas con **Irán** no hayan sido entregados a Israel.

Siguen Juntando Cadáveres

Palestinos retiran el cuerpo de una mujer de los escombros de su casa, destruida el 3 de abril, cuando las tropas israelíes entraron en Naplusa.

En referencia a unos 200 palestinos armados refugiados desde hace 14 días en la **Basílica de la Natividad** de Belén, cercada por el ejército israelí, Sharon afirmó que deben rendirse para ser exiliados o juzgados en Israel, excluyendo una posible retirada mientras no se cumpla esa exigencia.

El premier israelí aprovechó la oportunidad para volver a asegurar que con Arafat **"nunca será posible hacer la paz"** y dejó en claro su deseo de que sea sustituido por otro líder palestino, aunque no aventuró ningún nombre.

Tampoco respondió con precisión sobre la denunciada matanza de palestinos en el campo de refugiados de Jenín. Sólo remarcó que hubo **"muchos menos** -muertos- **de los que se ha dicho"**, en referencia las denuncias de que entre 200 y 500 palestinos murieron en esa cruenta ofensiva militar.

Sobre la detención de Barghutti, el jefe de la Seguridad Preventiva en Cisjordania, **Yibril Rajub**, advirtió que **"cualquier daño a la vida de Barghutti originará más violencia y problemas a los israelíes"**.

El gobierno israelí relaciona a Barghuti con numerosos ataques contra israelíes y lo considera el líder de las milicias armadas **"Tanzim"**.

Por otro lado, el secretario de Estado norteamericano, **Colin Powell**, declaró que **"no es necesaria"** la presencia de Arafat en una conferencia sobre la paz en **Oriente Medio**, propuesta por Israel.

"Arafat tiene la capacidad de elegir gente en el movimiento palestino para representarlo", dijo Powell poco después de su regreso de un viaje de un día a **Líbano** y **Siria**.

● **AMENAZA:** Hace unos días, la Embajada de Israel en **París** recibió una carta de amenaza firmada por el **"Frente Islámico"** en la que se afirma que las comunidades judías en **Europa** sufrirán las consecuencias en caso de que se ponga en peligro la vida de Arafat. Según informó la policía francesa, la carta contenía además una bala de revólver. La misiva, escrita en árabe y enviada desde la isla mediterránea francesa de **Córcega**, dice que pueden pasar cosas peores que los recientes ataques a sinagogas y otras dependencias judías en **Francia** y **Bélgica**.

Fundamentalista

Ahmed Alghamdi dejó grabada su imagen anunciando los atentados en tierras estadounidenses.

DIFUNDIERON NUEVOS VIDEOS DE AL QAEDA

EL CAIRO (ANSA).- La cadena televisiva qataří **Al Jazeera** difundió ayer un video de uno de los 19 presuntos suicidas del último 11 de septiembre, grabado seis meses antes de los atentados en **Estados Unidos**, y otro de **Osama Bin Laden**, sin fecha, en el que **Al Qaeda** reclamaría la autoría de los ataques.

Ahmed Hazmawi Alghamdi, uno de los 19 presuntos suicidas de los atentados del 11 de septiembre, había grabado una cinta seis meses antes de los ataques, en el que decía que había llegado **"el momento para atacar el corazón de norteamérica"**.

La televisión satelital qataří, Al Jazeera, dio a conocer ayer este video, en el que Alghamdi afirmó en la grabación que cumpliría su voluntad de convertirse en mártir.

"El tiempo de la humillación y de la esclavitud ha pasado. Es el momento de demostrar al mundo entero que Estados Unidos se ha inventado un papel de héroe para luchar contra los muyahidin -guerreros islámicos- **que no es más que una burda mentira"**, dijo el musulmán.

Añadió que los muyahidin **"hemos luchado contra ellos** -Estados Unidos- **fuera de su territorio y ahora los mataremos en el interior de su país"**.

Según Al Jazeera, que no explicó como llegó a sus manos la cinta, el video **"ofrece una clara prueba de que Al Qaeda está detrás de los atentados"**, que acaburo con uno de los símbolos estadounidenses, las **torres gemelas** de **Nueva York**, y dañaron uno de sus orgullos, el **Pentágono**, en **Washington**.

El supuesto terrorista, de origen saudita, aparece vestido con atuendo militar, sobre una camiseta negra, y ataviado con un pañuelo de dibujos negros y blancos que le cubre la cabeza.

La conocida televisión por satélite qataří divulgó luego otra grabación en la que se veía al líder de la red Al Qaeda, **Osama Bin Laden**, y a su lugarteniente, **Ayman Al Zahawari**, sentados al pie de un valle muy verde, con un río al fondo, y festejando.

"Esta gran victoria ha sido conseguida gracias a la voluntad de Alá y no por nuestra eficiencia o gran poder", dijo Zawahiri, a cuyo lado se sienta Bin Laden, que no hace ningún comentario.

Este es el cuarto video en el que aparece Bin Laden, el hombre más buscado por Estados Unidos, desde que el Pentágono lanzara el pasado 7 de octubre su guerra en **Afganistán** para desmantelar a Al Qaeda y apresar a sus dirigentes y colaboradores. En opinión del secretario de Defensa estadounidense, **Donald Rumsfeld**, la filamación no aporta novedades de importancia.

Por el momento se desconoce la fecha de grabación de este video, aunque para algunos renueva la hipótesis acerca del paradero y estado de salud de Bin Laden, después de que se haya conjeturado con su vida y una supuesta enfermedad renal.

CAYO AVION EN SURCOREA: 39 SOBREVIVIENTES

SEUL (DPA).- Al menos **39 personas sobrevivieron milagrosamente** al estrellarse ayer por la mañana un avión comercial chino en las inmediaciones de la ciudad surcoreana costera de **Busán**. Sin embargo, para la mayoría de los 166 ocupantes del Boeing 767-200 de la empresa estatal **Air China**, que transportaba sobre todo turistas provenientes de **Corea del Sur**, la excursión finalizó fatalmente en el país vecino cuando la nave se estrelló contra una montaña.

"No estaba sentado derecho, sino que mantenía mi cabeza hacía abajo porque me sentía mareada", describió el momento previo al impacto de la nave en las cercanías del aeropuerto internacional de **Gimhae**, de la ciudad de Busán, la pasajera **Kang Mal Sae**, de 65 años. Equipos de rescate recuperaron a otro sobreviviente del vuelo CA 129 de un árbol.

En tanto, diez minutos antes de que el avión se estrelle, el sudcoreano **Lee Kang Dae** emitió un llamado de ayuda, según una página de Internet china. Llamó a una agencia de viajes local y solicitó servicios de rescate y advirtió que la nave tenía dificultades y corría el riesgo de estrellarse.

Equipos de rescate trabajan con palas y tenazas en el sitio del siniestro para recuperar de entre los escombros cadáveres y en la búsqueda de más sobrevivientes, y ya lograron localizar la caja negra del avión.

De acuerdo a los últimos informes, la cifra de muertos asciende a 115. En un principio se había afirmado que el número de sobrevivientes era de unas 50 personas. Sin embargo, esta cifra se redujo después de que varios heridos murieran camino al hospital.

El vuelo CA 129, procedente de Pekín, se disponía a aterrizar en el aeropuerto de Gimhae bajo malas condiciones de visibilidad a causa la neblina y el tiempo lluvioso en la región, explicaron trabajadores del aeropuerto de Gimhae.

Más de 4.000 personas, entre bomberos, soldados, y funcionarios policiales, seguían trabajando anoche en el sitio, aunque el mal tiempo y un suelo resbaladizo dificultan sus labores.

El accidente se produjo poco antes del inicio del Mundial de Fútbol 2002 en Corea del Sur, el 31 de mayo próximo, por lo cual se teme que podría espantar a los turistas chinos. Está previsto que decenas de miles de turistas lleguen de China, cuyo equipo nacional disputará la primera ronda en el sur de la península coreana.

El accidente se registra en un momento en que la compañía Air China se prepara para entablar posibles acuerdos con socios estratégicos. Por su estrecha colaboración con la compañía alemana **Lufthansa** la empresa de aviación china es considerada una futura socia dentro de **Star Alliance**.

Las autoridades de Air China aseguraron que éste fue el primer accidente de su historia.

Tragedia y Milagro

Equipos de rescate trabajaron todo el día buscando sobrevivientes. Afortunadamente lograron salvar a varios.

HEZBOLLAH MANTENDRA SUS ATAQUES

BEIRUT, Líbano (Reuters).- Las guerrillas **"Hezbollah"** del **Líbano** prometieron ayer continuar sus ataques contra las tropas israelíes en la disputada área fronteriza, desestimando la advertencia del secretario norteamericano de Estado, **Colin Powell**, de que existía el riesgo de un conflicto regional.

"La Resistencia Islámica en Líbano confirma otra vez que continuará realizando su tarea para liberar las tierras libanesas que siguen ocupadas y no se someterá a los mensajes, presiones y amenazas que expresó el ministro estadounidense...", dijo un comunicado del grupo musulmán chiíta, apoyado por **Siria**. Durante el día, una masiva manifestación de simpatizantes de "Hezbollah" y de partidos nacionalistas libaneses quemó banderas israelíes (foto) y repudió la presencia de Powell. El funcionario estadounidense visitó Líbano y Siria ayer y los urgió a evitar que Hizbollah convierta la frontera libanesa con Israel en un segundo frente de batalla en el **Oriente Medio**.

INCIDENTE MILITAR EN IRAK

WASHINGTON y BAGDAD (EFE).- El **Comando Central estadounidense** informó ayer que cazas norteamericanos abrieron fuego contra las defensas antiaéreas iraquíes en la zona sur de exclusión aérea, aunque no se informó sobre los daños ocasionados a la instalación militar iraquí, o si hubo víctimas.

El ataque ocurrió después de que una patrulla aliada fuese atacada por los iraquíes, sin consecuencias.

Este es el primer incidente bélico que se registra desde el 21 de enero pasado en esa zona prohibida a la navegación aérea iraquí, dijo la fuente. Agregó que todos los bombarderos que tomaron parte en el ataque regresaron a sus bases sanos y salvos.

La fuente militar indicó que los cazas estadounidenses respondieron al ataque en las cercanías de la ciudad de **Tallil**, a unos 272 kilómetros al sureste de **Bagdad**.

El gobierno iraquí de **Saddam Hussein** no reconoce las zonas norte y sur de exclusión aérea establecidas en **Irak** por los países aliados, tras la guerra del **golfo Pérsico** de febrero de 1991, porque alega que no fueron decididas por el Consejo de Seguridad de la ONU.

En tanto, Hussein le pidió a **Irán** que suspenda sus exportaciones de petróleo, como ya hizo Irak, en apoyo a los palestinos, para **"ayudar a los fieles contra los infieles"**, informó la emisora de televisión estatal iraquí.

El mandatario exigió también al gobierno iraní que devuelva a Irak los aviones civiles y militares enviados durante la Guerra del Golfo en 1991.

Irak anunció el 8 de abril la suspensión, a partir de ese día y durante un mes, de las exportaciones de petróleo e instó a todos los estados árabes y musulmanes productores de crudo a que secundasen esa medida en apoyo a los palestinos.

Por otra parte, **Naciones Unidas** consideró **"inaceptable"** la investigación de la **CIA** al presidente de la comisión de la ONU para vigilar el desarme de Irak, el sueco **Hans Blix**, y agregó que constituye un **"intento de intimidar a un funcionario civil"**.

AFGANISTAN: FATAL EXPLOSION

KABUL, Afganistán (Reuters).- Al menos cuatro soldados estadounidenses murieron y otros resultaron heridos debido a una explosión accidental en la sureña ciudad afgana de **Kandahar**, dijeron ayer funcionarios de **Afganistán** y **Estados Unidos**. Los efectivos perecieron cuando intentaban detonar de manera controlada unos cohetes abandonados por los talibán y la organización terrorista internacional **"Al Qaeda"**.

"No fue un acto de sabotaje. Fue un accidente...", dijo **Khalid Pashtoon**, vocero del gobierno provincial de Kandahar.Pashtoon precisó que los muertos fueron al menos cuatro, mientras que el Pentágono prefirió no dar a conocer el número exacto de víctimas.

"Hay algunos muertos y otros heridos en una explosión que parece no estar relacionada con fuego del enemigo...", dijo el teniente coronel de la Armada, **Dave Lapan**, vocero del Pentágono. **"Algo explotó en el área cercana a Kandahar..."**, añadió. Pashtoon dijo que un grupo de cinco soldados estadounidenses estaba en el área de **Mian Koh**, unos cuatro kilómetros al noreste de Kandahar, donde estuvieron dinamitando algunas bombas y otras municiones.

"Luego de colocar los explosivos sobre las municiones para hacerlas volar, ocurrió una explosión y murieron cuatro de los estadounidenses. El quinto soldado resultó seriamente herido...", explicó.

Previamente, un reportero de la cadena de televisión **"CNN"** dijo que había visto los cuerpos de tres soldados cuando fueron trasladados por un helicóptero hasta una base aérea estadounidense cercana a Kandahar.

En tanto, el secretario de Defensa estadounidense, **Donald Rumsfeld**, declaró que el incidente da cuenta de los peligros que la coalición aliada aún debe enfrentar en Afganistán. Antes del lunes, un total de 32 soldados estadounidenses murieron dentro y fuera de Afganistán, en la campaña militar iniciada en octubre contra la organización "Al Qaeda" y otros militantes del país que era gobernado por el régimen Talibán.

TRAS DOS CIUDADES

ará al Ejército Salir de Jenín y Naplusa

do Cadáveres
mujer de los escombros de su casa, as isrelíes entraron en Naplusa.

El premier israelí aprovechó la oportunidad para volver a asegurar que con Arafat **"nunca será posible hacer la paz"** y dejó en claro su deseo de que sea sustituido por otro líder palestino, aunque no aventuró ningún nombre.

Tampoco respondió con precisión sobre la denunciada matanza de palestinos en el campo de refugiados de Jenín. Sólo remarcó que hubo **"muchos menos** -muertos- **de los que se ha dicho"**, en referencia las denuncias de que entre 200 y 500 palestinos murieron en esa cruenta ofensiva militar.

Sobre la detención de Barghutti, el jefe de la Seguridad Preventiva en Cisjordania, **Yibril Rajub**, advirtió que **"cualquier daño a la vida de Barghuti originará más violencia y problemas a los israelíes"**.

El gobierno israelí relaciona a Barghuti con numerosos ataques contra israelíes y lo considera el líder de las milicias armadas **"Tanzim"**.

Por otro lado, el secretario de Estado norteamericano, **Colin Powell**, declaró que **"no es necesaria"** la presencia de Arafat en una conferencia sobre la paz en **Oriente Medio**, propuesta por Israel.

"Arafat tiene la capacidad de elegir gente en el movimiento palestino para representarlo", dijo Powell poco después de su regreso de un viaje de un día a **Líbano** y **Siria**.

● **AMENAZA:** Hace unos días, la Embajada de Israel en **París** recibió una carta de amenaza firmada por el **"Frente Islámico"** en la que se afirma que las comunidades judías en **Europa** sufrirán las consecuencias en caso de que se ponga en peligro la vida de Arafat. Según informó la policía francesa, la carta contenía además una bala de revólver. La misiva, escrita en árabe y enviada desde la isla mediterránea francesa de **Córcega**, dice que pueden pasar cosas peores que los recientes ataques a sinagogas y otras dependencias judías en **Francia** y **Bélgica**.

AH MANTENDRA SUS ATAQUES

s).- Las guerrillas netieron ayer con- tropas israelíes en esestimando la ad- mericano de Esta- tía el riesgo de un

n Líbano confirma ando su tarea para e siguen ocupadas sajes, presiones y stro estadouniden-
l grupo musulmán urante el día, una atizantes de "Hez- nalistas libaneses oto) y repudió la onario estadouni- r y los urgió a evi- frontera libanesa te de batalla en el

Fundamentalista
Ahmed Alghamdi dejó grabada su imagen anunciando los atentados en tierras estadounidenses.

DIFUNDIERON NUEVOS VIDEOS DE AL QAEDA

EL CAIRO (ANSA).- La cadena televisiva qatarí **Al Jazeera** difundió ayer un video de uno de los 19 presuntos suicidas del último 11 de septiembre, grabado seis meses antes de los atentados en **Estados Unidos**, y otro de **Osama Bin Laden**, sin fecha, en el que **Al Qaeda** reclamaría la autoría de los ataques.

Ahmed Haznawi Alghamdi, uno de los 19 presuntos suicidas de los atentados del 11 de septiembre, había grabado una cinta seis meses antes de los ataques, en el que decía que había llegado **"el momento para atacar el corazón de norteamérica"**.

La televisión satelital qatarí, Al Jazeera, dio a conocer ayer este video, en el que Alghamdi afirmó en la grabación que cumpliría su voluntad de convertirse en mártir.

"El tiempo de la humillación y de la esclavitud ha pasado. Es el momento de demostrar al mundo entero que Estados Unidos se ha inventado un papel de héroe para luchar contra los muyahidin -guerreros islámicos- **que no es más que una burda mentira"**, dijo el musulmán.

Añadió que los muyahidin **"hemos luchado contra ellos** -Estados Unidos- **fuera de su territorio y ahora los mataremos en el interior de su país"**.

Según Al Jazeera, que no explicó como llegó a sus manos la cinta, el video **"ofrece una clara prueba de que Al Qaeda está detrás de los atentados"**, que acabaron con uno de los símbolos estadounidenses, las **torres gemelas** de **Nueva York**, y dañaron uno de sus orgullos, el **Pentágono**, en **Washington**.

El supuesto terrorista, de origen saudita, aparece vestido con atuendo militar, sobre una camiseta negra, y ataviado con un pañuelo de dibujos negros y blancos que le cubre la cabeza.

La conocida televisión por satélite qatarí divulgó luego otra grabación en la que se veía al líder de la red Al Qaeda, **Osama Bin Laden**, y a su lugarteniente, **Ayman Al Zahawari**, sentados al pie de un valle muy verde, con un río al fondo, y festejando.

"Esta gran victoria ha sido conseguida gracias a la voluntad de Alá y no por nuestra eficiencia o gran poder", dijo Zawahiri, a cuyo lado se sienta Bin Laden, que no hace ningún comentario.

Este es el cuarto video en el que aparece Bin Laden, el hombre más buscado por Estados Unidos, desde que el Pentágono lanzara el pasado 7 de octubre su guerra en **Afganistán** para desmantelar a Al Qaeda y apresar a sus dirigentes y colaboradores. En opinión del secretario de Defensa estadounidense, **Donald Rumsfeld**, la filamación no aporta novedades de importancia.

Por el momento se desconoce la fecha de grabación de este video, aunque para algunos renueva la hipótesis acerca del paradero y estado de salud de Bin Laden, después de que se haya conjeturado con su vida y una supuesta enfermedad renal.

ITE MILITAR EN IRAK

AD es- que ron aé- ex- for- os a o si de ata- se- éli- de ibi- uí, dos ron n a

sus bases sanos y salvos.

La fuente militar indicó que los cazas estadounidenses respondieron al ataque en las cercanías de la ciudad de **Tallil**, a unos 272 kilómetros al sureste de **Bagdad**.

El gobierno iraquí de **Saddam Hussein** no reconoce las zonas norte y sur de exclusión aérea establecidas en **Irak** por los países aliados, tras la guerra del **golfo Pérsico** de febrero de 1991, porque alega que no fueron decididas por el Consejo de Seguridad de la ONU.

En tanto, Hussein le pidió a **Irán** que suspenda sus exportaciones de petróleo, como ya hizo Irak, en apoyo a los palestinos, para **"ayudar a los fieles contra los infieles"**, informó la emisora de televisión estatal iraquí.

El mandatario exigió también al gobierno iraní que devuelva a Irak los aviones civiles y militares enviados durante la Guerra del Golfo en 1991.

Irak anunció el 8 de abril la suspensión, a partir de ese día y durante un mes, de las exportaciones de petróleo e instó a todos los estados árabes y musulmanes productores de crudo a que secundasen esa medida en apoyo a los palestinos.

Por otra parte, **Naciones Unidas** consideró **"inaceptable"** la investigación de la **CIA** al presidente de la comisión de la ONU para vigilar el desarme de Irak, el sueco **Hans Blix**, y agregó que constituye un **"intento de intimidar a un funcionario civil"**.

AFGANISTAN: FATAL EXPLOSION

KABUL, Afganistán (Reuters).- Al menos cuatro soldados estadounidenses murieron y otros resultaron heridos debido a una explosión accidental en la sureña ciudad afgana de **Kandahar**, dijeron ayer funcionarios de **Afganistán** y **Estados Unidos**. Los efectivos perecieron cuando intentaban detonar de manera controlada unos cohetes abandonados por los talibán y la organización terrorista internacional "**Al Qaeda**".

"No fue un acto de sabotaje. Fue un accidente...", dijo **Khalid Pashtoon**, vocero del gobierno provincial de Kandahar.Pashtoon precisó que los muertos fueron al menos cuatro, mientras que el Pentágono prefirió no dar a conocer el número exacto de víctimas.

"Hay algunos muertos y otros heridos en una explosión que parece no estar relacionada con fuego del enemigo...", dijo el teniente coronel de la Armada, **Dave Lapan**, vocero del Pentágono. **"Algo explotó en el área cercana a Kandahar..."**, añadió. Pashtoon dijo que un grupo de cinco soldados estadounidenses estaba en el área de **Mian Koh**, unos cuatro kilómetros al noreste de Kandahar, donde estuvieron dinamitando algunas bombas y otras municiones.

"Luego de colocar los explosivos sobre las municiones para hacerlas volar, ocurrió una explosión y murieron cuatro de los estadounidenses. El quinto soldado resultó seriamente herido...", explicó.

Previamente, un reportero de la cadena de televisión "**CNN**" dijo que había visto los cuerpos de tres soldados cuando fueron trasladados por un helicóptero hasta una base aérea estadounidense cercana a Kandahar.

En tanto, el secretario de Defensa estadounidense, **Donald Rumsfeld**, declaró que el incidente da cuenta de los peligros que la coalición aliada aún debe enfrentar en Afganistán. Antes del lunes, un total de 32 soldados estadounidenses murieron dentro y fuera de Afganistán, en la campaña militar iniciada en octubre contra la organización "Al Qaeda" y otros militantes del país que era gobernado por el régimen Talibán.

EL HECHO FUE EN ADROGUE, DONDE TAMBIEN HUBO UN HERIDO; ERA UNA CELEBRACION A BENEFICIO

Fiesta de Travestis Terminó con un Muerto

En un brutal suceso, un hombre fue asesinado ayer de una puñalada y otro resultó herido tras una discusión en un local bailable donde se realizaba una fiesta con travestis, en la localidad bonaerense de Adrogué.

El caso ocurrió en el interior del local **"Los Chaqueñitos"**, ubicado en **Camino de Cintura y Larrea**, en el barrio conocido como Loma Verde perteneciente al partido de Almirante Brown, al sur del Gran Buenos Aires, precisó la Departamental de Lomas de Zamora.

En el lugar se desarrollaba una fiesta organizada por travestis en beneficio de un travestido que está enfermo de sida. Allí se encontraban **Daniel Urquiza y Cristian Quiroga**, dos jóvenes de un barrio aledaño que habían asistido para participar solidariamente de la convocatoria. Por causas que se investigan, a la madrugada, en la fiesta se originó una pelea y, tras una gresca generalizada, los últimos asistentes terminaron en la vereda tirándose ladrillazos y otros objetos contundentes. De esa batalla campal resultaron heridos de arma blanca los jóvenes mencionados, que fueron trasladados al hospital **Santamarina**, de **Monte Grande**.

Barbarie
El lugar donde se produjo el sangriento hecho. Era un acto solidario con un compañero enfermo de sida.

Quiroga, de 27 años, murió a poco de ingresar al hospital a raíz de una puñalada recibida en el pecho, en tanto su amigo Urquiza permanece internado con una herida en el estómago.

La fiscalía a cargo de **Oscar Acevedo**, aguardaba la localización de testigos de la riña que pudieran aportar datos sobre los agresores; en tanto se aguarda que mejore el estado de salud de Urquiza.

Crónica estuvo en el lugar y pudo hablar con uno de los empleados del salón de fiestas "Los Chaqueñitos" que confirmó en gran medida los sucesos aunque suavizó el relato de lo sucedido en el interior del local. Resaltó que entre la numerosa asistencia, que alcanzaría la cifra de cien personas, había también grupos familiares con sus niños y que todo transcurrió en calma hasta bien entrada la madrugada, momento en el que, por causas *no muy claras todavía, comenzaron* los empujones y las voces destempladas.

Según el empleado del salón, no hubo violencia concreta allí sino que ésta se desencadenó en la calle. Con respecto a este punto varias versiones de vecinos coinciden en que el escándalo y el grado de violencia posterior alcanzaron ribetes inimaginables. Una mujer que tiene un comercio lindero al boliche del festejo explicó que **"no era fácil mantener la calma cuando se escuchaban cómo volaban y se estrellaban ladrillos contra los vidrios, ni cuando se escuchaban gritos e insultos. Yo tenía miedo de que empezaran a tirar tiros porque podía ocurrir cualquier cosa"**.

Al parecer no llegó a haber disparos de arma de fuego pero, cuando la agresión se manifestó cuerpo a cuerpo, los contendientes se enfrentaron a "cuchilladas y palazos", según la descripción de un remisero que trabaja en una empresa cercana al lugar de los sucesos.

Las causas que desencadenaron el enfrentamiento generalizado podrían haber sido de orden amoroso y alguno de los travestis presentes no sería ajeno a la causa del descontrol.

CAEN SIETE SUJETOS QUE ESTAFABAN A EMPRESAS DE TELEFONIA CELULAR

Siete personas fueron detenidas acusadas de estafar a empresas de telefonía celular, a las que compraban equipos a nombre de empresas fantasmas para nunca pagarlos, y revenderlos al extranjero a precio dólar. El monto de la estafa fue calculado en **100.000 pesos**, se explicó.

Los acusados, con documentación falsa a nombre de empresas inexistentes adquirían los equipos en distintas firmas de telefonía celular y de red fija que pagaban con cheques falsos y luego los revendían al exterior.

Los operativos en los que fueron detenidos los acusados de la estafa los realizó personal del **Departamento Fraudes Económicos** de la Superintendencia de Investigaciones de la Policía Federal. Según la investigación, los acusados se presentaban en bancos, utilizando identidades de terceros y documentación fraguada, para obtener cuentas corrientes y conformar empresas fantasmas a cuyos nombres compraban teléfonos celulares que pagaban con cheques y tarjetas sin respaldo económico. *La policía informó que entre los nombres* de fantasía que utilizó el grupo figuraban las inexistentes empresas **"Belter", "Fonrouge Ingeniería","Nasty", "Botter", "Telpax", "Cetena", "Fatel SA"**, todas ellas con domicilio en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires.

Los acusados perjudicaron además de las empresas de telefonía y bancos, a particulares a quienes se les usurpó la identidad utilizando DNI falsos o adulterados. Los equipos de teléfonos eran utilizados hasta que eran dados de baja por falta de pago. Cuando esto ocurría, los estafadores los vendían a precio dólar como repuestos en los países limítrofes. En el extranjero, los equipos son utilizados bajo la denominación de **"banda negativa"**.

Los detenidos, entre los que hay hombres y mujeres argentinos y extranjeros algunos de ellos con antecedentes por quiebras fraudulentas en distintas empresas, quedaron a disposición de la jueza en lo criminal de instrucción de esta Capital Alicia Iermini.

SE MATO INVOLUCRADO EN CASO CABEZAS

BAHIA BLANCA.- **Juan Domingo Domenichetti**, quien había estado involucrado en el **"Caso Cabezas"** como integrante de la banda de **"Pepita La Pistolera"**, murió en **Punta Alta** al disparársele de manera accidental una escopeta que llevaba en la cintura cuando se dirigía a reclamar el pago de una deuda a un remisero.

Domenichetti, conocido como **"Mingo"**, estuvo varios años preso por haber asesinado al comerciante de Punta Alta **Vicente Tucci** y murió ayer de un disparo *accidental con una escopeta recorta*da que llevaba en la cintura, cuando se encontraba junto a su esposa y su hija.

Domenichetti había ido a reclamar una deuda al remisero, que trabajaba en el puesto de **Rosales 385** de Punta Alta, y a protestar por el mal funcionamiento de un teléfono celular que el chofer le había vendido tiempo atrás.

"Hubo amenaza verbal, sin exhibición de armas, por parte de Domenichetti contra Baldeón...", dijo el comisario **Juan Manuel Caruso**, de la seccional de Punta Alta.

El accidente ocurrió cuando Domenichetti se retiraba del lugar luego de acordar con el chofer la forma de pago de la deuda y al intentar sacar el arma de su cintura, ya dentro de su automóvil, -un Fiat "Uno"-, ésta se disparó hiriéndolo mortalmente en la zona inguinal izquierda, explicó el jefe policial.

"Se trató de una herida muy profunda que le produjo una gran pérdida de sangre...", sostuvo el comisario Caruso.

La deuda se originaba en **"grillas"** o tiempos de alquiler del remís que el remisero adeudaba a Domenichetti. En el automóvil Fiat de Domenichetti se hallaban también su esposa y su hija. Domenichetti fue trasladado de inmediato al hospital "Eva Perón" de Punta Alta, pero ya había fallecido cuando ingresó.

Buscan a un Vengador que Ejecutó a Ladrón

Las autoridades buscan intensamente a **"un vengador anónimo"**, que mató a tiros a un delincuente que segundos antes había asaltado a una pareja en un cruento episodio registrado en la localidad bonaerense de **Sáenz Peña**, en el partido de **Tres de Febrero**. El ladrón, que circulaba en una bicicleta, estaba armado con una pistola de juguete.

Los voceros revelaron que el hecho se produjo cuando el malviviente, de 23 años y residente en **San Martín**, interceptó a una pareja que llevaba a un bebito en brazos, en el cruce de **Burdavelle** y **Giorello**.

Trascendió que el maleante, que actuó a cara descubierta y que se movilizaba en una bicicleta, intimidó a las asustadas víctimas con fines de robo y de inmediato les exigió la entrega de sus objetos de valor.

El individuo despojó a los damnificados de sus pertenencias, aunque esa escena fue observada por un peatón. Los informantes expresaron que el asaltante pretendió entonces fugar en el rodado, pero imprevistamente el testigo, cuyos datos filiatorios se ignoran por completo, extrajo de un arma de fuego y agredió a balazos al delincuente, que cayó en medio de un enorme charco de sangre sobre el pavimento. La confusión pudo ser aprovechada por el homicida para escapar a pie de la escena del crimen, ocultándose en pocos minutos en las calles del barrio. El acusado perdió la vida en forma instantánea.

Posteriormente los peritos de la **Policía Científica** determinaron que el proyectil había perforado el *cuerpo del malviviente. Pero lo que* más llamó la atención de los servidores públicos encargados del caso fue que el imputado portaba una pistola de juguete, que imitaba un arma calibre 9 milímetros.

Ahora, miembros de la **Dirección Departamental** de **Investigaciones** de **San Martín**, encabezados por su titular, el comisario inspector **Julio Ravenna**, tratan de establecer el paradero del **"vengador anónimo"**.

Una idea que tienen los guardianes del orden es que el responsable de la muerte del ladrón sería un habitante del citado barrio, instalado en la zona oeste del **Gran Buenos Aires**. En la causa intervinieron funcionarios de la **Unidad Funcional Nº 10** de **San Martín**.

HIEREN A COMERCIANTE QUE RESISTIO UN ASALTO

Seis marginales hirieron gravemente de bala en el estómago al dueño de un autoservicio de venta de comestibles porque la víctima ofreció resistencia a ser asaltada por los acusados, en un caso registrado en **San Francisco Solano**, al sur del Conurbano Bonaerense. Los crueles maleantes, que se estima serían integrantes de una patota, fugaron y actualmente son buscados por la policía.

Trascendió que el suceso aconteció cuando los delincuentes ingresaron armados al local comercial, instalado al 5200 de la calle **881**, donde se hallaba el propietario del establecimiento, identificado como **Mario Almirón**, de 42 años.

Los temibles imputados, que actuaron a cara descubierta, pretendieron reducir con intenciones de robo al damnificado, pero aparentemente la víctima se resistió al ilícito, lo cual provocó la cólera de los forajidos.

Repentinamente, los malvivientes atacaron a disparos a **Almirón**, que cayó ensangrentado tras recibir una bala en el flanco izquierdo de la región abdominal. De inmediato los vándalos escaparon a la carrera.

Minutos más tarde el herido tuvo que ser trasladado de urgencia hasta un centro asistencial de la zona, donde ahora permanece internado con pronóstico reservado. Uni*formados de la comisaría de* **San Francisco Solano** procuran averiguar el paradero de los asaltantes, que podrían pertenecer a una patota del vecindario. Intervino en la causa el fiscal **Carlos Aversa**, de **Quilmes**.

EDICTO JUDICIAL

Juzgado Nacional de Primera Instancia del Trabajo Nº 75, Secretaría única, a mi cargo, comunica por dos días, en los autos caratulados **"CONWAY MARIA GLORIA y otro contra ASOCIACION DEL PERSONAL JERARQUICO DE GAS DEL ESTADO sobre despido" (expte. Nº 21.707/94),** que el señor martillero Fernández Centeno, Máximo rematará públicamente el día lunes 22 de Abril de 2002, a las *11:40 horas, en la sala de actos de la Corporación de Rematadores de la calle Teniente General Juan* Domingo Perón Nº 1233 de la Capital Federal, el 50% de la parte indivisa del inmueble ubicado en la avenida Belgrano Nº 1477 sin chapa municipal, también con entrada por el Nº 1479, entre las de San José y Pte. Luis Sáenz Peña, de la Capital Federal. Sus medidas: 7,60 mts. de frente al S., 4,97 mts. en su contrafrente al N., 38,59 mts. en su costado E., y 38,59 en el del O. Nomenclatura catastral, circunscripción 13, sección 12, manzana 27, parcela 30. Inscripción dominial matrícula Nº 13-910. Título de propiedad glosado a fs. 322/330. Ocupado por: en P.B. cuya entrada es por el Nº 1479, por Cooperativa Covillama, titular de la parte de esa planta, y en P.A. por Asociación del Personal Jerárquico de la Industria del Gas derivado y afines, en carácter de propietarios. Consta de: Primer piso: siete oficinas, dos baños; en el segundo piso, salón, dos oficinas, cocina, comedor diario, baño y terraza; todo ello en buen estado de conservación. Puede visitarse los días 20 y 21 de Abril de 2002, a las 11:30 horas. Registra deudas por *G.C.B.A. fs. 264/265, al 14/1/99, años 1994 al 1999, sin deuda por encontrarse exento al pago del mismo.* Por Aguas Argentinas S.A. fs. 236/237, al 30/11/98, año 1997 al 1998, $ 8.109,60. Más sus respectivas actualizaciones. Base de venta $ 69.719,20. Al contado y al mejor postor. Seña 30%. Comisión 5% más 0,25% según acordada 24/2.000 de C.S.J.N. El comprador deberá constituir domicilio dentro del radio de la Capital Federal. Mayor información dirigirse a la Secretaría del Juzgado interviniente, con sede en la calle Teniente General Juan Domingo Perón Nº 900, piso 11º, Capital Federal, de lunes a viernes de 7.30 a 13.30 horas, o bien al señor martillero, telefax 4918-9647. CIUDAD DE BUENOS AIRES, Abril 8 de 2002.

LUCIA M. GARCIA, SECRETARIA

JUEZ INDAGO A DETENIDOS POR EL RAPTO DE HERMANO DE RIQUELME

Los más de 40 detenidos sospechados de estar vinculados con la banda que secuestró al hermano del futbolista **Juan Román Riquelme** fueron indagados por el juez federal de San Isidro, **Roberto Marquevich**, quien admitió que los cabecillas de la organización aún permanecen prófugos. **"Ya terminamos de indagar a todos. Ahora viene un momento de reflexión para saber dónde estamos parados en cuanto a la participación de cada uno en el hecho y su vinculación con los elementos secuestrados..."**, dijo el magistrado.

Además, Marquevich admitió que los cerebros de la organización delictiva aún permanecen prófugos. **"El trabajo más importante sería encontrar a los cabecillas..."**, dijo.

Respecto de la banda que secuestró a **Cristian Riquelme**, el hermano de la estrella "xeneixe", el magistrado explicó que **"se trata de una organización fragmentada"**, es decir, que alguno de sus integrantes tuvo participación en otros secuestros extorsivos anteriores.

"Son segmentos de bandas que se van abriendo y trabajando en distintos lugares, aunque todos conforman una misma organización que responde a cabecillas...", reconoció. El juez federal de San Isidro afirmó que luego de las indagatorias va a establecer **"quienes fueron los que intervinieron exclusivamente en este hecho (por el caso Riquelme)"**.

En tanto, Marquevich aseguró que existió un entregador en el secuestro del hermano del jugador de fútbol. **"Desde luego que siempre está el entregador. Lo único que falta saber es si fue una o dos personas y los motivos..."**, dijo.

Además, el magistrado aseguró que en los próximos días podrían citar a Cristian Riquelme para realizar una rueda de reconocimiento de algunas de las personas detenidas, como así también para efectuar un reconocimiento de domicilios donde posiblemente estuvo cautivo.

AUDAZ GOLPE COMANDO A UN BANCO

Los Malvivientes, Nueve en Total, se Alzaron con una Fuerte Suma de Dinero de una Oficina del BankBoston

En un espectacular golpe comando, nueve malvivientes atracaron ayer una oficina del **BankBoston**, que funciona en la planta que la firma **Nestlé** posee en la localidad bonaerense de **Pablo Nogués**, de la que robaron 78.600 pesos y 1.451 dólares. El brutal suceso tuvo ribetes dramáticos, ya que empezó en **Boulogne**, donde los peligrosos maleantes tomaron como rehén a un chofer de esa compañía, para utilizarlo en calidad de **"escudo"** y de esta manera acceder a la empresa.

Los voceros dijeron que el ilícito comenzó a las 11.30 de la víspera, en **Boulogne**, cuando tres de los acusados, que empuñaban pistolas, cercaron a un camionero de **Nestlé**, identificado como **Walter Pamparetti**, de 42 años, que manejaba un rodado **Grosspal**. Los individuos redujeron por la fuerza al trabajador, llevándoselo cautivo. Momentos más tarde, se agregaron al grupo los demás ladrones, que se movilizaban en una camioneta **Chevrolet Combo** blanca y en un **VW Gol**.

De esa forma llegaron a la sede de la firma, ubicada en **Otto Krausse** al 4800 de **Pablo Nogués**, donde usaron al atemorizado rehén en calidad de **"escudo"** para ingresar al establecimiento. Los temibles sujetos controlaron a cuatro custodios pertenecientes a la empresa de seguridad privada **Vanguardia** y los despojaron de sus revólveres **Ranger**.

Con suma rapidez, los delincuentes se dirigieron a una oficina que en el inmueble tiene el **BankBoston**, donde amenazaron a un empleado, que se llama **Marcelo Iturral**, de 35 años, obligándolo luego a abrir la caja de seguridad, mediante el empleo de la llave. Después, los malvivientes sustrajeron los billetes y huyeron velozmente en los vehículos.

Posteriormente, los integrantes de la **Dirección Departamental** de **Investigaciones** de **San Martín** localizaron abandonada la camioneta, estimándose que tendría pedido de secuestro por haber sido robada.

Anoche los pesquisas, encabezados por el comisario inspector **Julio Ravenna**, trataban de establecer el paradero de los maleantes.

Esta causa quedó en manos del doctor **Edgardo Ledesma**, fiscal de **San Martín**.

● **APRESADOS:** Dos ladrones fueron detenidos ayer y otros tres huyeron tras robar una sucursal del **Banco Río**, en el barrio porteño de **Monserrat**. El caso sucedió a las 12.05 cuando los hampones asaltaron la sucursal instalada en **Salta** al 100. Los delincuentes salieron del edificio, pero segundos más tarde, dos de ellos resultaron capturados, en el cruce de **Alsina** y **Salta**, por personal de la seccional 4ª de **Policía Federal**. Los restantes imputados escaparon en un taxi.

DOS ARRESTADOS TRAS ROBO A UNA LIBRERIA

Dos delincuentes fueron detenidos ayer por la tarde en el barrio porteño de **Almagro** luego de que intentaron matar a un policía federal que intervino cuando terminaban de asaltar una librería, pero el arma con la que le dispararon falló y el proyectil no salió.

Un vocero de la comisaría 10ª informó que el suceso tuvo lugar a las 16 en el negocio denominado **Red**, de **Don Bosco 3742**, entre las calles **Boedo y Colombres**, en el centro geográfico de la Capital Federal.

A esa hora, los dos ladrones ingresaron al local y con un revólver obligaron al dueño y a dos empleados -no había clientes- a entregarles la recaudación del día y los encerraron en un baño.

Por varios minutos los delincuentes estuvieron haciendo paquetes con mercaderías que se iban a llevar, trabajo que despertó la sospecha de un vecino que no veía adentro de la librería caras conocidas.

El hombre denunció el hecho a un agente de la comisaría 10ª que custodiaba la esquina, quien luego de notificar la novedad a su seccional fue hasta el comercio.

Al entrar vio a uno de los ladrones que le apuntaba a la cabeza y como el disparo no salió, el agente se abalanzó sobre el delincuente y lo redujo, al tiempo que otros policías de la seccional llegaron y apresaban al otro asaltante.

Tras liberar a las tres personas cautivas en el baño, los ladrones fueron esposados.

"En ese momento acertó a pasar por el lugar un comerciante de la zona que denunció que reconocía las zapatillas que calzaba uno de los delincuentes, porque le habían sido robadas a mano armada hace tres días en su negocio", dijo el subcomisario Juan Carlos Passafaro a cargo del procedimiento.

Los detenidos fueron remitidos a la seccional interviniente y puestos a disposición de la justicia en turno, que los indagará en las próximas horas.

Melmann: Causa a Juicio Oral

MAR DEL PLATA.- El juez de Garantías de los tribunales de esta ciudad **Marcelo Riquert** elevó ayer a juicio oral y público la causa en que se investiga el asesinato de **Natalia Melmann**, en la que imputó a **Gustavo "El Gallo" Fernández** y a tres policías de **Miramar**.

El magistrado rechazó pedidos de sobreseimientos de los tres policías implicados en la causa, **Oscar Echenique, Ricardo Suárez y Ricardo Anselmini**, y del único detenido, Gustavo "El Gallo" Fernández, tras lo cual decidió elevar a juicio oral la causa, tal como había solicitado antes el fiscal **Marcos Pagella.** A partir de esta medida, la Cámara Penal deberá realizar un sorteo para determinar a cuál de los tres tribunales orales de esta ciudad le corresponde ventilar lo ocurrido en Miramar el 4 de febrero de 2001, cuando Natalia Melmann, de 15 años, fue violada y estrangulada hasta morir.

No obstante, los abogados defensores de los policías, Rubén Palo y Néstor Simonetti, y del "Gallo" Fernández, Wenceslao Méndez, podrán apelar dentro de los próximos cinco días esta decisión de Riquert ante la misma Cámara Penal.

Fuentes judiciales indicaron que en caso de que así ocurra la Cámara Penal puede desestimar las apelaciones de los defensores o hacer lugar a los respectivos pedidos.

Si la Cámara desestima las apelaciones, los tres policías y Fernández continuarán como imputados en la causa y la Cámara sorteará inmediatamente el tribunal donde serán juzgados. En cambio, si hace lugar a las apelaciones en forma parcial, el trámite sería idéntico, pero los imputados serían definidos por la Cámara. El tribunal de alzada fue el que liberó oportunamente a dos de los tres policías luego de que permanecieran presos durante tres meses, pero la Fiscalía General apeló esa resolución ante la Cámara de Casación.

En esa instancia, se resolvió formar una nueva Cámara para que ésta determine si correspondían o no las detenciones.

De acuerdo con las fuentes, es posible que la Cámara Penal decida excusarse en cuanto a tomar una determinación sobre los policías acusados, con lo cual se pospondría la fecha del sorteo de un tribunal hasta que se designen nuevos camaristas.

HIRIO A LA MUJER Y FINGIO ATRACO

Un hombre hirió de un escopetazo en el estómago a su esposa de 39, quien quedó con graves lesiones, y para ocultar el hecho denunció en la comisaría bonaerense de **Colón**, a 340 kilómetros al noroeste de la Capital Federal, que a la mujer la habían atacado durante un asalto, informó una fuente policial.

El hecho ocurrió en la estancia **San Carlos**, en la zona rural de Colón, cuando **Juan José Herrera**, de 46 años dijo que momentos antes habían ingresado delincuentes al campo y que luego de robar el casco de la estancia habían herido a su mujer, **Patricia Borsi**, de 39.

Cuando personal de la comisaría de Colón comenzó a realizar averiguaciones y le tomó declaración, el hombre entró en contradicciones, hasta que confesó que el atacante había sido él. Herrera quedó acusado de "lesiones graves" a disposición del fiscal del Departamento Judicial de Pergamino, Juan Andrés García. La mujer, en grave estado tras recibir una perdigonada en la zona abdominal, permanece internada en el hospital de Colón.

Balean a Encargada de un Maxiquiosco

La encargada de un maxiquiosco del barrio porteño de **Palermo** fue herida de bala al ser atacada por dos ladrones, uno de los cuales fue detenido por la policía. El episodio ocurrió en un comercio ubicado en **Güemes y Vidt** y la mujer que fue baleada, de 24 años, fue identificada sólo como **Marcela**, en tanto, el ladrón detenido fue apresado por personal de la Comisaría 21ª de la Policía Federal.

Los hechos ocurrieron cuando Marcela, de 24 años y su hermana, de 28, se encontraban en el maxiquiosco. Al local ingresaron dos ladrones armados que cometieron el robo, se informó. Por motivos no establecidos, antes de escapar, uno de los delincuentes disparó contra Marcela y la hirió de bala en una de las piernas. Un policía de la Comisaría 21ª de la Policía Federal que se encontraba en la zona se acercó para auxiliar a las hermanas. Luego, el policía detuvo a uno de los ladrones que resultó ser un muchacho de 29 años y nacionalidad uruguaya. Al hombre, se explicó, le secuestraron un revólver marca "Taurus", calibre 32, con numeración limada. En tanto, el otro asaltante escapó y es buscado por la policía.

EL EFECTIVO ASESINO A UN JOVEN AL QUE, SEGUN DIJO, CONFUNDIO CON UN LADRON EN LA MATANZA

Cabo fue Procesado por un "Error" Fatal

Un cabo de la policía bonaerense fue procesado con prisión preventiva por asesinar en marzo pasado a balazos a un muchacho, a quien al parecer confundió con un ladrón, en el partido bonaerense de **La Matanza**.

El cabo del Comando Patrullas **Pascual Gómez** fue procesado con prisión preventiva por el delito de homicidio simple, por el asesinato de **Gastón "Tonchi" Flores**, ocurrido el 3 de marzo último. De ser hallado culpable en un juicio oral, el policía que trabajaba en el Comando Patrullas de La Matanza podría ser condenado a penas que van de 8 a 25 años de cárcel.

La prisión preventiva del policía fue dictada por el juez de garantías **Marcelo Dau**, que hizo lugar al pedido formulado por el fiscal **Sergio Carrera Fernández**, a cargo de la investigación del caso. El funcionario judicial investiga además si un perito de la policía bonaerense colocó un arma en el auto en el que viajaba la víctima para hacer figurar que era efectivamente un delincuente. El hecho ocurrió el último 3 de marzo a las 3.30 en la localidad bonaerense de **La Tablada** y la víctima, Gastón Flores, tenía 22 años.

Todo comenzó cuando Flores y dos amigos decidieron retirarse de un cumpleaños en La Tablada para ir a bailar al boliche **"Jesse James"**, de la localidad de **Isidro Casanova**.

Gastón convenció a sus amigos **Juan Domingo Baffico y Diego Correa**, ambos de 23 años, para que lo acompañaran, y minutos antes de las cuatro los tres partieron en un Fiat Uno azul hacia la disco. Como llegaron tarde y no pudieron entrar, decidieron volver al cumpleaños.

"Cuando llegamos a Crovara y Arrieta el semáforo estaba en rojo y paramos. A un costado estaba parada una camioneta Ford blanca con un hombre a su lado. Cuando el semáforo se puso en verde, el hombre sacó una pistola y nos apuntó", relató Baffico. Sin embargo, los jóvenes pensaron que se trataba de un asalto, entonces arrancaron a toda velocidad. **"Yo me asusté porque pensé que nos iban a robar y aceleré. Y el tipo empezó a dispararnos"**, declaró Baffico.

A los 100 metros los jóvenes decidieron detenerse porque detrás venía un patrullero, aunque no sabían que desde ese vehículo provenían los disparos que hirieron a Gastón Flores.

"Cuando vi a la policía pensé que habíamos zafado, pero fue peor: no nos dieron tiempo a explicarles nada. Nos gritaban que salgamos con las manos en alto y así lo hicimos. Pero como Tonchi se agarraba el hombro con uno de los brazos no levantó las dos manos. Y uno de los policías le disparó", agregó Baffico. Según las fuentes, el cabo Pascual Gómez habría efectuado un disparo de Itaka contra el vehículo en medio de la persecución, porque **sospechó que "se trataba de ladrones"**.

Según la investigación, Gastón cayó al piso y el cabo Gómez le pisó la cabeza, mientras los otros dos policías hacían lo mismo con Baffico y Correa. En ese instante se escucharon las últimas palabras de Gastón cuando le dijo al cabo: **"Me arruinaste la vida, negrito"**. Mientras los chicos estaban en el piso, llegó el hombre que supuestamente les había tirado primero desde la camioneta Ford.

"Les hizo una seña a los policías y se fue. Después nos enteramos que también es policía y trabaja en la brigada de San Justo", dijo uno de los chicos.

Cuando Gastón bajó del vehículo con dos heridas le preguntó al policía por qué le había disparado, ante lo cual el cabo hizo un nuevo tiro, con el que lo mató.

Tiempo después, Gómez admitió ante el fiscal Carrera Fernández que hizo ese segundo disparo porque pensó que el muchacho iba a sacar un arma y le iba a disparar.

Consumado el homicidio, gran cantidad de policías y curiosos acudieron al lugar, oportunidad en la que, según coincidieron al menos siete testigos, un perito policial "plantó" un arma dentro del vehículo de los jóvenes.

BALEAN A SUBCOMISARIO EN UN CONFUSO EPISODIO

Un subcomisario retirado de la Policía Federal fue herido de un balazo en confusas circunstancias cuando se encontraba cerca del **Museo de Bellas Artes**, en la zona de **Recoleta**, en tanto que un agente de la Guardia de Infantería de esa repartición resultó gravemente lesionado al ser embestido y arrollado intencionalmente por el vehículo en que un grupo de narcotraficantes huía de un operativo que efectuaba personal de Drogas Peligrosas en la zona de **Ciudad Oculta**, en **Mataderos**.

Un tercer hecho lamentable para la Federal se produjo en la calle **Calandria y Jujuy**, jurisdicción de la Comisaría 6ª de Lomas de Zamora, donde un agente, con ropa de civil, se suicidó de un tiro en la boca dentro de un automóvil Fiat "Regata". Del subcomisario retirado, cuyo último destino había sido la Comisaría 12ª, se aclaró en la Seccional 11ª que fue internado en el **Hospital Italiano** con una herida de bala en el muslo derecho, y que no ha quedado definitivamente establecido si se trató de un ataque o de un caso accidental.

Del agente de Infantería se informó que seguía internado en el hospital **Churruca Visca**, y se agregó que varios de sus compañeros se salvaron de sufrir lesiones en el procedimiento antidrogas en Ciudad Oculta. Ocurrió cuando personal de la División Drogas Peligrosas realizaba un procedimiento en esa área de Mataderos, en el marco de una investigación por comercialización de estupefacientes, con apoyo de la Guardia de Infantería. Por causas que se investigan, un par de sospechosos se subieron a un auto y para fugar atropellaron a uno de los integrantes de la Guardia.

FALDUTO: LA JUEZA SE DECLARO INCOMPETENTE

La jueza que investiga el asesinato de **Adrián Falduto**, el custodio del canciller **Carlos Ruckauf** que murió durante un robo el pasado 5 de abril, se declaró incompetente y remitió la causa a la Justicia de Menores, que ahora deberá decidir la situación procesal de los dos detenidos por el hecho, uno de ellos un chico de 17 años.

Fuentes judiciales aseguraron que la jueza de instrucción **María Fontbona de Pombo** remitió el sumario penal a su colega **Silvia Mercedes Sassano**, ya que uno de los imputados es menor de edad.

"Habiéndose agotado las medidas más urgentes para lograr la individualización y detención de los imputados, determinar 'prima facie' lo acaecido, cumplimentar con la recepción de las declaraciones indagatorias, es que considero llegado el momento de declarar la incompetencia de este juzgado", expuso la magistrada. El caso se inició el pasado 5 de abril cuando tres delincuentes armados intentaron asaltar un bar ubicado en **Juncal y Salguero**, del barrio de **Palermo**, donde se encontraba casualmente el custodio de Ruckauf, Adrián Falduto.

El policía intentó evitar el asalto, por lo que se produjo un enfrentamiento en el que murieron Falduto y uno de los asaltantes, identificado como **Claudio Bonelli**. En tanto, los otros dos delincuentes -padre e hijo- fueron detenidos días más tarde cuando se mantenían escondidos en distintos lugares. Fuentes judiciales aseguraron que antes de declararse incompetente, la jueza Fontbona de Pombo ordenó a la Gendarmería Nacional que realice una pericia balística sobre una munición extraída del cuerpo de Bonelli, para determinar si corresponde al arma de Falduto.

Ahora, la jueza Sassano deberá decidir antes del fin de semana próximo la situación procesal de los dos detenidos por el caso: **César Carlos Miglorini y su hijo.** De acuerdo con los investigadores, el menor detenido sería quien disparó su arma contra Falduto, mientras que su padre habría actuado como 'campana' y sería quien conducía el vehículo en el cual escaparon tras consumar el asalto.

PRESENTAN A GRUPO POLICIAL

El grupo policial **Marea Azul**, encargado de realizar procedimientos y tares de prevención en las calles, será lanzado mañana con un desfile policial, en el partido bonaerense de **Ituzaingó**, y de la ceremonia participará el ministro de Seguridad **Luis Genoud**.

Del desfile participarán un total de 800 policías bonaerenses, y el acto tiene como fin la presentación del grupo Marea Azul, dependiente de la **Jefatura Departamental Oeste**, que tendrá su asiento en el partido de Ituzaingó.

Se explicó que el grupo Marea Azul está compuesto por 80 uniformados que fueron reentrenados para coordinar tareas de prevención, realizar operativos en las calles y participar de la liberación de rehenes.

Además, estos policías no realizarán tareas administrativas, ni custodia de detenidos, por lo que estarán afectados a tareas de prevención en las calles. La tarea de este grupo Marea Azul tendrá alcance en los partidos bonaerenses de **Ituzaingó, Merlo, Hurlingham y Morón.**

El acto, del que participarán los intendentes, se realizará mañana a las 10 en **Ratti y Castelar.**

Robó 12 mil Dólares de una Casa

Un sujeto robó **12.000 dólares** de una casa del barrio porteño de **Parque Chacabuco** a la que ingresó simulando ser un empleado de una empresa telefónica que debía reparar un desperfecto. Durante el asalto, la víctima fue encerrada en el baño de la casa, y además del dinero, le robaron alhajas.

El hecho ocurrió cuando un hombre que dijo ser empleado de una empresa de telefonía se presentó en una casa de la **Avenida Castañares 1560.** En la vivienda, el falso operario le pidió al propietario permiso para subir a la terraza para realizar tareas de reparación. El hombre, que vestía ropas de una empresa telefónica y llevaba una valija de herramientas y cables, no despertó la sospechas del dueño de casa, quien lo dejó pasar. Luego, una vez que había ingresado a la casa, el falso operario extrajo de la caja de herramientas un arma de fuego y encerró a la víctima en un baño, mientras se dedicaba a registrar la vivienda. El ladrón logró apoderarse de varias joyas y de 12.000 dólares, para luego escapar.

DIPUTADA DENUNCIO QUE FUE AMENAZADA POR INVESTIGAR

POSADAS.- Una diputada provincial denunció que fue amenazada telefónicamente para que abandone una investigación sobre el destino de una nena que, aparentemente, fue alejada de sus padres biológicos y quedó a cargo de un policía de la ciudad misionera de **Apóstoles**.

La diputada provincial por la Alianza, **Raquel Salom**, reveló que anteanoche recibió una llamada telefónica en la que un hombre le advirtió no continuar con esa investigación porque podría **"sufrir consecuencias muy graves"**.

Salom adjudicó la amenaza a su colaboración con el abogado de la ciudad de Avellaneda, **Fernando Sorrentino**, quien reclama la restitución a los padres biol[illegible] de una niña de dos años, cuy[illegible]ncia fue otorgada a un oficial [illegible]licía de la ciudad de Apóstoles.

La legisladora adelant[illegible] realizará la denuncia ante la [illegible]ía y que, posteriormente, s[illegible]rá protección al ministerio [illegible] Gobierno, **"porque tengo miedo pero no pienso abandonar a la familia damnificada, que vino hasta [illegible]isiones para que le devuelvan [illegible]ja"**.

De acuerdo a la investi[illegible] la causa se inició en dic[illegible] de 2000, cuando **Concepc[illegible]cha González** fue detenida p[illegible]endarme en el puente inte[illegible]nal **Posadas-Encarnación**, e[illegible]entos en que pretendía sal[illegible]s e ingresar al **Paraguay** jun[illegible]niña, entonces de 3 meses de vida. Los investigadores aseguraron que la mujer no pudo comprobar el vínculo con su bebe ya que no portaba la documentación correspondiente.

Como consecuencia de la detención, tom[illegible] intervención la jueza de Familia **Liliana Bertolotti**, quien ordenó otorgar la tenencia de la bebita a una familia sustituta.

Sin embargo, el abogado del Consejo Nacional de la Niñez de la municipalidad de Avellaneda, Fernando Sorrentino, quien actúa en carácter de defensor oficial, aseguró que la mujer presentó toda la documentación necesaria para acreditar el vínculo con la menor: **"El vínculo estaba suficientemente comprobado porque la madre de la niña había presentado no sólo el DNI y la partida de nacimiento de la niña, sino la autorización para salir del país, firmada por el padre, Arciliares Sarruggi"**, dijo Sorrentino.

El letrado presentó ante el juzgado de primera instancia de Familia de esta ciudad un escrito en el cual solicitó la restitución inmediata de la niña a los padres biológicos, la nulidad de todo lo actuado por ese juzgado y la oposición expresa a la adopción solicitada por el matrimonio apostoleño.

Además, Sorrentino cuestionó la actuación de la Defensora Oficial de Posadas, **María Estela de Curi**, que resolvió internar a la niña en un hospital de pediatría, separándola de la madre en período de lactancia. También decidió internar en un psiquiátrico a González **"sin solicitar previamente una pericia médica"**. El padre de la criatura, Arciliares Sarruggi, manifestó que no se irá de Misiones **"sin mi hija, a quien no veo desde que tenía tres meses y ahora ya está por cumplir dos años"**.

En tanto, la familia Sarruggi solicitó intervención a la Comisión de Derechos Humanos de la Organización de Estados Americanos (OEA), organismo que -según Sorrentino- ya emitió un dictamen que **"ordena la inmediata restitución de la niña a los padres biológicos y asistencia general a la familia por parte del Estado Nacional"**.

HOY ENTREGAN LOS "GARDEL" A LA MUSICA

León Gieco, Alfredo Casero, Diego Torres, Gustavo Cerati y Bandana, son Algunos de los Artistas que Cuentan con Mayores Candidaturas

En una ceremonia que se realizará hoy en el teatro Sky Opera, se entregarán los premios **"Gardel"** a la Música 2002 en su cuarta edición. Los artistas que recibieron mayor cantidad de candidaturas en esta cuarta edición son: León Gieco, Alfredo Casero, Diego Torres (6), Gustavo Cerati, Memphis, (La blusera), Bandana y Marcelo Galliano (3), Alejandro Sanz, Manu Chao, Caetano Veloso, As Meninas, Daniela Herrero, Leo García, Babasónicos y Chiquititas (2).

Todos los premios serán elegidos por el Comité de Voto, excepto el Premio a la Trayectoria que será elegido por un Jurado de Honor.

Y, el Gardel de Oro -**Sandro, Mercedes Sosa y León Gieco** fueron los artistas distinguidos con este premio- que será entregado por la Comisión Directiva de la Cámara Argentina Productores de la Industria Fonográfica (CAPIF). Los ganadores recibirán las ya tradicionales estatuillas inspiradas en la figura de Carlos Gardel.

Cabe recordar que días pasados, el conjunto folclórico salteño Los Nocheros renunció a ser candidato para estos premios, por un conflicto que mantienen con Capif, por cuanto en el decir de su representante, Héctor Cavallero, "se discriminó todo lo que sea folclórico o de raíces argentinas".

El listado parcial de las figuras candidateadas en las 30 categorías (24 nacionales y seis latinas) es el siguiente: - MEJOR ARTISTA FEMENINA POP: Daniela Herrero ("Daniela Herrero"), Laura Miller ("Laura Miller"), Marcela Morelo ("Tu boca"). - MEJOR ARTISTA MASCULINO POP: Alfredo Casero ("Casaerius"), Leo García ("Mar"), Diego Torres ("Un mundo diferente"). - MEJOR GRUPO POP: Bandana ("Bandana"), La Mosca Tse Tse ("Buenos muchachos"), Alto Camet ("Manzana de metal"). - MEJOR ARTISTA FEMENINA DE ROCK: Erica García ("Amorama"), Celeste Carballo ("Celeste acústica"), Mimí Maura ("Raíces de pasión"). - MEJOR ARTISTA MASCULINO DE ROCK: Gustavo Cerati ("11 episodios sinfónicos"), León Gieco ("Bandidos rurales"), Javier Calamaro ("Iluminado"), Luis Alberto Spinetta ("Silver sorgo"). - MEJOR GRUPO DE ROCK: Memphis La Blusera ("Angelitos culones"), La Mississippi ("Bit hippie"), La Renga ("Insoportablemente vivo"), Babasónicos ("Jessico"), Attaque 77 ("Trapos"). - MEJOR ARTISTA FEMENINA DE FOLCLORE: Teresa Parodi ("El canto que no cesa/en vivo"), Roxana Carabajal ("Fe"), Soledad ("Libre"), Verónica Condomí ("Verónica Condomí"). - MEJOR ARTISTA MASCULINO DE FOLCLORE: Abel Pintos ("Cosas del corazón"), Lucho González ("Esta parte del camino"), Claudio Sosa ("Flores y ayuno"), El Chaqueño Palavecino ("La Ley y la trampa"), Facundo Toro ("Por seguirte la corriente"). - MEJOR GRUPO DE FOLCLORE: Dúo Coplanacu ("1991"), Saba-Mielgo-Condomí ("Pequeñas alegrías"), Los Nocheros ("Señal de amor"), Los Tucu Tucu ("Vida") .- MEJOR ARTISTA FEMENINA DE TANGO: Amelita Baltar ("Amelita de todos los tangos"), Adriana Varela ("Más tango"), Julia Zenko ("Tango por Vos"). MEJOR ARTISTA FEMENINA TROPICAL: Gladys ("Con el corazón en mi voz"), Noelia ("Mujer amante"), La Piba ("Y nosotras qué?").- MEJOR ARTISTA MASCULINO TROPICAL: Carlos "La Mona" Jiménez ("Cuarteto es La Mona"), Leo Mattioli ("Ese soy yo"), Walter Olmos ("La Locomotora"), Rodrigo ("Su historia-volumen 5"). - MEJOR GRUPO TROPICAL: Tru la la ("Máxima energía"), Damas Gratis ("Operación Damas Gratis"), Ráfaga ("Otra dimensión").

Los "Peores" de la Televisión

El peinador **Roberto Giordano** y los actores **Soledad Silveyra y Juan José Camero** son algunos de los candidatos al "premio" denominado **"Don Segundo Sombra"**, una especie de "contra-Martín Fierro", ya que se otorga a lo que el jurado considera como "lo peor de la televisión".

Por quinto año consecutivo, los creadores del sitio de **Internet Periodismo.com (www.periodismo.com)** proponen esta convocatoria para elegir lo peor de la televisión argentina, y arman las nominaciones de los mensajes que reciben de parte de los televidentes y los periodistas especializados.

Los rubros que se seleccionan son : Peor Conductora, Peor Conductor, Peor Actriz, Peor Actor, Bochorno del Año y Peor Programa.

El año pasado, más de 7.000 personas participaron de la votación a través de Internet, según explican sus organizadores.

Los "ganadores" serán anunciados, casualmente, un día antes de la entrega de los premios Martín Fierro. Los nominados son: -Peor conductor: El cerebro de **"Solos en la casa"**, **Marcelo Corazza** (Megatrix) y **Roberto Giordano** (Desfiles 2001). -Peor conductora: **Soledad Silveyra** (Gran Hermano), **Andrea Burstein** (El Megáfono) y **Susana Sadej** (Bunker).

Peor actor protagónico: **Emanuel Ortega** (En Amor Arte), **Antonio Birabent** (Un mundo de sensaciones), **Juan José Camero** (Reality Reality). -Peor actriz protagónica: **Julieta Prandi** (Poné a Francella), **Sofía Gala** (Moria Casán) y **Gisela Barreto** (Reality, Reality). -Peor programa: **Reality Reality** (Azul), **Viva la fiesta** (América), **Cancheritos** (América) y **El Megáfono** (América). -Bochorno del Año: **La "pelea" Moria versus Vadalá** en Susana Giménez; la transmisión del casamiento de Vadalá; el hecho de que los participantes de Gran Hermano no se enteraran del atentado a las Torres Gemelas; Cecilia Bolocco ganando "muy fácil" un auto en Hacete la América, y Nicolás Repetto tirando dos veces el bolillero para que Bolocco llegara a la final en Sábado Bus.

INQUIETUD POR UNA AMENAZA DE BOMBA EN RADIO NACIONAL

Una amenaza de bomba se recibió ayer en Radio Nacional, por lo que el edificio de la emisora tuvo que ser evacuado hasta que la policía comprobó que no había ningún explosivo.

Fuentes policiales indicaron que a media tarde de la víspera una voz anónima llamó a los estudios de la radio, en **Maipú 555** de esta capital, anunciando la colocación de una bomba en el lugar. Poco después se dispuso la evacuación del edificio y realizaron una inspección efectivos de la Brigada de Explosivos, que determinaron que no había ningún artefacto.

Entonces las actividades continuaron normalmente, dijeron los voceros, mientras se tranquilizaba al personal, inquieto por la amenaza de un artefacto explosivo.

TREVI DIJO QUIEN ES EL PADRE DE SU HIJO

BRASILIA. - Finalmente Gloria Trevi, luego de varias dudas, y de haberlo reflexionado y consultado con sus familiares más directos, decidió dar a conocer el nombre del padre de su hijo, y se trata precisamente de un comisario que la violó, y que estaba a cargo de la dependencia carcelaria donde la polémica artista cumple su arresto en el caso que se le sigue por prostitución de menores.

La detención de Gloria Trevi puso fin, como se sabe, a una dramática historia que pasó del éxito al infierno de la violencia y los escándalos. Gloria Trevi tuvo a su hijo Angel Gabriel Treviño Ruiz en febrero de este año y había optado, en ese entonces, de mantener en reserva el nombre del padre de su descendiente. Cabe recordar que un día despues de dar a luz, la intérprete mexicana del pop, sufrió una depresión posparto y un gran golpe judicial en relación a su proceso.

ESPECTADORES DE CINE

La película ganadora del Oscar en su última edición, "Una mente brillante", con el trabajo destacado de Russell Crowe, sigue encabezando las recaudaciones cinematográficas porteñas. El segundo puesto corresponde al reestreno de "E.T., el extraterrestre", del exitoso Steven Spielberg. Estas son las cifras. Fuente: Dis-Service.

PELICULA	SALAS	FIN SEMANA	ACUMULADO
UNA MENTE BRILLANTE	51	42.082	575.008
E.T. EL EXTRATERRESTRE	56	23.605	174.303
MI NOMBRE ES SAM	35	21.973	130.916
ATANDO CABOS	21	18.066	18.066
JIMMY NEUTRON, EL NIÑO	50	17.447	163.584
LOS EXCENTRICOS TENEMBAUM	43	16.074	141.114
LA GRAN ESTAFA	62	15.573	960.495
TRAS LAS LINEAS ENEMIGAS	40	15.487	55.373
EL REGRESO AL PAIS DE	63	13.899	116.340
DIA DE ENTRENAMIENTO	25	13.698	120.643
TOTALES CAPITAL Y GBA		193.648	
TOTAL PAIS		312.629	

Matices Surrealistas en la Vida de Nicole Kidman

LONDRES, 15 (Reuters) - La actriz **Nicole Kidman** dijo que su vida cobró matices **"surrealistas"** después que su marido **Tom Cruise** se separó de ella.

"Veré hacia atrás y será como (algo) surrealista", declaró al periódico británico Sunday Express. **"De la manera más extraña, me ha abierto la puerta. He pensado que lo que pase en el futuro no será mucho peor que esto".**

En el último año, la espigada y pelirroja actriz australiana se ha tenido que recuperar de la ruptura de su matrimonio, la pérdida de un bebé que llevaba en su vientre y neutralizar judicialmente a un hombre que la acosaba, para actuar en tres películas taquilleras y grabar un disco exitoso con el astro británico de la música pop, **Robbie Williams**.

Kidman, de 34 años, ganó un premio Globo de Oro por su papel de una cortesana en **"Moulin Rouge"** (Amor en rojo), recibió elogios de la crítica por el filme de suspenso "Los otros" y tuvo una buena actuación en "Birthday Girl".

El año pasado, Kidman y Williams grabaron una nueva versión del tema interpretado por el dúo Frank y Nancy Sinatra "Something Stupid".

La actriz dijo al diario que cree que no importa lo que pase en el futuro, pues "no será mucho peor que esto".

"Mi vida se ha vuelto al revés. Soy la comidilla en las fiestas y cenas. Me miran y hablan de mí. Esto me avergüenza, pero lo hago a un lado y trato de que no sea así. Toda mi vida he tratado de salir adelante y superar estas cosas", puntualizó.

ACTIVIDAD DE COSCIA

Jorge Coscia, titular del Instituto Nacional de Cinematografía y Artes Audiovisuales (INCAA), se embarcó ayer a la tarde con rumbo a España para participar, como invitado, de el Encuentro de Hibermedia, pero antes de partir aseveró que **"el cine argentino está viviendo una etapa de milagro"**.

"La valoración que tiene el cine argentino en el mundo en general, y en Europa en particular, es inédita en la historia", subrayó el realizador cinematográfico.

Como un ejemplo de este auspicioso presente, Coscia señaló que **"actualmente hay cuatro películas con invitación y concurrencia factible al Festival de Cannes"**.

El actual titular del Incaa detalló además que los filmes argentinos con chance de ir a Cannes son los siguientes: **"El oso rojo"**, de Adrián Caetano;, **"El bonaerense"**, de Pablo Trapero; **"Potestad"**, de César D'Angiolillo y **"Sudeste"**, de Sergio Belotti, que han generado una marcada expectativa.

Estrellas con la Crisis de los 40

TOM CRUISE, JODIE FOSTER, DEMI MOORE Y EMILIO ESTEVEZ YA NO GOZAN DE LA JUVENTUD "ETERNA"

LOS ANGELES, EE.UU. (EFE).- Nadie es inmune a la crisis de los cuarenta, ni tan siquiera las estrellas de Hollywood cuya rebeldía en las pantallas parecía concederles juventud eterna.

Pero, el cuatro y el cero llegará por igual en este año a la estrella por excelencia, **Tom Cruise**, o a la niña prodigio, **Jodie Foster**.

Tampoco perdonará a rockeros como **Flea** o **Anthony Kiedis**, de **"Red Hot Chili Peppers"** o al humor de **Jim Carrey**, estrellas de la televisión como **Anthony Edwards** o deportistas como **Jackie Joyner-Kersee**.

Todos ellos, incluidos la mayor parte de los componentes de la conocida generación del "Brat Pack" entre ellos **Demi Moore**, **Emilio Estévez**, **Ally Sheedy** o **Andrew McCarthy**, alcanzarán los cuarenta cara al público y en *una industria que claramente los prefiere jóvenes.*

El ejemplo más reciente está en la comedia romántica **"Kate & Leopold"** protagonizada por **Meg Ryan**, que ya ha cumplido los cuarenta, junto al adonis de **Hugh Jackman, 33 años**.

Si hasta la fecha la actriz era la reina del género, cautivando al público y al héroe del filme por igual, ahora no sólo el éxito le ha sido esquivo sino que las críticas le han dado el cumpleaños.

"Aunque Meg Ryan estaba en su papel muchos pensaron que la actriz ya no tenía la edad para seguir en ese juego de amores", aseguró el crítico Leonard Maltin mientras que en Reel.com han sido más directos asegurando que "Ryan es un poco vieja para Hugh Jackman".

Para Cruise, los cuarenta que cumple el próximo **3 de julio**, *llegan acompañado de otra crisis,* la provocada por la separación de quien fue su esposa por cerca de 10 años, *Nicole Kidman.*

"Lo que he pasado este año o te destroza o te hace más fuerte. A mi me ha hecho más fuerte...", ha declarado a la prensa la estrella mejor pagada de Hollywood, que el próximo julio también puede celebrar -si realmente no son ciertos los rumores de ruptura- el primer aniversario de su relación con Penélope Cruz, que comenzó durante la fiesta de su 39 onomástica.

La entrada en los cuarenta de la niña que a los tres años enseñaba el trasero en anuncios de bronceadores "Coppertone", Jodie Foster, será en noviembre, con dos Oscar, dos hijos y un nuevo éxito profesional con "Panic Room".

"Creo que finalmente he conseguido mi mayor ambición que es convertirme en la persona más aburrida sobre la capa de la *tierra", bromeó a la prensa como* meta en esta marcada edad.

Rosie O'Donnell, popular *presentadora de EE.UU.,* también entra en los cuarenta más dedicada a su familia que a su carrera y aprovechando el momento para confesar su lesbianismo, hasta ahora oculto.

En el caso de George Clooney, su reciente entrada en los cuarenta se vio acompañada de su victoria en esas apuestas hechas por Nicole Kidman y Michelle Pfeiffer que esperaban ver a este galán convertido en padre al comenzar su madurez.

"Habré cumplido 40 pero tengo un hígado que no pasa de los veinte y cada vez me siento más joven...", bromeó uno de los hombres más cotizados de esta industria, soltero y sin compromiso.

Lo de la paternidad coronando los 40 va más con otros, como el actor Matthew Broderick, que recién llegado a esta meta en *marzo espera su primer hijo con* la actriz Sarah Jessica Parker.

McCarthy, parte del "Brat Pack" *que se hizo popular en películas,* también ha optado por la paternidad.

MERECIDO TRIBUTO A MARLENE DIETRICH

BERLIN, 15 (Télam-SNI).– La actriz **Marlene Dietrich** será nombrada **"Ciudadana de honor"** de su ciudad natal, Berlín, cuando se cumplan **diez años de su muerte el próximo 6 de mayo**.

La comisión de Cultura del parlamento de la ciudad-estado propuso hoy el nombramiento por unanimidad, que será elevado el jueves a la legislatura. Se espera que sea tratado antes del décimo aniversario de su fallecimiento, el 6 de mayo.

La artista, que murió en París, fue enterrada en Berlín y en la propuesta es calificada como una **"embajadora de una Alemania democrática, libre y humana"**.

La ciudad quiso otorgarle el título ya en 1989, pero la diva, entonces de 88 años, se negó pues no quería mostrarse *de nuevo en público. De esta manera,* Berlín rendirá un merecido tributo a una de sus grandes estrellas que supo engala*nar con su arte, espectáculos cinemato*gráficos y teatrales a nivel mundial.

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fé 3251. Tel.: 4827-8362. Ent.: $ 7,50 (mierc. todo el día y lunes a sáb. hasta 17 hs.: $ 4) Menores de 11 años y jub.: $ 4.
• **MI NOMBRE ES SAM**: 13.30 y 19 hs. Dir.: Jessie Nelson, con Michelle Pfeifer y Sean Penn. P/13. Sáb. trasn. 0.30 hs. (Sala I)
• **TRAS LINEAS ENEMIGAS**: 16.20 y 22 hs. Dir.: J. Moore, con Gene Hackman y Owen Wilson. P/13. (Sala I)
***JIMMY NEUTRON** (El niño genio): 13.20, 15.30 y 17.30 hs. Dir.: John A. Davis. S/R. (Sala II)
• **LOS EXCENTRICOS TENENBAUM**: 19.40 y 22.20 hs. Dir.: W. Anderson, con Danny Glover, Gene Hackman y Gwyneth Paltrow. P/13. Sáb. trasn. 0.40 hs. (Sala II)

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 12.50, *14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.50 hs.:* ***Italiano para principiantes***. P/13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13.15, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs.: **Tras líneas enemigas**. P/13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878.
• **Hermano**: 13.05, 15.20, 17.45, 20.05 y 22.30 hs. P/16.
• **Mi mujer es una actriz**: 12.50, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.50 hs. P/13.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". *Suipacha 442.* Tel.: 4322-1195.
• **Sala "Mirta Legrand"**. A las A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19, 20.30 y 22 hs.: **BOLIVIA**. Dir.: Adrián Caetano. P/13.
• **Sala "Amelia Bence"**. A las 12.45, 14.35, 16.25, 18.15, 20.05 y 21.55 hs.: ***TODAS LAS AZAFATAS VAN AL CIELO***. Dir.: Daniel Burman, con Alfredo Casero. P/13.
• **Sala "Delia Garcés"**. 12.30, 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs.: **EL HIJO DE LA NOVIA**. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. P/13.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. Ent.: $ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs: $ 3,50). Jub. y est.: $ 2,50.
• **LA DAMA Y EL DUQUE**: 16.30 y 20.35 hs. (Francia). Dir.: *Eric Rohmer, con Jean-Claude Dreyfus y Lucy Russell.* S/R. (Sala I).
• **SABIDURIA GARANTIZADA**: 14.30, 18.40 y 22.45 hs. (Alemania-1999). Dir.: Doris Dorrie, con Gustav Peter Wohler. S/R. (Sala I)
• ***LA FUERZA DEL CORAZON***: *14, 16.10, 18.10, 20.15 y* 22.15 hs. (Francia/Bélgica-2000). Dir.: Sólveig Anspach, con Karin Viard. P/13. (Sala II)

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. **Ent.: $ 3.**
• **Sala I**. A las 13, 18.05 y 23.05 hs.: **Daño colateral**. Dir.: Andrew Davis, con Arnold Schwarzenegger. P/13; 15, 20 y sáb. trasn. 1 h.: **El señor de los anillos**. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. S/R.
• **Sala II**. A las 15.10, 19.10 y 23.15 hs.: **Amor ciego**. Dir.: Bobby y Peter Farrelly, con Gwyneth Paltrow. S/R; 13.05, 17.05, 21.05 y sáb. trasn. 1.15 hs.: **Día de entrenamiento**. Dir.: Antoine Fuqua, con Denzel Washington. P/13.
• **Sala III**. A las 15.15, 19.15 y 23.15 hs.: **El espinazo del diablo**. Dir.: Guillermo Del Toro, con Marisa Paredes y Federico Luppi; 13.10, 17.10, 21.10 y sáb. trasn. 1.20 hs.: **Desde el infierno**. Dir.: Allen y Albert Huhes, con Johnny Deep. P/16.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050.
• **Bolivia**: 13.30, 15.30, 17.15, 19.10, 20.55 y 22.50 hs. P/13.
• **Apocalypse Now**: 13.15, 17 y 20.40 hs. P/16.
• **Mi nombre es Sam**: 15.10 y 20 hs. P/13.
• **Los excéntricos Tenenbaum**: 13, 17.45 y 22.35 hs. P/13.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD), "2 Salas Gay". Continuado 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P/18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. Pl.: $ 7,50 (lunes a miérc. todo el día y jueves a dgo. 1ra. función: $ 4,50).
• ***LA FUERZA DEL CORAZON***: *14, 16, 18.10, 20.20 y 22.30* hs. (Francia/Bélgica-2000). Dir.: Sólveig Anspach, con Karin Viard. P/13. (Sala I).
• **LA DAMA Y EL DUQUE**: 14.35, 17.05, 19.35 y 22.05 hs. (Francia). Dir.: Eric Rohmer, con Jean-Claude Dreyfus y Lucy Russell. S/R. (Sala II)

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742 (Ent.: $ 4,50)
• **Sala 1**. A las 13.20 y 16.20 hs.: ***Mágicas aventuras de Kirikou***; *19.10 hs.:* ***Como perros y gatos***; 14.40, 17.40 y 21 hs.: **Monsters, Inc.** (En castellano). S/R.
• **Sala 2**. A las 13.40, 16.50 y 20 hs.: **El señor de los anillos**. (En inglés con subtítulos en castellano). S/R.
• **Sala 3**. A las 12.40, 15.10, 17.40 y 20.10 hs.: **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). En castellano.
• **Sala 4**. A las 13, 14.20, 15.40, 17, 18.20, 19.40 y 21.10 hs.: **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás). En castellano. S/R.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219 **(Ent.: $ 4,50)**
• **LOS AMANTES DEL SIGLO**: 13.10, 15.45, 18, 20.20 y 22.40 hs. (Francia). Dir.: Diane Kurys, con Juliette Binoche y Benoit Magimel. P/16. (Sala I)
• ***UNA MENTE BRILLANTE***: *12.50, 15.20, 17.45, 20.15 y* 22.45 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe. P/13. (Sala II).
• **LOS EXCENTRICOS TENENBAUM**: 13.20, 15.50, 18, 20.20 y 22.40 hs. Dir.: W. Anderson, con Danny Glover, Ge*ne Hackman y Gwyneth Paltrow. P/13. (Sala III)*

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008 **Ent.: $ 4,50**
***CACERIA**: 12.55, 15.40, 19.50, 21.40 y 23.30 hs. Dir.: E. Massa, con Luis Luque y Juan Palomino. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.
• **TRAS LINEAS ENEMIGAS**: 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. Dir.: J. Moore, con Gene Hackman y Owen Wilson. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.
• **E.T.** (El extra-terrestre): 13.15 y 17.20 hs. (En castellano). S/R.
• **LA GRAN ESTAFA**: 14.45, 16.50, 18.55, 21 y 23.05 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Brad Pitt y Julia Robert. S/R. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.
• **UNA MENTE BRILLANTE**: 13, 15.20, 17.40, 20.05 y 22.35 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.
• **ATANDO CABOS**: 13.30, 16, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Dir.: H. Halstrom, con Kevin Spacey, J. Dench y Kate Blanchett. *P/16. Sáb. trasn. 1.15 hs. (Sala I)*
• **LOS EXCENTRICOS TENENBAUM**: 15.20 y 20.10 hs. Dir.: W. Anderson, con Ben Stiller y Bill Murray. P/13. (Sala II)
• **UNA MENTE BRILLANTE**: 12.45, 17.30 y 22.20 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe. P/13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala II).
• ***HERMANO***: *12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Dir.:* Takeshi Kitano. P/16. Sáb. trasn. 1.10 hs. (Sala III)
• **E.T.** (El extra-terrestre): 12.30 y 14.35 hs. (En castellano). S/R. (Sala IV)
• **MI NOMBRE ES SAM**: 16.50, 19.30 y 22.15 hs. Dir.: Jessie *Nelson, con Michelle Pfeifer y Sean Penn. P/13. Sáb. trasn.* 1 h. (Sala IV)

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
• **Mi nombre es Sam**: 20.10 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Gosford Park** (Crimen de medianoche): 13.50 y 17.10 hs. P/13.
• **Mi mujer es una actriz**: 13.20, 15.15, 17.10, 19.05, 21 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Los amantes del siglo**: 13.30, 15.40, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn.
• **Atando cabos**: 13.40, 16, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/16. Sáb. trasn.
• **Una mente brillante**: 12.40, 15.05, 17.30, 20.10 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **La fuerza del corazón**: 13.20, 15.40, 18, 20.40 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: $ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra. y 2da. función: $ 4,50).
• **Sala I**. A las 14.30, 17, 19.40 y 22.20 hs.: **Gosford Park** (Crimen de medianoche). Dir.: Robert Altman, con Hellen Mirren. (U.K.). P/13.
• **Sala II**. A las 16.10 y 20.30 hs.: **Moulin Rouge** (Amor en rojo). Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman; 14, 18.20 y 22.40 hs.: **El hombre que nunca estuvo**. Dir.: Joel y Ethan Cohen, con Billy Bob Thorton. P/13.
• **Sala III**. A las 16 y 20.30 hs.: **Código de honor**. Dir.: Sean Penn, con Jack Nicholson. P/16; 14, 18.10 y 22.30 hs.: **Amélie**. (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P/13.
• **Sala IV**. A las 14.20 y 20 hs.: **En el dormitorio**. Dir.: Todd Field, con Sissy Spacek y Marisa Tomei; 17.10 y 22.40 hs.: **Memento** (Recuerdos de un crimen). Dir.: Christopher Nola, con Guy Pearce. P/13.

CONDICIONADOS

APOLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent.: $ 7 (mierc.: $ 5). Sáb. trasn.
• **Sala 1**. Continuado desde las 10 a 1 h. P/18. "Las orgías del mago"; "Animals sex shop"; "Historia anal de Marylin". P/18.
• **Sala 2**. Continuado desde las 10 a 1 h. "Tres peliculas gay". P/18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "La clínica del amor"; "Un zafari sexual"; "Orgías y fiestas negras". Miérc. y dgo. precios rebajados.

GRAN URQUIZA. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Pendejísimas"; "Muñeca sexual"; "La amante porno". P/18. Miérc. y dgo. Ent.: $ 3.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: $ 3.
• **Sala 1**. Continuado desde las 13 hs. P/18. "Por delante... por atras y por la boca"; "Las vírgenes quieren sexo"; "Instinto sexual". P/18.
• **Sala 2**. Continuado desde las 13 hs. "Orgías y fiestas negras"; "Lujuria y sometimiento"; "Encuentros carnales". P/18.

ONNIX (San Miguel). Galería Ferrocarril (1er piso). Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). 7 películas semanales (estrenos). Unicamente para adultos. Continuado de 11.30 a 23 hs. (Viernes y sáb. trasn. hasta las 3 hs.).

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P/18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado. "Jueves cambio de programación". *(Dgo. cerrado). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 4).*

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.
• **Atando cabos**: 12.40, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn.
• **Los amantes del siglo**: 12.50, 15.10, 17.50, 20.30 y 23 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
• **Mi nombre es Sam**: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
• **E.T.** (El extra-terrestre): 12.40 y 16.50. (En castellano). S/R.
• **Los excéntricos Tenenbaum**: 14.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. P/13.
• **Hermano**: 12.50, 15.10, 17.50, 20.30 y 23 hs. P/16.
***Jimmy Neutron** (El niño genio): 12.40 y 16.40 hs. (En castellano). S/R.
• **Una mente brillante**: 14.10, 18.10, 20.35 y 22.55 hs. P/13.

GENERAL PAZ. *Av. Cabildo 2702. Tel.:4781-1412.*
• **Italiano para principiantes**: 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.45 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Mi mujer es una actriz**: 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **E.T.** *(El extra-terrestre): 15.10 y 17.50 hs. S/R.*
• **Una mente brillante**: 12.40, 15.15, 20.10 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Atando cabos**: 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn.
• ***Mi nombre es Sam***: *12.35, 17.30, 19.55 y 22.20 hs. P/13.* Sáb. trasn.
• **Bolivia**: 13.40, 15.20, 17, 18.40, 20.20 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.:4781-6500 **Ent.: $ 3**
• **El hijo de la novia**: 13, 15.20, 20.20 y 22.35 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. P/13.
• **El majestic**: 17.35 hs., con Jim Carrey. S/R.
• **La gran estafa**: 13.15, 18 y 22.30 hs., con George Clooney, Brad Pitt y Julia Roberts. S/R.
• **En el dormitorio**: 15.30 y 20.10 hs. Dir.: Todd Field, con Sissy Spacek y Marisa Tomei. P/13.
• **El señor de los anillos**: 14.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. S/R.
• **Tras líneas enemigas**: 17.45 y 22.20 hs. Dir.: J. Moore, con Gene Hackman y Owen Wilson. P/13.
• **Memento** (Recuerdos de un crimen): 20 hs. Dir.: Chistopher Nolan, con Carrie-Anne Moss. P/13.
• **El hombre que nunca estuvo**: 13.30 y 22.45 hs. Dir.: Joel y Ethan Cohen, con Billy Bob Thorton. P/13.
• **Amélie**: 15.40 y 20.30 hs. (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P/13.
• **La dama y el Duque**: 18 hs. Dir.: Todd Field, con Sissy Spacek, Tom Wilkinson y Marisa Tomei. P/13.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
• **Tras líneas enemigas**: 15.20 hs. Dir.: J. Moore, con Gene Hackman y Owen Wilson. P/13.
• ***Una mente brillante***: *13, 17.25, 19.55 y 22.25 hs. P/13.*
***Jimmy Neutron** (El niño genio): 13.10, 14.55 y 16.55 hs. (En castellano). S/R.
• **Los excéntricos Tenenbaum**: 19.10 y 22 hs. P/13.

CABALLITO

CINEDUPLEX. (ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682. Lunes a miérc. todo del día 1ra. función: $ 4 (jub. y menores de 12 años: $ 4)
• **Los amantes del siglo**: 15, 16.55, 18.50, 20.45 y 22.35 hs. (Francia). Dir.: Diane Kurys, con Juliette Binoche y Benoit Magimel. P/16.
• **La fuerza del corazón**: 13.10, 16.10 y 20.25 hs. (Francia/Bélgica-2000). Dir.: Sólveig Anspach, con Karin Viard. P/13.
• **Los excéntricos Tenenbaum**: 14, 18.20 y 22.25 hs. Dir.: W. Anderson, con Ben Stiller, Bill Murray. P/13.

POMPEYA

NUEVO POMPEYA Av. Sáenz 871. A las 14.30, 16.30, 18.30 y *20.30 hs.:* ***La gran estafa***, *con Brad Pitt y Julia Roberts.* S/R. **(Pl.: $ 3)**

FLORES

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-55.00.
• **Tras líneas enemigas**: 19.45 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Atando cabos**: 12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn.
• **E.T.** (El extra-terrestre): 12.30, 14.55 y 17.25 hs. (En castellano). S/R.
• **El hijo de la novia**: 19.55 y 22.25 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Una mente brillante**: 13, 16.10, 19.10 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn.
***Jimmy Neutron** (El niño genio): 13.15, 15.35 y 17.45 hs. (En castellano). S/R.
• **Mi nombre es Sam**: 13.20, 16.20, 19.20 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.

LINIERS

NUEVO LINIERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. **Pl: $ 3,50**
• **El señor de los anillos**: 14.30, 18.30 y 21.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. S/R.
• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 17.20, 20.05 y 22.30 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). S/R.
• **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás): 14.20, 15.40 y 17.10 hs., de Walt Disney. (En castellano). S/R.

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. **Ent.: $ 5.**
• **E.T.** *(El extra-terrestre): 15, 19 y 21.30 hs. (En castellano).* S/R.
• **Mi nombre es Sam**: 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30 hs. con Sean Penn y Michelle Pfeifer. P/13.
***Jimmy Neutron** (El niño genio): 13 y 17.30 hs. Dir.: John *A. Davis. (En castellano). S/R.*

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA. Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702. A las 14, 16.30, 19 y 21.30 hs.: **Mi nombres es Sam**, con Sean Penn y Michelle Pfeifer. P/13. **Ent.: $ 3**. (Jueves cerrado)

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180. Pl.: $ 7,50 (lunes a miérc. todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4,50). *Men. de 12 años y jub.: $ 5.*
• **Atando cabos**: 13.30, 15.50, 18.20, 20.30 y 22.40 hs., con Kevin Spacey y Kate Blanchette. P/16. (Sala I)
• **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás): 13.20 y 15.20 hs. Dir.: R. Budd y D. Cook. (En castellano). S/R. (Sala II).
• **Mi nombre es Sam**: 17.20, 20 y 22.30 hs., con Sean Penn y Michelle Pfeifer. P/13. (Sala II)
• **Mi mujer es una actriz**: 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Dir.: Yvan Attal, con Charlotte Gainsbourg. P/13. (Sala III).
• **Una mente brillante**: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs., con Russell Crowe. P/13. (Sala IV)

OLIVOS

LIBERTADOR. *Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. Pl.: $ 7,50* (Miérc. todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4,50). Men. de 12 años y jub.: $ 5.
• **El majestic**: 13 hs., con Jim Carrey. S/R. (Sala I).
• **Los excéntricos Tenenbaum**: 15.50, 18.30, 20.40 y 22.50 *hs. P/13. Dir.: W. Anderson, con Danny Glover, Gene Hackman y Gwyneth Paltrow (Sala I)*
• **E.T.** (El extra-terrestre): 14.50 hs. (En castellano). S/R. (Sala II).
• **Tras líneas enemigas**: 12.50, 17, 19, 21 y 23 hs., con Gene Hackman y Owen Wilson. P/13. (Sala II)

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. **Ent.: $ 3,50.**
• **Gosford Park** *(Crimen de medianoche)*: 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. (U.K.). Dir.: Robert Altman, con Hellen Mirren. P/13.
• **Mi nombre es Sam**: 14.45, 17.15, 19.45 y 22.15 hs., con Sean Penn y Michelle Pfeifer. P/13.

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: $ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs.: $ 4). Est., jub. y menores de 11 año: $ 5.
• **Tras líneas enemigas**: 13.40, 16, 18.15, 20.35 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **El majestic**: 22.20 hs. S/R.
• **Una mente brillante**: 13.40, 16.40, 19.45 y 22.25 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **Mi nombre es Sam**: 13.40, 16.30, 19.55 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **E.T.** (El extra-terrestre): 13.20, 15.45 y 20.20 hs. (En castellano). S/R.
• **El hijo de la novia**: 18, 20.10 y 22.30 hs. P/13. Sáb. tran. 1 h.
• **La gran estafa**: 18.10 y 22.45 hs. S/R. Sáb. trasn. 1 h.
***Jimmy Neutron** (El niño genio): 13, 14.35 y 16.15 hs. (En castellano). S/R.
• **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás): 13, 14.25 y 16 hs. (En castellano). S/R.
• **Amélie**: 17.35 y 19.55 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. **Ent.: $ 3,50.**
• **Gosford Park** (Crimen de medianoche): 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. (U.K.). Dir.: Robert Altman, con Hellen Mirren. P/13.
• **En el dormitorio**: 14.50 y 19.40 hs. Dir.: Todd Field, con Sissy Spacek y Marisa Tomei. P/13.
• **Amélie**: 17.20 y 22.10 hs. (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P/13.

LOMAS DE ZAMORA

COLISEO. España 55. Tel.: 4244-1537.
• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 14.30 y 17.10 hs. (En castellano).
• ***Nostalgia del pasado***: *20 y 22 hs., con Anthony Hopkins.* P/13.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 15, 17.20, 19.40 y 22 hs.: **Desde el infierno**, con Johnny Deep. P/16. **Ent.: $ 3.**

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. **Ent.: $ 3.**
• **Gosford Park** (Crimen de medianoche): 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. (U.K.). Dir.: Robert Altman, con Hellen Mirren. P/13.
• **En el dormitorio**: *14.50 y 19.40 hs. Dir.: Todd Field, con* Sissy Spacek y Marisa Tomei. P/13.
• **Amélie**: 17.20 y 22.10 hs. (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P/13.

LA PLATA

TEATRO ARGENTINO (Sala "Alberto Ginastera"). Calle 53 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1797. (Ent. desde: $ 4).
GISELLE
Ballet de A. Adam. Con Iñaki Urlezaga y Nadia Muzyca. Ba*llet estable. Dir.: Oscar Araiz. Orquesta Estable. Dir.: Carlos* Calleja. Reposición coreog.: Lidia Segni. Escenog. e iluminación: Juan Carlos Greco. Vest.: Eduardo Caldirola. Sábado: 20.30 hs., domingo: 17 hs.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador.: 4378-7100. Boletería: 4378-7300.
• **Hoy: 20.30 hs.** Abono Especial. Opera. **ASCENSO Y CAIDA DE LA CIUDAD DE MAHAGONNY**, de Kurt Weill y Bertolt Brecht. Dir.: Gerardo Gandini. Régie y escenog.: Jérome Savary. Coreog.: Diana Theocharidis. Orquesta Estable del Teatro Colón. Coro Estable del Teatro Colón. Dir.: Miguel Martínez. Con Adriana Mastrangelo, Gustavo López Manzitti, Marcela Pichot, Luis Gaeta, Fernando Chalabe. Sob. de ab. en vta.
• **Miércoles: 20.30 hs.** Abono Nocturno Tradicional. Opera. **ASCENSO Y CAIDA DE LA CIUDAD DE MAHAGONNY**, de Kurt Weill y Bertolt Brecht. Dir.: Gerardo Gandini. Régie y escenog.: Jérome Savary. Coreog.: Diana Theocharidis. Orquesta Estable del Teatro Colón. Coro Estable del Teatro Colón. Dir.: Miguel Martínez. Con Adriana Mastrangelo, Carlos Bengolea, Alejandra Malvino, Luis Gaeta, Gabriel Renaud. Sob. de ab. en vta.
***Jueves: 20.30 hs.** *Función extraordinaria.* Opera. **ASCENSO Y CAIDA DE LA CIUDAD DE MAHAGONNY**, de Kurt Weill y Bertolt Brecht. Dir.: Gerardo Gandini. Régie y escenog.: Jérome Savary. Coreog.: Diana Theocharidis. Orquesta Estable del Teatro Colón. Coro Estable del Teatro Colón. Dir.: *Miguel Martínez. Con Graciela Oddone, Gustavo López* Manzitti, Marcela Pichot, Luciano Garay, Fernando Chalabe. Sob. de ab. en vta.
• **Viernes: 20.30 hs.** Función Nº 1 del abono a 16 conciertos. **ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES**. Dir.: Gerardo Gandini. Solistas: Víctor Torres (baritono), Oscar Vetre, Lilia Beatriz Noguera (piano). Prog. Mahler: "Canciones de los niños muertos"; Mozart: Concierto Nº10 para dos pianos y orquesta K.365/316; Franck: Sinfonía en Re menor. Sob. de ab. en vta. A partir del miércoles.
• **Sábado: 20.30 hs.** Función extraordinaria. Opera. **ASCENSO Y CAIDA DE LA CIUDAD DE MAHAGONNY**, de Kurt Weill y Bertolt Brecht. Dir.: Gerardo Gandini. Régie y escenog.: Jérome Savary. Coreog.: Diana Theocharidis. Orquesta Estable del Teatro Colón. Coro Estable del Teatro Colón. Dir.: Miguel Martínez. Con Adriana Mastrangelo, Gustavo López Manzitti, Marcela Pichot, Luis Gaeta, Fernando Chalabe. Sob. de ab. en vta.
• **Domingo: 17 hs.** Función Nº 1 del abono a 5 conciertos. **ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES**. Dir.: Gerardo Gandini. Solistas: Víctor Torres (baritono), Oscar Vetre, Lilia Beatriz Noguera (piano). Prog. Mahler: "Canciones de los niños muertos"; Mozart: Concierto Nº10 para dos pianos y orquesta K.365/316; Franck: Sinfonía en Re menor. Sob. de ab. en vta. A partir del viernes.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
EL MISANTROPO
o "El amante irascible", de Moliere. Con Jorge Suárez, Horacio Roca, Beatriz Spelzini, Roxana Carrara, Enrique Otranto y elenco. Dir.: Jacques Lassalle. Miércoles: 20 hs., jueves: 18.30 hs., viernes a domingo: 20 hs. (Sala "Martín Co*ronado"). Ent.: $ 8 (miércoles: $ 4).*
OCHO ESTACIONES
"Cuatro Vivaldi-Cuatro Piazzolla". **Ballet Contemporáneo del Teatro San Martín**. Dir.: Mauricio Wainrot. Escenog. y vest.: Carlos Gallardo. Martes: 20.30 hs., sábado y domin*go: 16.45 hs. (Sala "Martín Coronado"). Ent.: $ 8 (martes: $ 4).*
COPENHAGUE
de Michael Frayn. Con **Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené** y Alberto Segado. Dir.: Carlos Gandolfo. Miércoles: *20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala* "Casacuberta"). Ent.: $ 8 (miércoles: $ 4).
LOS MURMULLOS
de Luis Cano. Con **Belén Blanco, Alberto Suárez, Maricel Alvarez** y elenco. Dir.: Emilio García Wehbi. Miércoles: *20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala* "Cunill Cabanellas"). Ent.: $ 8 (miércoles: $ 4).

PRESIDENTE ALVEAR (Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.
LA CABALGATA ARGENTINA
Con **Jean-Francois Casanovas**, Mario Filgueira, Roxana Zelaschi, Yamil Ostrovsky y elenco. Libro y dir.: Oscar Araiz. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 18.30 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 8 (miércoles: $ 4).
• **Tomás Lipán**. "Demasiado corazón". Canto y danza del noroeste argentino. Ciclo "Los Martes de Música". Hoy: 20.30 hs. Ent.: $ 2.
• **Orquesta del Tango**, "de la Ciudad de Buenos Aires". Dir.: Carlos García-Raúl Garello. Canta: "Hernán Salinas". Presentación: Oscar del Priore. Jueves: 13 hs. Ent. libre.

REGIO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350.
EL ZOO DE CRISTAL
de Tennessee Williams. Con **Laura Novoa, Claudia Lapacó**, *Claudio Quinteros y Facundo Ramírez. Dir.: Alicia Zanca.* Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50).

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
EL DIA QUE ME QUIERAS
de José Ignacio Cabrujas. Con **Leonor Manso, Mario Pasik, Rita Terranova**, Malena Figo Rodrigo Monti, Miguel Moyano y Angel Rico. Dir.: Julio Baccaro. Jueves: 20.30, viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "María Guerrero"). Pl.: $ 8 (jueves y dgo.: $ 5).
EL ANGEL
de Federico García Lorca. Con Virginia Lago y Marcelo Alvarez (musico). Dir.: Virginia Lago-Daniel Marcove. Jueves: 20, viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Orestes Caviglia"). Pl.: $ 8 (jueves y dgo.: $ 4).
• **Orquesta Nacional de Música Argentina** "Juan de Dios Filiberto". Dir.: Atilio Stampone-Néstor Marconi. Canta: **Beatriz Suárez Paz**. Ciclo "Martes de Tango". Martes: 19 hs. Ent. Libre. (Sala "María Guerrero")

CENTRO CULTURAL RECOLETA *(Auditorio). Junín 1930.* Tel.: 4803-1041.
• **PURO AFECTO** (Improvisación en danza y música). Con Viviana Iasfarra-Javier Radrizzani (danza), Luis Conde (saxo y clarinete), Diego Charmy (percusión) y Gabriel Paluk *(piano). Puesta en esc.: Florencia Rapan. Idea: Viviana Ias*farra-Gabriel Paluk. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 3. (Auditorio).
• **PLANICIE BANDERITA**. Con Celeste Gerardi, Gerardo Carrot; Noelia Leonzio, Daniel Vera", Andrea Servera, Manuel Attwell. Idea y dir.: Andrea Servera. Danza. Viernes y sábado: 21 hs., *domingo: 19 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Contemporánea").*
• **ARRABALERA** (Mujeres que trabajan). Libro, dir. y actuac.: "Mónica Cabrera". Dir. musical: Claudio Martini. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio).

ACTOR'S STUDIO COMPLEX. Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622.
• **Sara Galoppo** (voz). Con Joaquín Apestegúía (guitarra). Ciclo "Tango Jóven". Miércoles: 21.30 hs.
• **PERRAS**. Dir.: Enrique Federman. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 3.
• **SOSPECHOS.O.S.**, de Marcela Marcolini. Un muerto, cuatro sospechosos y un detective dispuesto a todo... Dir.: Pablo Razuk. Viernes: 22.30 hs. Ent.: $ 3.

HIMNO MUSICAL PARA LA PAZ

Se Estrenó en Atenas "Lisistrata", la Nueva Opera del Compositor Mikis Theodorakis

ATENAS, 15 (DPA).– En el marco de la Olimpíada Cultural, con que los griegos celebran el regreso de los Juegos Olímpicos a su lugar de origen en 2004, el domingo se estrenó con gran éxito en Atenas la nueva ópera del compositor **Mikis Theodorakis**, "Lisístrata".

El músico, de 77 años, consiguió transformar la comedia pacifista de Aristófanes, del año 411 antes de Cristo, en un himno musical a la paz. El público aplaudió durante once minutos la nueva obra del compositor griego.

Cuando Theodorakis salió con paso lento al escenario al final de la representación, la sala estalló en una enorme ovación. Los espectadores se pusieron de pie y aclamaron a su compatriota con rítmicas palmadas.

La extraordinaria dirección de la orquesta de la Opera griega Nikis Tsouchlos y la puesta en escena del director Giorgos Michailidis contribuyeron considerablemente a la transformación de la comedia antigua en una obra contemporánea. La idea central de Aristófanes –que las mujeres obligan a sus hombres a la paz negándose a mantener relaciones sexuales con ellos durante la guerra entre Esparta y Atenas– se mantuvo en la ópera.

Eso vale también para muchas escenas obscenas, en las que los hombres aparecen con penes de plástico erectos de tamaño sobrenatural tras varios días de rechazo por parte de sus mujeres.

El compositor creó su nueva ópera conscientemente como un "himno por la paz". Los hechos fueron trasladados a un patio trasero de un garaje de la época actual, que se encuentra debajo de la Acrópolis.

Querella por Archivar Denuncia Contra Almodóvar

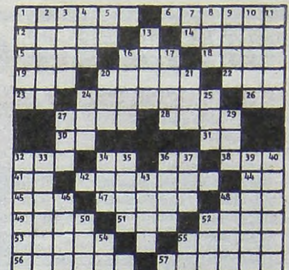
MADRID, 15 (DPA).– El Tribunal de Justicia de España admitió una querella contra la Comunidad de Madrid por haber archivado una denuncia contra **Pedro Almodóvar,** por la muerte de cuatro toros durante el rodaje de su más reciente película, **"Hablé con ella"**, informó hoy Amnistía Animal.

Esta organización de defensa de los derechos de los animales denunció el pasado mes de julio al director de cine y a su productora "El Deseo", ante la Comunidad de Madrid por la muerte de los cuatro toros.

Amnistía Animal se basaba en una ley de protección de animales que obliga a pedir autorización al "órgano competente" para la "filmación de escenas con animales para cine o televisión que conlleven crueldad, maltrato o sufrimiento" y que señala que los daños infligidos a los animales deben ser simulados. La Comunidad de Madrid archivó la denuncia al considerar que la ley hace una excepción con los festejos taurinos. Según Amnistía Animal, sólo los festejos populares y no las películas quedan excluidos de la ley.

HORIZONTALES

1) Caimán. 6) Víbora muy venenosa. 12) Laguna del Brasil, en el Amazonas. 14) Cosmético que usan las mujeres en los ojos. 15) Aproximadamente. 16) Pronombre personal. 18) Tumor óseo. 19) Epoca. 20) Cuerno del toro. 22) Título de nobleza. 23) Símbolo del radio. 24) Respetar en sumo grado. 26) Nota musical. 27) Planta labiada. 28) Masa considerable de nieve. 30) Terminación verbal. 31) Interjección. 32) Pájaro conirrostro de Chile. 34) Nota musical. 36) Carta de la baraja. 38) Unidad de nutrición. 41) Símbolo del astato. 42) Planta umbelífera. 44) Río de Italia. 45) Lista, catálogo. 47) Lucifer. 48) Punto cardinal. 49) Antiguo Estado vecino de Caldea. 51) Naturaleza, esencia. 52) Masa. 53) Completo. 55) Bala de fusil pequeña. 56) Género de lagartos americanos. 57) Hombre afeminado.



VERTICALES

1) Estar echado o tendido. 2) Ciudad de Irak. 3) Edificio que sirve de habitación. 4) Ave trepadora de México. 5) Símbolo del radio. 7) Terminación verbal. 8) Río de Europa. 9) Uno de los doce profetas menores. 10) Aprisco cerrado para el ganado. 11) Villa de España (Málaga). 13) Brinco que da el caballo. 16) Licor que se saca de la uva. 17) Bebida alcohólica hecha con maíz. 20) Preposición inseparable. 21) Aféresis de nacional. 24) Río de Francia. 25) Zumaque, planta. 27) Gran número. 29) Dádiva. 32) Género de plantas umbelíferas. 33) Arrecife coralino. 34) Treinta días. 35) Del verbo ir. 36) Maltratar, deslucir. 37) Preposición. 39) Tumorcillo que sale en las encías. 40) Que tiene la tez muy oscura. 43) Anestésico. 46) Ancho, extendido. 48) Aislada. 50) Lo contrario al bien. 52) Océano. 54) Símbolo del litio. 55) Símbolo del bario.

(La solución, mañana)

(Solución del problema anterior)

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★

• **USHER** (La caída de la casa Usher), de Edgar Allan Poe. Con Rubén Stella, Luis Campos y Ana Yovino. Dir.: Francisco Javier. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 10.
*CARLOS BELLOSO: "Dr. Peuser", de Carlos Belloso. Dir.: Enrique Federman. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.

ANDAMIO '90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.
• **ANACRUSA**. José Luis Castiñeira de Dios y Susana Lago en: "Pobre mi tierra". Miércoles: 21 hs.
• **SIEMPRE LLOVERA EN ALGUN LUGAR**, de Manuel Maccarini. Con **Lorenzo Quinteros** y **Pablo De Nito**. Dir.: Mauricio Minetti. Viernes: 21 hs., sábado: 22.30 hs.
• **ALCIRA CANDA** en: "Tangos". Con Oscar De Elía Trío. Viernes: 22.30 hs.
• **EL CERCO DE LENINGRADO**, de José Sanchís Sinisterra. Con **Lydia Lamaison** y **Alejandra Boero**. Dir.: Osvaldo Bonet. Sábado: 20 hs., domingo: 19 hs.

ANFITRION. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.
• **Solita para todo**, de y por "Noralih Gago". Dir.: Juan Parodi. Viernes: 22 hs.
• **Ondina**, de Jean Giraudoux. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs.
• **La isla desierta**, de Roberto Arlt. (Teatro Ciego). Dir.: José Menchaca. Domingo: 20 hs.

ARLEQUINO (Sala I). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
*Ceremonia privada... "para todo público". Con Raul Baroni, Angel Nievas, Paula de Martino y elenco. Dir.: Germán Akis y Raul Baroni. Viernes: 21 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 20 hs. Ent. libre.
• **Socorro tengo un marido veterano.** Homenaje a los "Héroes de Malvinas". Con Andrea Videla. Dir.: Daniel Spataro. Sábado: 21 hs. Ent. $ 5.

ARTE-FACTO. Sarandí 760. Tel.: 4308-3353. (Ent.: $ 7)
• **Monos con navaja**, de Luis Sáez. Con Deborah Astrosky, Hugo Ferrari y elenco. Dir.: Justo Gisbert. Sábado: 21 hs.
• **Mermelada de tomate**. Con Luis Campos, Chela Cardala y elenco. Libro y dir.: Andrés Bazzalo. Domingo: 20 hs.

ASOCIACION BANCARIA (Auditorio). Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011.
*Con sabor a España. Textos de Federico García Lorca, Rafael de León, entre otros. Dir. musical: Joseph Chaparro. Dir.: Edgardo Cané. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• **Ariel Leira**. "Solicitada". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 7.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.
Jorge Corona-Mónica Ayos
REITE... PAIS!
Con **Esteban Mellino, Gladys Florimonte**, "Rafael Cini", Yanina Zilli, y gran elenco. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs. Ent. desde: $ 10.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783. La revolución Folk Celta...
Sete Netos
La revolución Folk Celta... en concierto, pta. su primer CD. Sábado: 21 hs. Ent. desde: $ 5.

AUDITORIO UPB (Sala "Carlos Parrilla"). Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. **La señora mayor**. Libro y dir.: Carlos de Urquiza. Sábado: 21 hs. Ent. libre.

B.A.C. (British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941.
An ideal Husband
de Oscar Wilde. Dir.: James Murray. (En inglés). Jueves a sábado: 21 hs.

BELISARIO. Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.
• **HUMOR CEREBRAL** (Comedia de pie). Un espectáculo de Diego Wainstein. Viernes: 23 hs. Ent.: $ 5.
• **¿QUIEN COCINO LA ULTIMA CENA?**, de Alfredo Allende. Dir.: Fabio Marcoff. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 6.
• **SUCESOS ARGENTINOS** ptan.: "Cinemascope". Sábado: 23 hs. Ent.: $ 5.

CALIBAN. México 1428. Tel.: 4381-0521. (Ent.: $ 5)
• **Honoris Causa**. Con Sandra Barbale, Leandro Bardach y Deby Wachtel. Dir.: Diego Gonzáles. Viernes: 21 hs.
• **La fuerza de la costumbre**, de Thomas Bernhard. Con Pompeyo Audivert, Martín Chaparro, Guillermo Fusco, Luis Aranosky, Marcelo Peralta. Dir.: Audivert-Chaparro-Luis Magnone. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.
• **Rebatibles**. Con Carlos March, Marcelo D'Andrea, Liliana Ramírez y elenco. Autor y dir.: Norman Briski. Sábado: 22.30 hs.

CALLEJON. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
• **MUJERES SOÑABAN CABALLOS**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.
• **DOMESTICO**. Con Jorgelina Aruzzi. Dramaturgia y dir.: Guillermo Cacace. Sábado: 21.30 hs.

CASA AZUL. Tucuman 844. Tel.: 4322-1550. La historia de... **La dama de las camelias**, de Juan Rográ. Con Stella Maris Closas, Hernán Chiozza, Rubí Gattari y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent.: $ 2.

CELCIT. Bolivar 825. Tel.: 4361-8358. **Un busto al cuerpo**, de Ernesto Caballero. Con Patricia Maddonni, Norma Peña y Susana Varela. Dir.: Teresa Galimany. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.
Pasión flamenca
Con "Alicia Fiuri"-"Néstor Spada" y su Ballet. Palos, bulerías, seguiriyas y tientos. Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
• **Las Pobres Mariposas-Héctor Basso Trío**. "Noche de Swing". Coord. y comentarios: Carlos Inzillo. Ciclo "Jazzología". Hoy: 20.30 hs. (Sala "A-B"). Ent. libre.
*Comeme, bebeme. Coreog. y dir.: Diana Rogovsky; "Rojos, negros". Coreog. y dir.: Sandra Fiorito. Danza contemporánea. Viernes: 21.30 hs. (Sala "Ernesto Bianco"). Ent. libre.
*Cazadores. Libro y dir.: Martín Barreiro. Teatro-danza. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala "Enrique Muiño"). Ent.: $ 3.
• **Un Monstruo-La Chúcara**. Danza contemporánea. Coreog. y dir.: Gerardo Litvak, Gabriela Prado y Pablo Rotemberg. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala "Ernesto Bianco"). Ent.: $ 4.
• **Emma Zunz**. Adapt. libre del cuento homónimo de "Jorge Luis Borges". Por Cía. "Teatro Fantástico". Coreog y dir.: Silvia Vladimisky. Sábado: 21.30 hs. (Sala "Ernesto Bianco"). Ent.: $ 4.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. **De como el señor Mockimpott logró liberarse de sus padecimientos**, de Peter Weiss. Dir.: Roberto Castro. Domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL ROJAS (U.B.A.). Av. Corrientes 2038. Tel.: 4954-8352.
• **Mono**, de y por "Mariana Chaud". Almibar: Unipersonales en el bar. Viernes: 22 hs. Ent. libre.
• **Entre Haces**. Cía. "Duggandanza". Coreog.: Teresa Duggan; Ucson. Coreog. e interp.: Alejandra Ceriani. Viernes: 21 hs. (Sala "Batato Barea") Ent.: $ 5.
• **Golpe real**. Con María Luz Lassizuk, Santiago Gobernori y María Teresa Molas. Dramaturgia y dir.: Santiago Gobernori. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Batato Barea")
• **El viaje de Mirna**. Con Débora Dejtiar, Laura Paredes y elenco. Dramaturgia y dir.: Matías Feldman. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Batato Barea")

CIRCUITO CULTURAL BARRACAS. Av. Iriarte 2165. Tel.: 4302-6825.
• **Los Descontrolados de Barracas** ptan.: "Fierita en Buenos Aires". (Murga-Teatro). Dir.: Mariano Brodiano. Ciclo "Viernes de Murga". Viernes: 22 hs. Ent.: $ 2.
• **El casamiento de Anita y Mirko**. Por "El Teatral Barracas". Dir.: Corina Busquiazo. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 8 (Incluye 1 comida y 1 bebida).

COLETTE (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.
• **Betty Elizalde** pta.: "Siempre el mismo cuento". Siganme, los voy a defraudar; se va a acabar la fiesta para unos pocos; el que apuesta al dólar, pierde. Autores: Roberto Arlt, Julio Cortázar, Pedro Mairal, entre otros. Jueves: 21 hs.
• **Discépolo** "La esperanza del poeta". Con **Rubén Stella**, Miguel Angel González (narrador), Diana Roffé, Jorge Vázquez (canto), Gustavo Souto (piano) y Gerardo Villar (guitarra). Viernes: 21 hs.
• **Pasión flamenca**. Con Alicia Fiuri, Néstor Spada y su Ballet. Palos, bulerías, seguiriyas y tientos. Viernes: 0.30 hs. Ent.: $ 8.
• **Zapping**. El Primer music-hall de la tv. Grupo "Bang Ap". Viernes y sábado: 22.30 hs. Ent.: $ 10.
• **Voces de Neón**: Elena Roger, Silvia Luchetti y Ruben Roberts. Cantan los éxitos de Broadway. Sábado: 1 h. Ent.: $ 10.

COLISEO. Marcelo T. de Alvear 1125. Tel.: 4816-6115.
JAIRO
en: "A puro Jairo". Viernes y sábado: 21.30 hs.

DEL BARRIO. Boedo 1759. Tel.: 4932-3390.
La cicatriz ajena
de Enrique y Armando Discépolo. Con **Héctor Gióvine, Víctor Hugo Vieyra**, María de la Paz Pérez y el Mtro. Norberto Califano. Dir.: Enrique Dacal. Viernes y sábado: 21 hs.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7704/4383-5644.
• **El espermatozoide alienado** "15 años de éxito..." Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.: $ 5 (sábado: $ 7 y 5). Sala 1.
• **Monólogos del pene**, de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandra de Santiago. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5 (sábado: $ 7 y 5). Sala 2.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.
AQUI NO PODEMOS HACERLO
Música: Angel Mahler. Libro y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 5.

DEL NUDO. Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001.
• **LUNA GITANA**, de Ricardo Halac. Con **Roly Serrano** y **Silvina Bosco**. Dir.: Rubén Pires. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10 (dgo.: $ 5).
• **ARRIBA... a la izquierda** (El otro varieté). Con Javier Pironi y Marcela Paoli. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 8.

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167/4431-0028. (Ent. a la gorra)
• **Varietango**. Con Leonardo Federico Gessi (bandoneón). Libro y dir.: Silvia Copello. Viernes: 21 hs.
• **Proyecto 2001** (Era apocalíptica). Con M. Fernández. Libro y dir.: Silvia Copello. Sábado: 21 hs.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606. (Ent.: $ 8).
• **SOLEDAD TANGO**, de Carlo Pais. Con "Perla Santalla". Dir.: "Leonor Manso". Jueves: 20.30 hs. Pl.: $ 3. (Sala "Teatro Abierto")
• **LA CLASE DEL MARQUES DE SADE**, de Carlos Somigliana. Con Juan Carlos Galván, Alejandra Rubio, Patricia Rey, Mario Alarcón, José María López y elenco. Dir.: Rubens Correa-Javier Margulis. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 8. (Sala "Carlos Somigliana")
• **RELOJERO**, de Armando Discépolo. Dir.: Jorge Graciosi. Sábado: 18 hs., domingo: 17.30 hs. Pl.: $ 8. (Sala "Carlos Somigliana")
• **OJOS TRAIDORES**, de Ricardo Cardozo. Con Mónica Villa y Antonio Ugo. Dir.: Santiago Doria. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 8. (Sala "Teatro Abierto")

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.
• **MARIANA BARAJ** y su banda. Martes: 21 hs. Ent.: $ 5.
• **ZOILA** "Idish", canta conmigo. Con Norberto Vogel (dir. Musical y teclado) y Mauro Piterman (saxo y flauta). Miércoles: 20 hs. Ent.: $ 7.
• **MARITANGO.** Con "Marita Monteleone" y su conjunto. Miércoles: 22 hs. Ent.: $ 7.
• **AQUELLAS VIEJAS CANCIONES DEL ALMA.** Con Alfredo Piro y guitarras. Jueves: 23.30 hs. Ent.: $ 5.
• **RECORTES**, de Eladia Blázquez y Juan Vattuone. Con Julio Ordano, Mónica Buscaglia y Juan Vattuone. Viernes: 21 h. Ent.: $ 8.
• **RECORDANDO**. Con Inés Rinaldi y Juan Carlos Cuacci. Viernes: 22.30 hs. Ent.: $ 8.
• **NORMAN ERLICH** en: "Haga click". Unipersonal. Viernes: 21 hs. Pl.: $ 10.
• **LIGIA PIRO** en: "Jazz y bossa". Dir. musical: Javier López Del Carril. Viernes: 0.30 h. Ent.: $ 5.
*JEAN FRANCOIS CASANOVAS y su "Grupo Caviar" ptan.: Rábano. Sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. Pl.: $ 12.
• **DISTANCIAS:** "Magia teatral". Con Emanuel Zaldúa y el grupo "Close Up". Sábado: 0.30 hs. Ent.: $ 5.
• **DONDE ESTAS... CORAZON**. Con Marta Albanese y Alejandra Dapassano. Dir.: María Rosa Gallo. Domingo: 18 hs. Ent.: $ 5.
• **ANA PADOVANI** en: "La voz del terror". Terror, suspenso y humor. Dir.: Claudio Hochman. Domingo: 20 hs. Pl.: $ 8.

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 4862-6439.
*Con permiso de Chejov. Textos de Anton Chejov. Dir.: Marcelo Rovera. Jueves: 21 hs.
• **Esquina peligrosa**, de J. B. Priestley. Por "Equipo Agonistes". Dir.: Héctor Sandro. Viernes: 21 hs.
• **Algo pendiente**. Por "Puro Grupo de Teatro". Libro y dir.: Daniel Santos. Viernes: 23 hs.
• **Muelles del aire**. Grupo "Adrenalina Estética". Libro y dir.: Miguel Angel Santin. Sábado: 21 hs.
• **Bodas de sangre**, de Federico García Lorca. Grupo "Señal que Cabalgamos". Dir.: León Bara. Domingo: 20.30 hs.

EL BARDO. Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.
Un enemigo del pueblo
de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 10 (jueves y viernes: $ 5).

EL CAMARIN DE LAS MUSAS. Mario Bravo 960. Tel.: 4862-0655.
• **Laura Manzella** en: "Temple y pureza". Flamenco. Viernes: 21.30 hs. Ent.: $ 8.
• **La escuálida familia**. Dramaturgia y dir.: Lola Arias. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 7.

EL FARABUTE. Humboldt 1509. Tel.: 4899-0219.
El varieté de El Farabute
Varieté teatral por el grupo "El Farabute". Dir.: Emilio Tamer. Viernes: 22 hs., sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 5.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.
EL FULGOR ARGENTINO
"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a traves de las veladas bailables en un club de barrio. 100 actores, orquesta en vivo. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 8 (viernes: $ 6).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.
TANGUERA
El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret!. Letra y música "Eladia Blázquez". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y ...**María Nieves**. Canta: "Lidia Borda". Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 25.

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.
*CINE QUIRURGICO. Dir.: Edgardo Rudnitzky. Viernes y sábado: 23 hs. Pl.: $ 6.
• **LA ESCALA HUMANA**. Con María Onetto, María Inés Sancerni y elenco. Dir.: Javier Daulte, Rafael Spregelburd, Alejandro Tantanián. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
• **Match de improvisación** "Liga Juvenil". Dir.: Fabio Mosquito Sancineto. Viernes: 23 hs. (Sala I)
• **Una noche de rock y horror.** Libro y dir.: Claudia Naser. Viernes: 1 h. (Sala I)
• **Dr. Jekill**. Adapt. y dir.: Pablo Silva. Sábado y domingo: 21 hs. (Sala I)
• **Infierno a la Argentina**, de Ricardo Angel La Valle. Dir.: Eduardo Caballero. Sábado: 23 hs. (Sala I)
• **Pelicano**, de August Strindberg. Adapt. y dir.: Juan Cosin. Viernes: 21 hs. (Sala II).
• **El deperfecto**, de Friedrich Durrenmatt. Dir.: Fernando Medina. Viernes: 23 hs. (Sala II).
• **Dulce victoria**. Libro y dir.: Luis Sanpedro. Sábado: 18.30 hs., domingo: 19 hs. (Sala II)
*Closet, de Radha Bharadwaj. Dir.: Hugo Cuevas. Sábado: 20.30 hs. (Sala II).
• **El Rey, las damas y el peón**, de Rubén Mosquera-Alejandro Polledo. Dir.: Alejandro Polledo. Sábado: 23 hs. (Sala II)
• **Psicosis cotidiana**. Libro y dir.: Brenda Ullmann. Domingo: 20.30 hs. (Sala II).
• **Nosotras... las otras**, de Darío Fo-Franca Rame. Dir.: Fernando Alegre. Viernes: 23 hs. (Sala III)
• **Extraño juguete** de Susana Torres Molina. Dir.: Andrés Sacchi. Sábado: 23 hs. (Sala III)
• **trabajo de amor perdido**, de W. Shakespeare. Adapt. y Dir.: Marcelo Piñeyro. Domingo: 21 hs. (Sala III).

FALSA ESCUADRA Mario Bravo 722. Tel.: 4865-5955. **Perspectiva Siberia**. Sobre textos de F. Dostoyevski. Grupo de "Teatro Doméstico". Dir.: A. Catani, J. Sánchez y Alfredo Martín. Viernes: 22 hs., sábado y domingo: 21 hs. Ent.: $ 3.

FRAY MOCHO. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835.
• **Bar**: La Esperanza, de Luis Albano. Dir.: Reynaldo Alcaraz. Viernes: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 3.
• **Nicole**. Grupo "Los Anacoretas del Arte". Libro y dir.: Roberto Pieri. Viernes: 21.30 hs. Ent.: $ 5.
• **Moreno**. "La otra cara de la historia", de Alejandro Flynn. Dir.: Ernesto Michel-Zuny Gastiazoro. Sábado: 21.30hs. Ent.: $ 3.

GRAN REX. Av. Corrientes 859. Tel.: 4322-8000.
HARLEM GOSPEL CHOIR
Negro spiritual. El coro Gospel más famoso del mundo, que grabó con "U2". Viernes: 21 hs.
ESTOPA
Desde España. Martes 30 de abril: 21 hs.

IFT. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.
• **Freilaj Show**. Adapt. de cuentos judíos tradicionales. Adapt. y dir.: E. Wigutow y H. Malamud. Domingo: 18.30 hs. Pl.: $ 8. (Sala II)
• **La virgen del lavadero**. Libro y dir.: Alejandro Zingman. Viernes: 22 hs. (Sala III)
• **La pecera**, de Ignacio Apolo. Dir.: Diego Rodriguez. Sábado: 22.30 hs. (Sala III)
• **El partener**, de Mauricio Kartun. Dir.: Eduardo Pavelic. Sábado: 21 hs. (Sala IV)

LA BIBLIOTECA. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673.
• **VIERNES EROTICOS**. Banquete literario. Con Ingrid Pelicori y Horacio Peña. Dir.: Ruben Szuchmacher. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 25 (c/cena)
• **AMOR DE DON PERLIMPLIN** "con Belisa en su jardín", de Federico García Lorca. Con Ingrid Pelicori y Horacio Peña. Dir.: Ruben Szuchmacher-Edgardo Rudnitzky. Sábado: 19 hs. Ent.: $ 10 (c/consumición)
*COMO CUANDO VINIMOS DE ESPAÑA. Romencero popular español y humor. Con Edith Margulis (canto) y Toro Stafforini (guitarra). Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 20 (c/cena); $ 10 (c/consumición)

LA CARBONERA. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.
• **INTIMIDAD**, de Haniff Kureishi. Con Gabriela Izcovich, Carlos Belloso, Gaby Ferrero, Gonzalo Kunca y Marcelo Mariño. Dir.: Javier Daulte y Gabriela Izcovich. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.
• **4 EJERCICIOS** (para actrices), de Griselda Gambaro. Dir.: Leandra Rodríguez. Domingo: 18.30 hs. Ent.: $ 8.
• **LA VOZ HUMANA**, de Jean Cocteau. Dir.: Dora Milea. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 8.

LA GUARIDA. Jorge Newbery 3519. Tel.: 4554-0141. El humor de
Henny Trayles
en: "Me permite una sonrisa?". Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 8.

LA MASCARA. Piedras 736. Tel.: 4307-0566.
• **La invención del amor**, de Tom Stoppard. Con Humberto Serrano, Juan Carlos Uccello, R. Piris y elenco. Dir.: Julio Piquer. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 9.
• **Piel de Tango**. Canto, danza y poesía. Idea y dir.: Dina Emed. Domingo: 20.30 hs.

LA OTRA ORILLA. Gral. Urquiza 124. Tel.: 4957-5083.
*CINCO PUERTAS. Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Jueves: 21 hs. Ent.: $ 10
*CAUTIVERIO. Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4323-7200, vta. a grupos: 6320-5365).
MONOLOGOS DE LA VAGINA
de Eve Ensler. Con **Betiana Blum, Alicia Bruzzo** y **Andrea Pietra**. Dir.: Lía Jelín. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20 y 22 hs., domingo: 20 hs. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Picasso").
EL ROMANCE
DEL ROMEO Y LA JULIETA
(Un tango que Gardel nunca cantó). Adapt. de la Opera rantifusa de Julio Tahier "Cantame un tango Romeo". Con **Guillermo Fernández, Florencia Peña** y elenco. Dir.: Manuel González Gil y Rubén Pires. Miércoles a viernes: 20.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Neruda").

LA SCALA de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. Tel.: 4362-1187.
• **A un semejante**: Silvia Morán (canto), Guillermo Capocci (guitarra) y Gustavo Paglia (bandoneón). Tangos de Gardel, Piazzolla y Blázquez. Viernes: 22.30 hs. Bono contrib.: $ 6.
• **Un retablo español**. Con Eduardo Cogorno (barítono), Marcela Fiorillo (piano), Sergio Bergoglio (flauta), Jorge Biscardi, Omar Cyrulnik y Federico Ahumada (guitarras). Cinco Siglos de romances y cantares. Obras de Albéniz, Falla, Granados, Rodrigo, García Lorca... Dir.: Eduardo Cogorno. Sábado: 20 hs. Bono contrib.: $ 12.
• **De aquí en más**. Con Juan Carlos Cambas (piano). Coord.: Guillo Espel. Ciclo de música de proyección folclórica. Sábado: 22.30 hs. Bono contrib.: $ 10.
• **El ruiseñor grave**. Con Mónica Fucci (contrafagot). Domingo: 17 hs.
*Canciones de la calle Broadway. Con Guido Napp, Gastón Brian, Denise Kazez, Marina Rolón (canto) y Cecilia Fracchia (piano). Domingo: 20 hs. Bono contrib.: $ 5.

LIBER/ARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
• **Match de Improvisación Teatral. L.I.R.A.** (Liga de improvisación de la República Argentina). Viernes: 0.30 hs. Ent.: $ 3.
• **Delirio a dúo**, de Eugene Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Dir.: Ricardo Miguelez. Sábado: 21 hs.
• **La pluma que araña el corazón de la vida**. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Sábado: 22 hs.
• **Maldito Humor**. Humor, magia y música. Con "Sergio Lumbardini", el mago "Merpin" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 5.
• **Los Tramontinas**. Humor. Sábado: 1.15 hs.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411.
Pequeños Fantasmas
de Osvaldo Santoro y Manuel González Gil. Con Osvaldo Santoro y elenco. Dir.: Manuel González Gil. Jueves a sábado: 21 hs, domingo: 20 hs. Ent. a la gorra.

LUNA PARK. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100.
DAMAS GRATIS
Vuelve al Luna. Vamos los pibes!!!. Sábado: 22 hs. Ent. desde: $ 8.
LEON GIECO
"Bandidos rurales", a precios populares. Viernes 10 de mayo: 21 hs. Ent. desde: $ 7.
LOS RATONES PARANOICOS
Sábado 29 de junio: 22 hs. Ent. desde: $ 5.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.
• **Rocío del Cielo**, la jóven de la canción andaluza en: "Andalucía soy yo". Con "Maricruz Utrera" y elenco. Dir.: Juan Alberto Baliari. Sábado: 20 hs. Ent. desde: $ 5.
• **Les Petites Follies** (Music hall internacional). Todo el brillo y el glamour de la revista. Dir.: Héctor Mario. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 8. (Sala "Angel Guimerá")

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. **Nito Artaza-Miguel Angel Cherutti-Moria Casan-Graciela Alfano** en:
CANTANDO BAJO LA DEUDA
Coreog.: Eleonora Casano. Dir.: Nito Artazá. Miércoles y jueves: 21.30, viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs. Ent. desde: $ 15.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
EL ULTIMO DE LOS AMANTES ARDIENTES
de Neil Simon. Con **Eduardo Blanco, Patricia Echegoyen, Laura Oliva** y Emilia Mazzer. Dir.: Carlos Evaristo. Jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 20 (desc. a grupos).

MOLIERE. Balcarce 678 (esq. Chile). Tel.: 4343-0777.
SMOKE
Un Music Hall!
Con Andrea Lefebre, Omar Calicchio y elenco. Idea y dir.: **Aníbal Pachano**. Viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs.

MULTITEATRO. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140.
• **ATRAPADOS POR LA RISA**. Con **Sergio Gonal**, **Juan Acosta**, Claudia Albertario, Natalia Fava y Sergio Creis. Dir.: Sergio Gonal. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., Sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Ent. desde: $ 10.
*CONFESIONES DEL PENE, de José Montero. Con **Marcelo Mazzarello, Daniel Miglioranza** y **Diego Olivera**. Dir.: Luis Rossini. Jueves a sábado: 23.45 hs., domingo: 21 hs.
• **NO SERE FELIZ PERO TENGO MARIDO**, de Viviana Gómez Thorpe. Con **Linda Peretz**. Dir.: Manuel González Gil. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 19 hs.

MUSEO PENITENCIARIO NACIONAL. Humberto Primo 378 (San Telmo). **La pasión** (Vida, pasión y muerte de Jesús). Grupo "Nudgea". Dir.: Adrián Lazz. Domingo: 18 hs. **Despedida**. Ent. libre a la gorra.

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595. (Ent.: $ 3)
• **Mi amigo Totó**, de y por Victor Rotelli. Viernes: 21 hs.
• **Los prójimos**. Dir.: Víctor Bruno. Sábado: 22 hs.
• **Manomovies**. Por "Los Quintana". Títeres para adultos. Sábado: 20.30 hs.
• **Las de Barranco**, de Gregorio de Laferrere. Dir.: Ernesto Torchia. Domingo: 20 hs.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922. (Ent.: $ 3)
• **UMBRAL**, de Paco Zarzoso. Con Beatriz Spelzini, Diego Reinhold y elenco. Dir.: Fernando Piernas. Viernes: 23.30 hs.
• **LAS RAZONES DEL BOSQUE**, de Patricia Zangaro. Con Felisa Yeni, Luciano Caceres y elenco. Dir.: Diego Kogan. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.
La banda de la Risa
EL PELELE
Inspirada en "El señor Badana", de Carlos Arniche. Con **Claudio Gallardou, Gabriel Robito, Claudio Da Passano, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Guzmán, Diana Lamas, Cristina Fridman, Coni Marino** y **Roxana Fontán**. Versión y dir.: Claudio Gallardou. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 10 (sáb.: $ 15).
SUEÑO CON SIRENAS
de Pablo Novak. Con **Pablo Novak, Alejo García Pintos**, Carlos Kaspar y María Roji. Dir.: "Tony Lestingi", Viernes y sábado: 23.15 hs. Pl.: $ 10.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.
Jesús de Nazareth
Con "Juan Rodó" y 50 artistas en escena. Música: Angel Mahler. Libro y dir.: Carlos Abregú. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 7 (jueves y viernes: $ 5).

Crónica, Edición de la Mañana. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.457. Director: Mario Alberto Fernández.
Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 4361-1001 / 1051. Fax: 4361-4237 (E-Mail: diariocronica@yahoo.com.ar)

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)
Planes de trabajo reclaman su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, encuentro casual. Active plan familiar.

PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)
Colabore con compañeros en asuntos de trabajo, de usted depende una solución. En amor, todo continúa bien. No descuide la salud.

ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)
Asuntos de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Plan personal.

TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)
Cambio en asuntos de trabajo, no existen motivos de duda. En amor, se confirma presentimiento. Colabore en plan familiar.

GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)
No dé importancia a retraso en asunto de trabajo, todo retoma el buen camino. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Noticias.

CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)
Se aclaran inconvenientes de trabajo, pero proudencia con compañeros. En amor, evite discusión inútil. No olvide a familiares.

LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto).
Buenos proyectos de trabajo, enfrente los hechos con decisión. En amor, altibajos, sea prudente. Active asuntos en el hogar.

VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de setiembre)
Noticia o encuentro relacionados con su trabajo, obre con fe. En amor, se confirma presentimeinto. Buen momento en el hogar.

LIBRA
(Del 23 de setiembre al 22 de octubre)
Solución a retrasos en asuntos de trabajo, todo está a su favor. En amor, obre con simpatía y comprensión. Buena noticia.

ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)
Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, armonía y comprensión. Apoyo de amigo en plan personal.

SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)
Se confirman asuntos de trabajo, las ganancias llegan más adelante. En amor, no existen motivos de duda. Noticia familiar.

CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)
No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo mejora. En amor, no dé importancia a una discusión. Salud, bien.

RAROS

FIDEOS ESPACIALES ELABORADOS POR FABRICA JAPONESA

TOKIO (Reuters).- La firma japonesa **Nissin Food Products Co** está decidida a elaborar lo último en comida rápida para astronautas hambrientos: **unos fideos instantáneos adecuados para el espacio.** Un equipo de 10 expertos de la mayor fábrica de fideos instantáneos elaborará **una taza y otros productos para prevenir que los fideos vuelen en diferentes direcciones cuando estén en un lugar sin gravedad, dijo la compañía con sede en la ciudad de Osaka.**

Nissin espera tener listos los fideos a tiempo para el lanzamiento del proyecto de Japón para conectar una estructura de investigación a la **Estación Espacial Internacional**, que ahora está siendo construida por quince países.

"Produciremos lo último en fideos instantáneos y esperamos poder satisfacer el apetito de los astronautas", manifestó con marcado optimismo un alto ejecutivo de la firma Nissin a la agencia de noticias Kyodo. Para hacer fideos instantáneos, los consumidores hambrientos sólo tienen que añadir agua hirviendo a los fideos y especias en una taza de poliestireno. Se ve que el arroz con palitos es demasiado incómodo como plato para astronautas, por eso recurrieron al menú italiano.

LA PAVADA

***Entre ola de supuestas** "informaciones" **lanzadas** sin ton ni son **por aquellos que no se informan para informar, que aseguraban desde la** "salida" **de Claudio Villarruel de su actual cargo en "Telefé" hasta el** "pase" **de Marcelo Tinelli a otro canal, esta sección puede asegurar que ambos** "supuestos" **son totalmente falsos. Ayer por la tarde** (desde las cuatro y quince) **se reunieron nuevamente Tinelli y Villarruel, quienes habían dialogado durante el fin de semana vía teléfono,** para **pergeñar el retorno de Marcelo Hugo al canal aún líder en audiencia. Mayo será el mes de** "lanzamiento" **de la nueva programación, que incluirá dos veces por semana "El show de VideoMatch" y los tres restantes días la tercera versión de "Gran Hermano", que se está** "armando" **a ritmo acelerado. El primer programa** en ver la luz en ese mes **será el telenovelón de Natalia Oreiro, a estrenarse el lunes 6 a las ocho de la noche** (a nueve) **siguiéndolo nuevo envío de media hora semanal de humor a cargo de Jorge Guinzburg, el tradicional "Poné a Francella", una vez cada siete días de una hora,** y ante **el final del telenovelón colombiano "Lolita" surgirá otro,** del mismo origen y con los mismos intérpretes, **titulado "Solterita y a la orden". Hasta la** "llegada" **del próximo mes se ofrecerán,** además de lo ya programado, **selección de películas, algunas de estreno.** En cuanto a **la continuidad de Villarruel en su cargo está casi asegurada** (pese a que se dieron distintos nombres para reemplazarlo), **teniendo en cuenta que su contrato con "Admira",** empresa española propietaria de "Telefé" y "Azul" **(contra la ley)** fenece **recién a fin del próximo año.** Ampliaremos.

***

***Más de "Telefé":** en intento **por despertar mayor interés "Franco Buenaventura" tendrá a partir de esta semana personaje que encarnará Miguel Habud y que** saldrá **a disputarle a Osvaldo Laport el amor del personaje de Viviana Saccone.** También en dicho telenovelón **planean recortar escenas** subidas de tono, **ya que en sondeo que realizó el canal con espectadores, la mayoría coincidió en que las mismas les resultaban** "chocantes" **y poco convenientes.**

***

***Curiosidades del rating:** los **niveles de audiencia del pasado fin de semana, de viernes a domingo,** según la **encuestadora Ibope,** fueron los siguientes: **Viernes: lo más visto fue "Son amores", 28.3 puntos de promedio, superó en su horario a la película de "Telefé", 18.7, que en su primera hora** (20/21) **venció a "Telenoche", 17.4,** y el **otro telenovelón del 13 "099, central", 21.5, también ganó ante "Franco Buenaventura", 15.1,** mientras **entre las 23/24 "Memoria", 11.9, fue lo que más se vio dejando en segundo lugar a "Un aplauso para el asador", 10.7, quedando "PNP" tercero, con 10.5.** En cuanto al **fútbol en vivo** (Lanús/San Lorenzo), **7.3.Sábado: lo único destacable,** y que **"llegó" a dos dígitos,** fueron **tres películas de "Telefé", una a las 19,** con **10.3, otra a las 21,** con **15.0** y **tercera a las 23** con **13.7. Buen resultado le dio a "Azul" "Pasión tropical",** ahora verdadero long-play, **7.0** y **"Fashion VIP", 8.6. Domingo: lo más visto fue "Fútbol de primera", 20.4,** que **venció en su horario** (22/24) **a la película de "Telefé", 8.3, que en su última hora también cayó ante "Punto doc." 10.5.** En cuanto **a los dos ciclos políticos** "enfrentados" **desde las 21, "Hora clave", 10.8** y **"Periodistas", 8.0.**

* * *

***Entuerto de proporciones** se produjo ayer **en los estudios privados "Estudio mayor", desde los que se emite,** entre otros programas, **"Venite con Georgina", cuando ésta llegó, ofuscada, y le notificaron que no podrían afrontar el pago de sus honorarios,** que, según comentarios, **estarían muy retrasados.** La **actriz/animadora dio portazo en su camarín, cambió el vestuario y decidió marcharse sin concretar el envío, que quedó a cargo de sus colaboradores ludica y Medina,** quienes **trataron de justificar la ausencia** "como pudieron". **Curiosamente en "Azul" están** "apurando" **el final del telenovelón "Los buscas"** (ahora a las 15) **para extender "Venite..." a dos horas** (de 15 a 17). **¿Qué pasará hoy?, ¿la veremos?**

***

En la madrugada de ayer **fue violentemente asaltada la productora Patricia Moser,** hija de Hugo, **veterano hombre de la televisión.** Afectada **al nuevo ciclo de "Azul" que producirá Samuel** "Chiche" **Gelblung, "Titanic, primero las mujeres", fue interceptada en la puerta de su casa de la calle Manzanares, Núñez, y despojada de todas sus pertenencias en medio de intenso tiroteo del que logró salir ilesa.**

***

***En el día de ayer el Departamento Legales del COMFER** (Comité Federal de Radiodifusión), **por órdenes superiores,** comenzó **a analizar videos de las emisiones del pasado domingo de "Periodistas" y "Hora clave"** en los que **aparecieron varios menores contando cómo cometían sus hechos delictivos, que llegaron hasta el asesinato, pues se considera a estas** "declaraciones" **apología del delito.** De considerarse **que violaron la ley, afectaría también a otros programas que ayer los reprodujeron.**

***

***Después de años de no trabajar en teatro, retornará el mes próximo a los escenarios Carmen Barbieri,** inactiva **desde su desvinculación como conductora de "Movete".** Lo hará en la comedia **"Acaloradas",** junto a **Andrea Politti,** "Chunchuna" **Villafañe** y la juvenil **Marikena Riera,** todas **dirigidas por Ricardo Talesnik, estando previsto el estreno para el próximo 25 de mayo en una de las salas del "Multiteatro".** Los ensayos **comenzarán hoy.**

TIEMPO

MAXIMA
23°4 a las 14.10

MINIMA
15°4 a la 1

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	16° 4
7 hs.	16° 1
8 hs.	16° 3
9 hs.	18° 6
10 hs.	20° 8
11 hs.	21° 5
12 hs.	22° 1
13 hs.	22° 3
14 hs.	23° 1
15 hs.	21° 3
16 hs.	20° 6
17 hs.	20°
18 hs.	19° 3
19 hs.	17° 5
20 hs.	17° 2
21 hs.	17° 4
22 hs.	17° 8
23 hs.	17° 6

HUMEDAD MAXIMA: 95% a las 20

INDICE MAXIMO DE CONTAMINACION AMBIENTAL: 6,3 partes por millón.

VALOR MAXIMO ACEPTABLE: 9 p.p.m.

PRONOSTICO PARA HOY

Neblinas y bancos de niebla matinales. Cielo nublado. Probabilidad de lluvias y tormentas. Templado y húmedo. Vientos leves a moderados del sector Este, cambiando al Sur hacia la noche. Mínima: 17°. Máxima: 20°.

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA

Nubosidad variable. Probabilidad de lluvias y chaparrones. Mejorando. Poco cambio de temperatura. Vientos regulares a moderados del Sudoeste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(Servicio Meteorológico Nacional)

TELEVISION

11.00 (9) **AZUL TOON**
Infantil.
(11) **SABOR A MI**
Programa de cocina conducido por Manuel Ojea.
(13) **KUNG FU**
Serie con David Carradine.
11.30 (7) ***TV REGIONAL***
Realizadores cinematográficos de todo el país.
(9) **EL MANANTIAL**
Teleteatro mexicano.
(11) **DAR A DAR**
Periodístico cond. por J.A. Badía.
12.00 (2) **IMPACTO A LAS 12**
Show periodístico conducido por Mauro Viale.
(7) **NOTICIERO 7 (C.C.)**
Informativo conducido por Antonio Fernández Llorente y Pedro Dizán.
(9) **AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y C. Pérez.
(11) **TELEFE NOTICIAS**
Cond.: J. Jacobson y P. Trápani.
(13) **MARIANA DE CASA**
Programa de interés general cond. por M. Fabbiani y Martiniano Molina.
13.00 (7) **SIEMPRE ASI**
Para la familia cond. por M.B. Aramburu.
(9) **RUMORES**
Programa de espectáculos cond. por C. Monti y S. Roccasalvo.
(11) **DADYVERTIDO**
Magazine de humor y entretenimientos. *Cond.: D. Brieva.*
(13) **EL NOTICIERO DE SANTO**
Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Casina.
14.00 (2) **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO**
Magazine conducido por Jorge Rial.
(7) **CLASICOS DEL CINE**
"Horas desesperadas".
(13) **GRANDIOSAS**
De interés gral. cond. por K. Mazzocco, F. Mandelbaum y L. Oliva.
14.30 (11) **MARU A LA TARDE**
Magazine conducido por M. Botana.
15.00 (9) **LOS BUSCAS**
Teleteatro con Pablo Echarri.
(13) **EL BUSCADOR**
Programa para la reflexión. Conducción: J. Bucay y G. Rádice.
16.00 (2) **VA POR VOS, PARA VOS**
De actualidad, servicios y espectáculos. Conducción: G. Andino y F. Pais.
(7) **TV EDUCATIVA**
Conducción: Rosana Errasti.
(9) **VENITE CON GEORGINA**
De interés general. Conducción: Georgina Barbarossa.
(11) **ME LLAMAN LOLITA**
Teleteatro con Marcelo Cezán.
(13) **DRA. QUINN**
Serie con J. Seymour y Joe Lando.
17.00 (7) **DIGIMAX**
Dibujos animados.
(11) **BETTY, LA FEA**
Teleteatro con Ana María Orozco.
(13) **LAS CORTESANAS**
Magazine conducido por M. Tinayre.
17.30 (9) **SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE**
Serie con Melissa Joan Hart.
18.00 (2) **ENTRE MORIA Y VOS**
Talk show conducido por M. Casán.
(7) **PULGAS DE VERANO**
Dibujos animados.
(9) **VERSUS**
Magazine de espectáculos cond. por Jimena Cynulnik y Monchi Balestra.
(11) **VAMOS A JUGAR**
Juegos y entretenimientos cond. por Mariano Peluffo.
(13) **SIEMPRE LISTOS**
De interés general conducido por Verónica Lozano y Horacio Cabak.
19.00 (2) **AMERICA INFORMA**
Conducción: Mónica Gutiérrez y Enrique Llamas de Madariaga.
(7) **NOTICIERO 7 (C.C)**
Informativo con L. Montalbán, F. Salomone y A. Fernández Llorente.
(9) **AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
(11) **PEDRO EL ESCAMOSO**
Teleteatro con Miguel Varoni y Sandra Reyes.
(13) **RECURSOS HUMANOS**
Programa de servicios conducido por Néstor Ibarra.
20.00 (2) ***INDOMABLES***
Periodístico conducido por M. Viale.
(7) **DEPORTES 7**
Noticiero deportivo conducido por Gabriela Carchak y Gustavo Kuffner.
(11) **CINE**
"Aracnofobia", con Jeff Daniels.
(13) **TELENOCHE**
Informativo conducido Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
20.15 (9) **CINE**
"Sé lo que hicieron el verano pasado", con Jennifer Love Hewitt y.
21.00 (2) **DETRAS DE LAS NOTICIAS**
Periodístico cond. por Jorge Lanata.
(7) **HISTORIA DE LOS MUNDIALES**
Desde 1930 a 1998.
(13) **SON AMORES**
Telecomedia con Miguel Angel Rodríguez, Millie Stegman y elenco.
22.00 (2) **LA CORNISA**
Entrevistas, conducido por Luis Majul.
(9) **AZUL CON TODOS**
Programa solidario conducido por F. Bravo y Daniela Fernández.
(11) **FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE**
Teleteatro con O. Laport, Carina Zampini, Viviana Saccone y elenco.
(13) **099 CENTRAL**
Programa policial interpretado por F. Arana, Nancy Duplaa y elenco.
23.00 (2) **DESPUES DE HORA**
Periodístico conducido por D. Hadad.
(7) **CAZADORES DE ATARDECERES**
Documentales.
(9) **MEMORIA**
Periodístico conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
(11) **EL LEGADO**
De entretenimientos conducido por Jorge Guinzburg. Participan hoy: Jairo, J. Acosta, C. Albertario, P. Volpe. O. Santoro, E. Cassano, G. Reynal, M. Seefelt, D.o Olivera, V. Onetto y M. Santoianl.
(13) **PREMIOS GARDEL A LA MUSICA**
Desde el Teatro Opera. Actuan: Soledad, Bandana, D. Torres, Alfredo Casero, A. Lemer, Menphis y Catupecu Machu, entre otros.
23.30 (7) **TELEVISION REGIONAL**
Realizadores cinematográficos de todo el país.
24.00 (9) **AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Néstor Macchiavelli y Andrea Dupla.
(13) ***EN SINTESIS***
Informativo con Santo Biasatti.
0.30 (13) **CINE 13 DE TRASNOCHE**
"Entre monos te verás".

ATENCION SR. CANILLITA INFORMAMOS QUE PARA COMUNICARSE CON *crónica* POR CUALQUIER RECLAMO, CONSULTA, INQUIETUD, NOVEDAD, SUGERENCIA, ETC. CUENTA CON NUESTRA DIRECCION DE E-MAIL: vendedores@cronica.com.ar. FAX 4361-6591 y TELEFONO 4361-1001/51 INT. 330